




INDICADORES DA ZONA E DO TERRENO

ZONA DE REQUALIFICAÇÃO URBANA 1	ZRU 1	ZRU 1
TAXA DE PERMEABILIDADE (%)	30	33,5
I.A. BÁSICO (IA)	2,00	1,55
T.O. SOLO (%)	60	24,47
T.O. SUBSOLO (%)	60	24,89
ALTURA MÁXIMA DA EDIFICAÇÃO (m)	48,00	30,32

QUADRO DE ÁREAS

ÁREAS	m²	%
Terreno	5848	100%
Subsolo 03	1456	-
Subsolo 02	1456	-
Subsolo 01	1456	-
Térreo	1431	-
1º Pav.	803	-
2º Pav.	1245	-
Mirante	1245	-
Área Total Construída	9092	155.471956
Área Permeável	1962	33.549932

LEGENDA

-  Área do Terreno
-  Área Edificada
-  Projeção Subsolo

PRODUCED BY AN AUTODESK STUDENT VERSION

PRODUCED BY AN AUTODESK STUDENT VERSION

- RED 0.10
 - YELLOW 0.20
 - GREEN 0.30
 - CYAN 0.40
 - BLUE 0.50
 - MAGENTA 0.60
 - WHITE 0.70
 - COR 8 0.05
 - COR 9 0.09
 - COR 10 0.15
 - COR 11 0.13
- DEMAIS CORES COLORIDO, 10

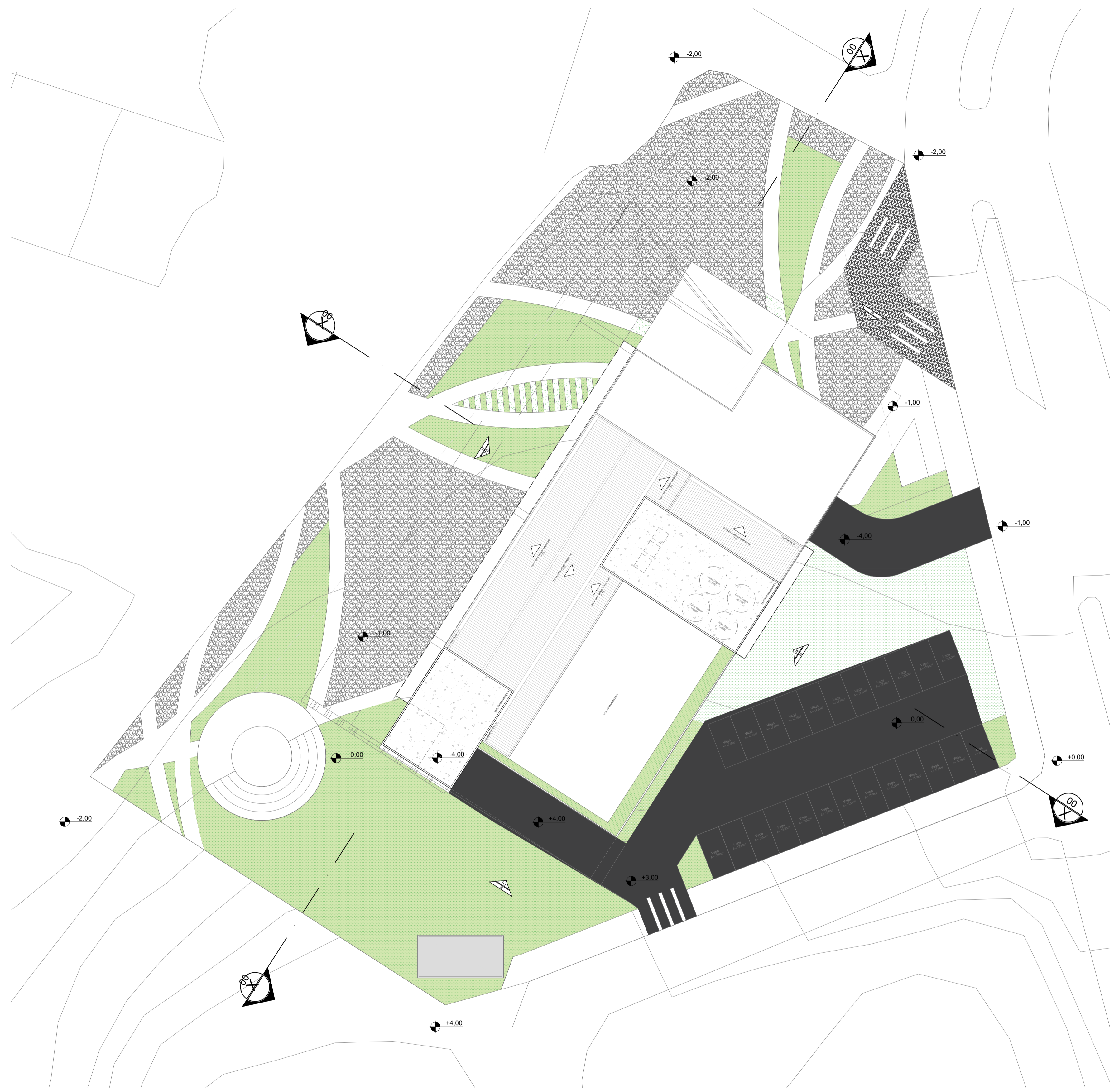
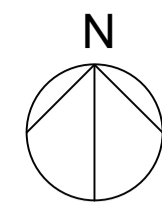
01 SITUAÇÃO

ESC.: 1/500

ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

PROJETO MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ ORIENTADOR(A) MARIANA LIRA COMELLI	
ALUNO(A) WELANNA ELEN MOREIRA MELO	TURMA 2510N01
DESENHO DA PRANCHA SITUAÇÃO	PRANCHA 1/500
ARQUIVO PLANTA BAIXA GERAL TÉRREO - ACESSO PRINCIPAL - MSBC	DATA 18/05/2020

01 / 26



PRODUCED BY AN AUTODESK STUDENT VERSION

PRODUCED BY AN AUTODESK STUDENT VERSION

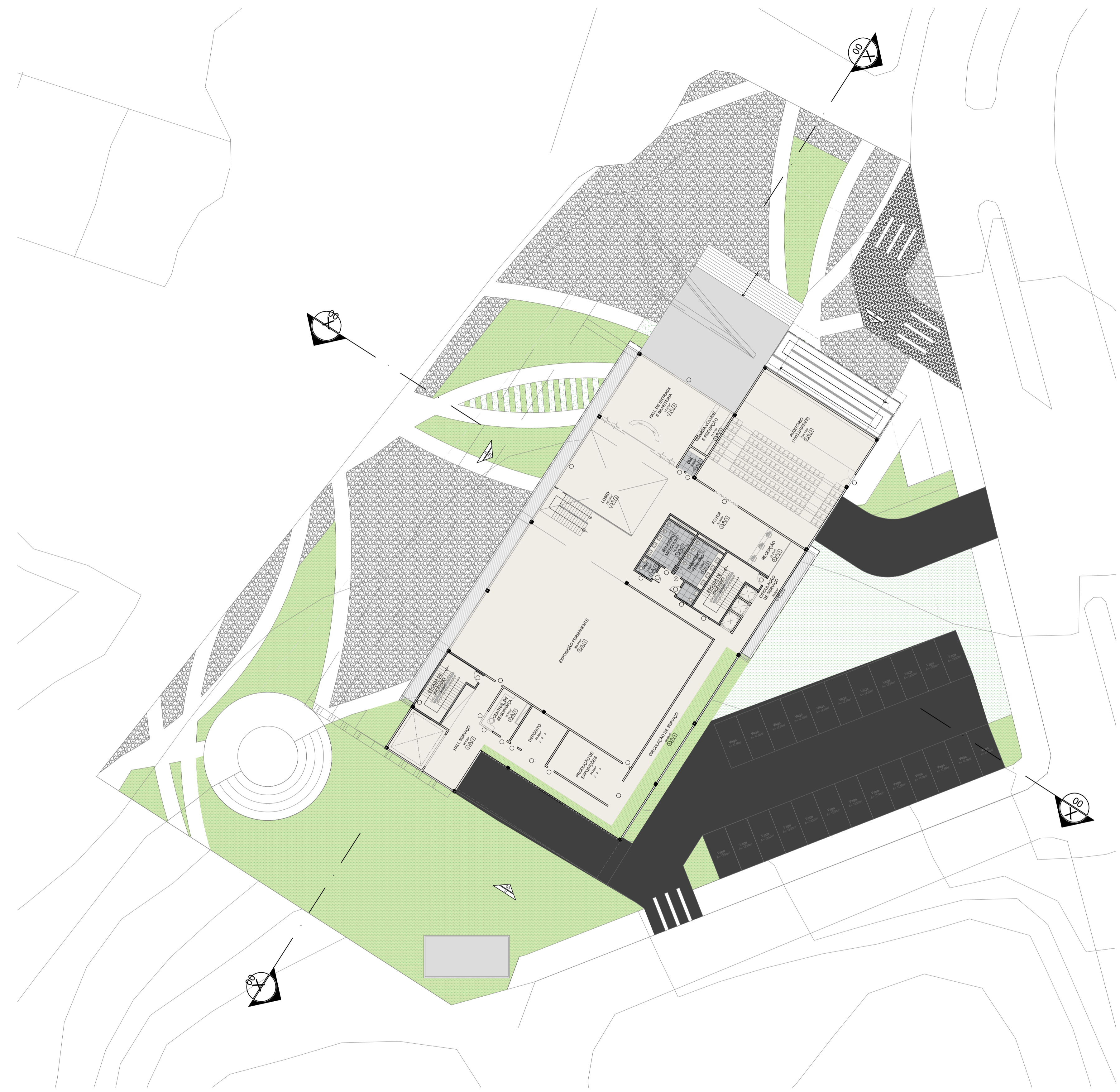
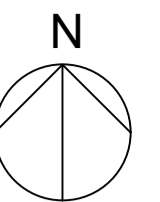
- RED 0.10
- YELLOW 0.20
- GREEN 0.30
- CYAN 0.40
- BLUE 0.50
- MAGENTA 0.60
- WHITE 0.70
- COR 8 0.05
- COR 9 0.09
- COR 10 0.15
- COR 11 0.13

DEMAIS CORES COLORIDO, 10

01 IMPLANTAÇÃO
ESC.: 1/250

1/250

ARQUITETURA E URBANISMO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	
PROJETO MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ	
ORIENTADOR(A) MARIANA LIRA COMELLI	
ALUNO(A) WELANNA ELEN MOREIRA MELO	TURMA 2510N01
DESENHO DA PRANCHA IMPLANTAÇÃO	PRANCHA 02/26
ARQUIVO PLANTA BAIXA GERAL TÉRREO - ACESSO PRINCIPAL - MSBC	DATA 18/05/2020
FORMATO A1	



PRODUCED BY AN AUTODESK STUDENT VERSION

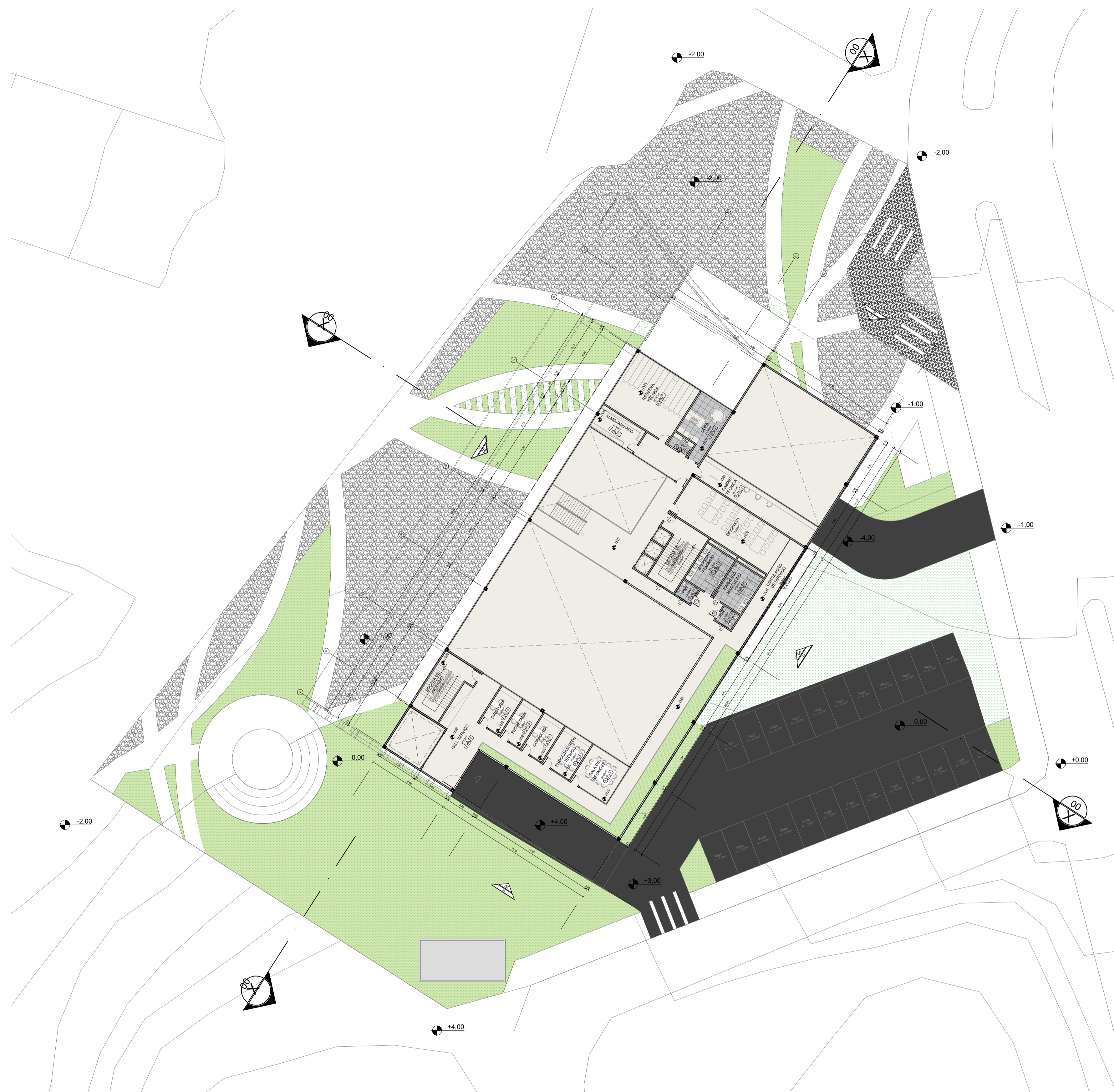
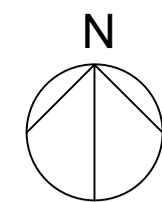
PRODUCED BY AN AUTODESK STUDENT VERSION

- RED 0.10
- YELLOW 0.20
- GREEN 0.30
- CYAN 0.40
- BLUE 0.50
- MAGENTA 0.60
- WHITE 0.70
- COR 8 0.05
- COR 9 0.09
- COR 10 0.15
- COR 11 0.13

DEMAIS CORES COLORIDO, 10

01 PLANTA BAIXA GERAL TÉRREO - ACESSO PRINCIPAL
 ESC.: 1/250

U ARQUITETURA E URBANISMO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	
PROJETO MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ	
ORIENTADOR(A) MARIANA LIRA COMELLI	
ALUNO(A) WELANNA ELEN MOREIRA MELO	TURMA 2510N01
DESENHO DA PRANCHA PLANTA BAIXA GERAL TÉRREO - ACESSO PRINCIPAL	PRANCHA 1/100 03/26
ARQUIVO PLANTA BAIXA GERAL TÉRREO - ACESSO PRINCIPAL - MSBC	DATA 18/05/2020
FORMATO A1	

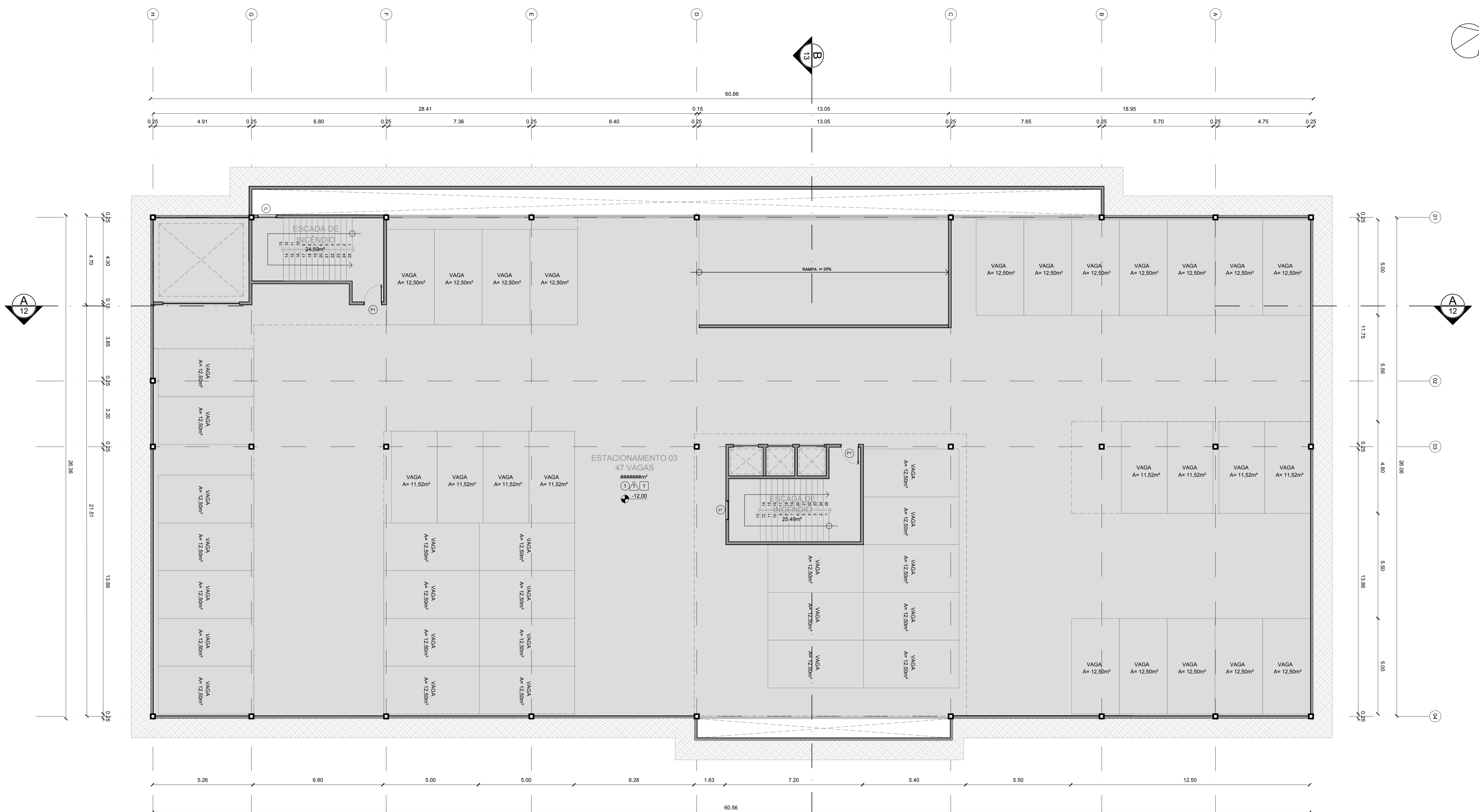
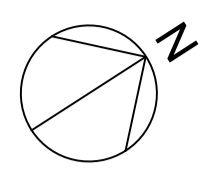


01 PLANTA BAIXA GERAL 1º PAVIMENTO - ACESSO SERVIÇO
ESC.: 1/250

- RED 0.10
- YELLOW 0.20
- GREEN 0.30
- CYAN 0.40
- BLUE 0.50
- MAGENTA 0.60
- WHITE 0.70
- COR 8 0.05
- COR 9 0.09
- COR 10 0.15
- COR 11 0.13

DEMAIS CORES COLORIDO, 10

ARQUITETURA E URBANISMO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	
PROJETO MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ	
ORIENTADOR(A) MARIANA LIRA COMELLI	
ALUNO(A) WELANNA ELEN MOREIRA MELO	TURMA 2510N01
DESENHO DA PRANCHA PLANTA BAIXA GERAL 1º PAVIMENTO - 1/250 ACESSO SERVIÇO	PRANCHA 04 / 26
ARQUIVO PLANTA BAIXA GERAL TÉRREO - ACESSO PRINCIPAL - MSBC	DATA 18/05/2020
FORMATO A1	



QUADRO DE ACABAMENTOS

PISOS	
1	PISO INDUSTRIAL DE CONCRETO, COM PLACAS DE 1,20x1,20 m E JUNTA PLÁSTICA COR PRETA
2	PORCELANATO PORTOBELLO MATIZ GRIGIO 60x120 cm LINHA CONCRETÍSSIMA
3	PORCELANATO PORTOBELLO ALPINE WHITE SUPERFÍCIE NATURAL 60x60 cm
4	CARPETE ASTRAL DA BEAULIEU 665 - PEGASUS DE 6mm APLICAÇÃO COMERCIAL PESADO

PAREDE	
1	CONCRETO CELULAR APARENTE PINTADO COM RESINA PLÁSTICA INCOLOR
2	PINTURA ACETINADA NA COR BRANCO NEVE
3	PORCELANATO PORTOBELLO CITY OFF WHITE 60x60 cm

QUADRO DE ESQUADRIAS

TETO	
1	LAJÉ STEEL DECK APARENTE
2	FORRO MODULADO 625x625 mm ACÚSTICO NA COR BRANCA OU ACABAMENTO TEGULAR DA AMF, ISOESTE OU KNAUF.
3	FORRO DE GESSO ACARTONADO PINTADO COM PVA LATEX COR BRANCO NEVE

RODAPÉ	
1	TODOS OS AMBIENTES ESPECIFICADOS COM PISO MATIZ RECEBERÃO RODAPÉ COM A MESMA ESPECIFICAÇÃO DO PISO
2	TODOS OS DEMAIS AMBIENTES RECEBERÃO RODAPÉ TIPO SANTA LUZIA DE 15cm

QUADRO DE ESQUADRIAS

PORTAS	
P1	PORTA CORTA FOGO EM AÇO GALVANIZADO 0,90x2,10 m
P2	PORTA DE ABRIR - TIPO PARANÁ EM MADEIRA DE CEDRO TRATADA E PINTADA COM ESMALTE SINTÉTICO NA COR BRANCA 0,80x2,10 m
P3	PORTA DE ABRIR COM DUAS FOLHAS ESTRUTURADA EM PERFIL DE ALUMÍNIO 1,50x2,10 m
P4	PORTA EM CORTINA DE TEATRO VERMELHA 3,0x2,10m
P5	PORTAS DE CORRER DO TIPO DUCOSLIDE COM ACABAMENTO ALUMÍNIO PRETO E BRISES VERTICAL DE MADEIRA - FOLHA: 150x400cm
P6	PORTA DE CORRER - TIPO PARANÁ EM MADEIRA DE CEDRO TRATADA E PINTADA COM ESMALTE SINTÉTICO NA COR BRANCA 0,80x2,10 m
P7	PORTA DE ARIR COM UMA FOLHA DE ALUMÍNIO NA COR BRANCA COM 0,80x2,10m
P8	PORTA DE CORRER DE VIDRO COM DUAS FOLHAS MEDINDO CADA 0,75x2,10m

QUADRO DE ESQUADRIAS

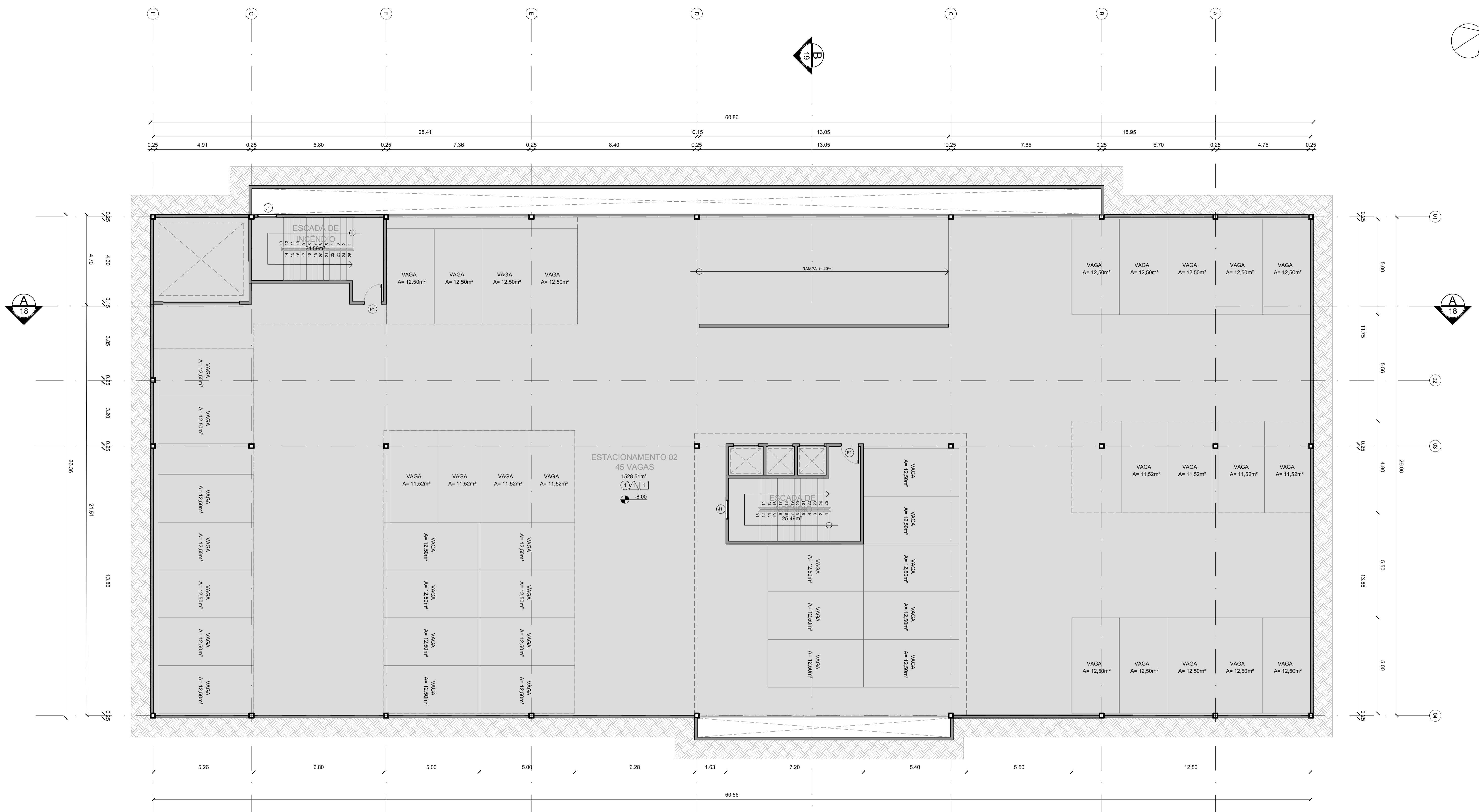
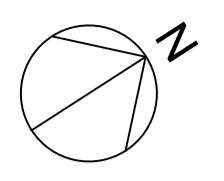
PORTÕES	
PT1	PORTÃO DE CORRER TIPO GRADIL EXTERNO COM DUAS FOLHAS E PERFIL QUADRADO 2,35x2,75 m
PT2	PORTA DE ARIR COM UMA FOLHA DE ALUMÍNIO NA COR BRANCA COM 1,40x2,10m

QUADRO DE ESQUADRIAS

JANELAS	
J1	JANELA TIPO MAXIM-AR EM ALUMÍNIO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA 100x80 cm
J2	JANELA TIPO MAXIM-AR EM ALUMÍNIO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA 80x80 cm
J3	JANELA VISOR EM ALUMÍNIO 160x80 cm
J4	JANELA DE CORRER EM ALUMÍNIO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA DUAS FOLHAS 300x80 cm
J5	PELE COMPOSTA DE JANELAS TIPO DUCOSLIDE COM ACABAMENTO ALUMÍNIO PRETO E BRISES VERTICAL DE MADEIRA - FOLHA: 150x400cm
J6	JANELA DE CORRER EM ALUMÍNIO COM PINTURA ELETROSTÁTICA PRETA, COM FOLHAS DE 90cm

01 PLANTA BAIXA SUBSOLO 03
ESC.: 1/100

PROJETO: MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ ORIENTADOR(A): MARIANA LIRA COMELLI ALUNO(A): WELANNA ELEN MOREIRA MELO	
DESENHO DA PRANCHA: PLANTA SUBSOLO 03	TURMA: 2510N01 PRANCHA: 05/26 DATA: 18/05/2020



QUADRO DE ACABAMENTOS

○ PISO △ PAREDE □ TETO

PISOS	
1	PISO INDUSTRIAL DE CONCRETO, COM PLACAS DE 1,20x1,20 m E JUNTA PLÁSTICA COR PRETA
2	PORCELANATO PORTOBELLO MATIZ GRIGIO 60x120 cm LINHA CONCRETYSÍSSIMA
3	PORCELANATO PORTOBELLO ALPINE WHITE SUPERFÍCIE NATURAL 60x60 cm
4	CARPETE ASTRAL DA BEAULIEU 665 - PEGASUS DE 6mm APLICAÇÃO COMERCIAL PESADO

PAREDE	
1	CONCRETO CELULAR APARENTE PINTADO COM RESINA PLÁSTICA INCOLOR
2	PINTURA ACETINADA NA COR BRANCO NEVE
3	PORCELANATO PORTOBELLO CITY OFF WHITE 60x60 cm

TETO	
1	LAJE STEEL DECK APARENTE
2	FORRO MODULADO 625x625 mm ACÚSTICO NA COR BRANCA OU ACABAMENTO REGULAR DA AMF, ISOESTE OU KNAUF.
3	FORRO DE GESSO ACARTONADO PINTADO COM PVA LATEX COR BRANCO NEVE

RODAPÉ	
	TODOS OS AMBIENTES ESPECIFICADOS COM PISO MATIZ RECEBERÃO RODAPÉ COM A MESMA ESPECIFICAÇÃO DO PISO
	TODOS OS DEMAIS AMBIENTES RECEBERÃO RODAPÉ TIPO SANTA LUZIA DE 15cm

QUADRO DE ESQUADRIAS

PORTAS	
P1	PORTA CORTA FOGO EM AÇO GALVANIZADO 0,90x2,10 m
P2	PORTA DE ABRIR - TIPO PARANÁ EM MADEIRA DE CEDRO TRATADA E PINTADA COM ESMALTE SINTÉTICO NA COR BRANCA 0,80x2,10 m
P3	PORTA DE ABRIR COM DUAS FOLHAS ESTRUTURADA EM PERFIL DE ALUMÍNIO 1,50x2,10 m
P4	PORTA EM CORTINA DE TEATRO VERMELHA 3,0x2,10m
P5	PORTAS DE CORRER DO TIPO DUCOSLIDE COM ACABAMENTO ALUMÍNIO PRETO E BRISES VERTICAL DE MADEIRA - FOLHA: 150x400cm
P6	PORTA DE CORRER - TIPO PARANÁ EM MADEIRA DE CEDRO TRATADA E PINTADA COM ESMALTE SINTÉTICO NA COR BRANCA 0,80x2,10 m
P7	PORTA DE ARIR COM UMA FOLHA DE ALUMÍNIO NA COR BRANCA COM 0,80x2,10m
P8	PORTA DE CORRER DE VIDRO COM DUAS FOLHAS MEDINDO CADA 0,75x2,10m

QUADRO DE ESQUADRIAS

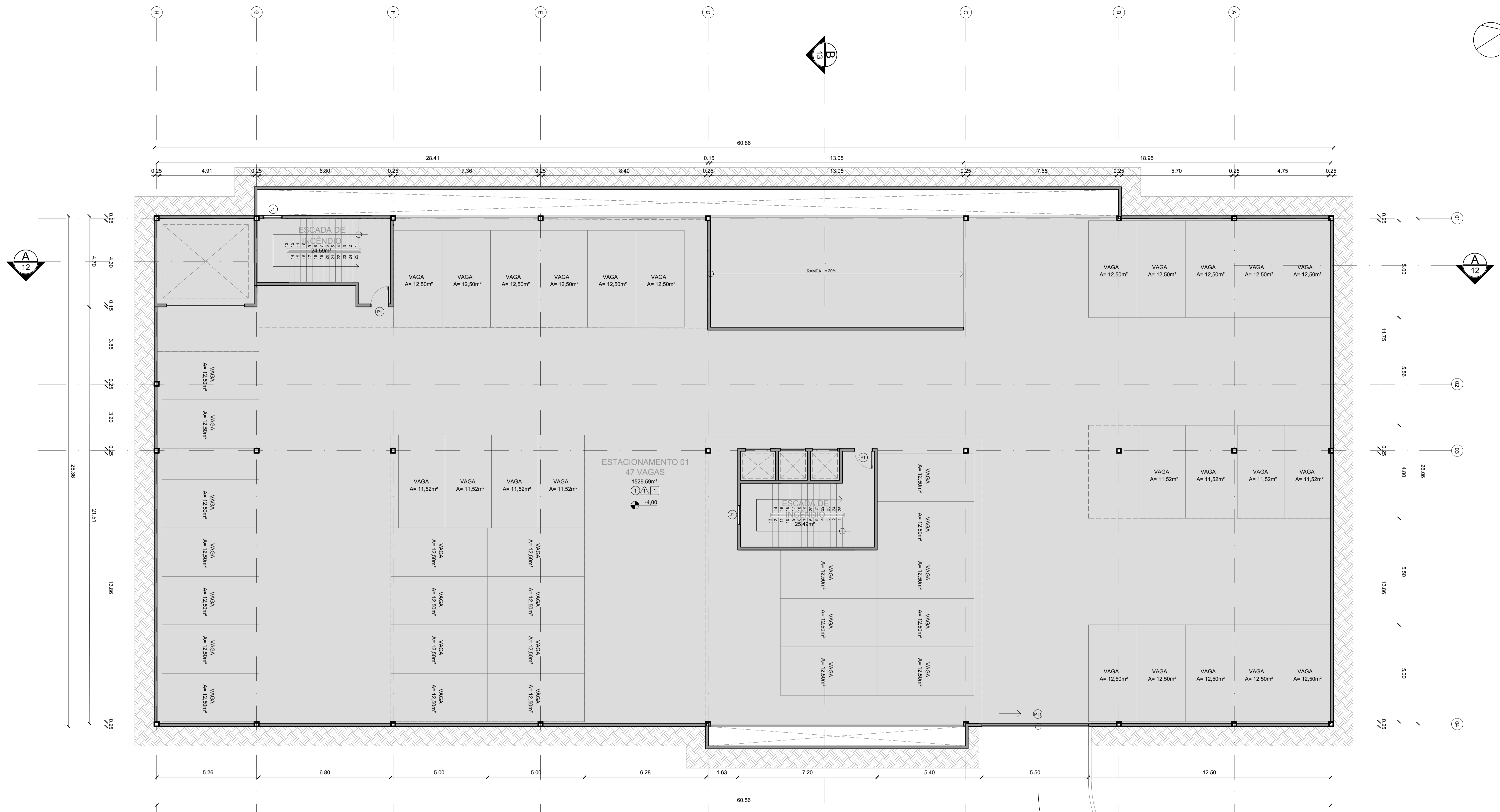
PORTÕES	
PT1	PORTÃO DE CORRER TIPO GRADIL EXTERNO COM DUAS FOLHAS E PERFIL QUADRADO 2,35x2,75 m
PT2	PORTA DE ARIR COM UMA FOLHA DE ALUMÍNIO NA COR BRANCA COM 1,40x2,10m

QUADRO DE ESQUADRIAS

JANELAS	
J1	JANELA TIPO MAXIM-AR EM ALUMÍNIO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA 100x80 cm
J2	JANELA TIPO MAXIM-AR EM ALUMÍNIO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA 80x80 cm
J3	JANELA VISOR EM ALUMÍNIO 160x80 cm
J4	JANELA DE CORRER EM ALUMÍNIO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA DUAS FOLHAS 300x80 cm
J5	PELE COMPOSTA DE JANELAS TIPO DUCOSLIDE COM ACABAMENTO ALUMÍNIO PRETO E BRISES VERTICAL DE MADEIRA - FOLHA: 150x400cm
J6	JANELA DE CORRER EM ALUMÍNIO COM PINTURA ELETROSTÁTICA PRETA, COM FOLHAS DE 90cm

01 PLANTA BAIXA SUBSOLO 02
ESC.: 1/100

ARQUITETURA E URBANISMO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	
PROJETO MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ	
ORIENTADOR(A) MARIANA LIRA COMELLI	
ALUNO(A) WELANNA ELEN MOREIRA MELO	TURMA 2510N01
DESENHO DA PRANCHA PLANTA SUBSOLO 02	1/100 PRANCHA 06/26
ARQUIVO MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ	DATA 18/05/2020



QUADRO DE ACABAMENTOS

○ PISO △ PAREDE □ TETO

PISOS	
1	PISO INDUSTRIAL DE CONCRETO, COM PLACAS DE 1,20x1,20 m E JUNTA PLÁSTICA COR PRETA
2	PORCELANATO PORTOBELLO MATIZ GRIGIO 60x120 cm LINHA CONCRETYSÍSSIMA
3	PORCELANATO PORTOBELLO ALPINE WHITE SUPERFÍCIE NATURAL 60x60 cm
4	CARPETE ASTRAL DA BEAULIEU 665 - PEGASUS DE 6mm APLICAÇÃO COMERCIAL PESADO

PAREDE	
1	CONCRETO CELULAR APARENTE PINTADO COM RESINA PLÁSTICA INCOLOR
2	PINTURA ACETINADA NA COR BRANCO NEVE
3	PORCELANATO PORTOBELLO CITY OFF WHITE 60X60 cm

TETO	
1	LAJE STEEL DECK APARENTE
2	FORRO MODULADO 625x625 mm ACÚSTICO NA COR BRANCA OU ACABAMENTO REGULAR DA AMF, ISOESTÉ OU KNAUF.
3	FORRO DE GESSO ACARTONADO PINTADO COM PVA LATEX COR BRANCO NEVE

RODAPÉ	
TODOS OS AMBIENTES ESPECIFICADOS COM PISO MATIZ RECEBERÃO RODAPÉ COM A MESMA ESPECIFICAÇÃO DO PISO	
TODOS OS DEMAIS AMBIENTES RECEBERÃO RODAPÉ TIPO SANTA LUZIA DE 15cm	

QUADRO DE ESQUADRIAS

PORTAS	
P1	PORTA CORTA FOGO EM AÇO GALVANIZADO 0,90x2,10 m
P2	PORTA DE ABRIR - TIPO PARANÁ EM MADEIRA DE CEDRO TRATADA E PINTADA COM ESMALTE SINTÉTICO NA COR BRANCA 0,80x2,10 m
P3	PORTA DE ABRIR COM DUAS FOLHAS ESTRUTURADA EM PERFIL DE ALUMÍNIO 1,50x2,10 m
P4	PORTA EM CORTINA DE TEATRO VERMELHA 3,0x2,10m
P5	PORTAS DE CORRER DO TIPO DUCOSLIDE COM ACABAMENTO ALUMÍNIO PRETO E BRISES VERTICAL DE MADEIRA - FOLHA: 150x400cm
P6	PORTA DE CORRER - TIPO PARANÁ EM MADEIRA DE CEDRO TRATADA E PINTADA COM ESMALTE SINTÉTICO NA COR BRANCA 0,80x2,10 m
P7	PORTA DE ARIR COM UMA FOLHA DE ALUMÍNIO NA COR BRANCA COM 0,80x2,10m
P8	PORTA DE CORRER DE VIDRO COM DUAS FOLHAS MEDINDO CADA 0,75x2,10m

QUADRO DE ESQUADRIAS

PORTÕES	
PT1	PORTÃO DE CORRER TIPO GRADIL EXTERNO COM DUAS FOLHAS E PERFIL QUADRADO 2,35x2,75 m
PT2	PORTA DE ARIR COM UMA FOLHA DE ALUMÍNIO NA COR BRANCA COM 1,40x2,10m

QUADRO DE ESQUADRIAS

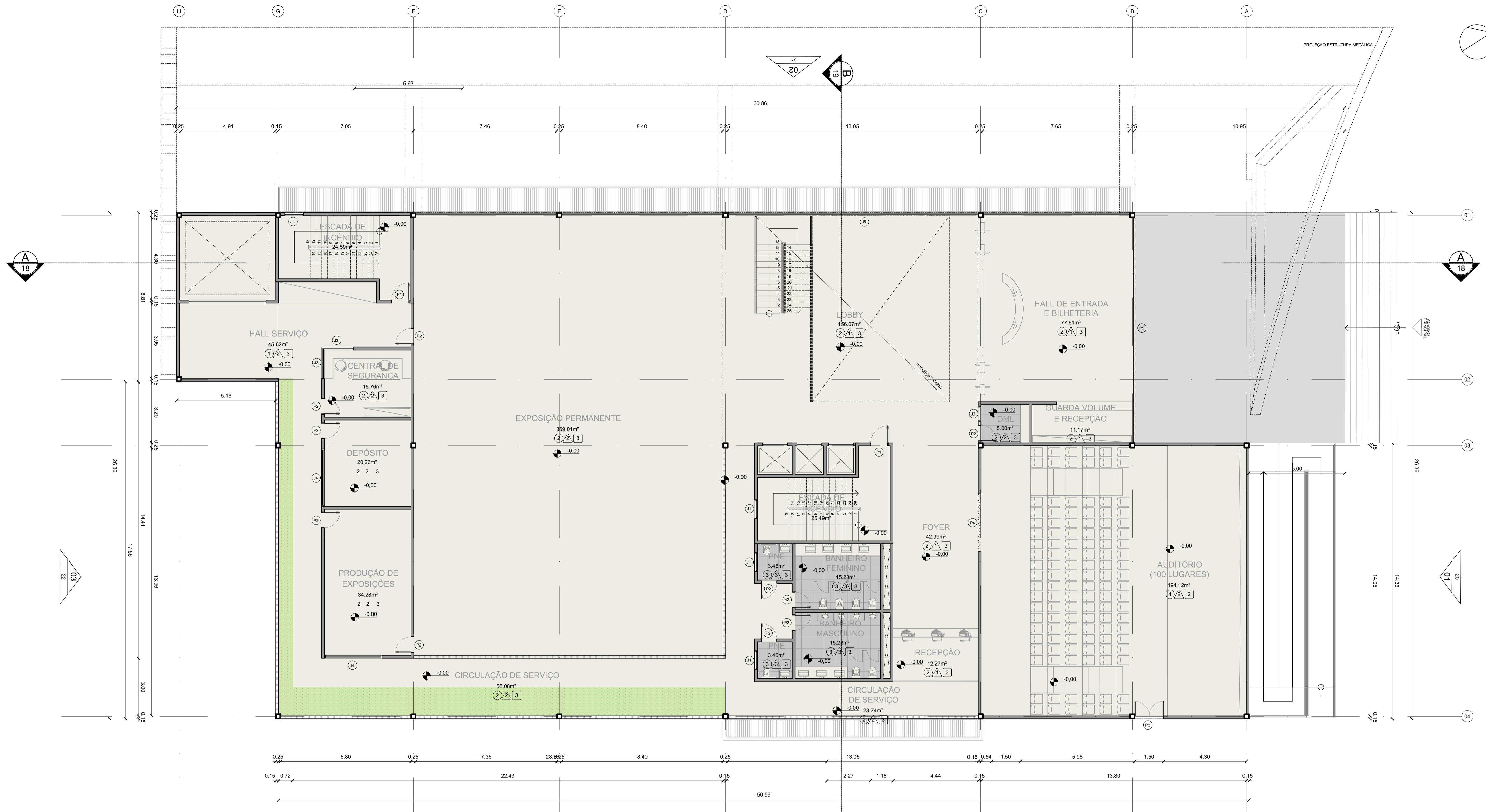
JANELAS	
J1	JANELA TIPO MAXIM-AR EM ALUMÍNIO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA 100x80 cm

01 PLANTA BAIXA SUBSOLO 01 1/100

ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

PROJETO MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ		TURMA 2510N01
ORIENTADOR(A) MARIANA LIRA COMELLI		
ALUNO(A) WELANNA ELEN MOREIRA MELO		PRANCHA 07/26
DESENHO DA PRANCHA PLANTA SUBSOLO 01 1/100		
ARQUIVO MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ		DATA 18/05/2020

FORMATO A1



QUADRO DE ACABAMENTOS

○ PISO △ PAREDE □ TETO

PISOS	
1	PISO INDUSTRIAL DE CONCRETO, COM PLACAS DE 1,20x1,20 m E JUNTA PLÁSTICA COR PRETA
2	PORCELANATO PORTOBELLO MATIZ GRIGIO 60x120 cm LINHA CONCRETÍSSIMA
3	PORCELANTO PORTOBELLO ALPINE WHITE SUPERFÍCIE NATURAL 60x60 cm
4	CARPETE ASTRAL DA BEAULIEU 665 - PEGASUS DE 6mm APLICAÇÃO COMERCIAL PESADO

PAREDE	
1	CONCRETO CELULAR APARENTE PINTADO COM RESINA PLÁSTICA INCOLOR
2	PINTURA ACETINADA NA COR BRANCO NEVE
3	PORCELANATO PORTOBELLO CITY OFF WHITE 60X60 cm

TETO	
1	LAJE STEEL DECK APARENTE
2	FORRO MÓDULADO 625x625 mm ACÚSTICO NA COR BRANCA OU ACABAMENTO TEGULAR DA AMF, ISOESTE OU KNAUF.
3	FORRO DE GESSO ACARTONADO PINTADO COM PVA LATEX COR BRANCO NEVE

RODAPÉ	
1	TODOS OS AMBIENTES ESPECIFICADOS COM PISO MATIZ RECEBERÃO RODAPÉ COM A MESMA ESPECIFICAÇÃO DO PISO
2	TODOS OS DEMAIS AMBIENTES RECEBERÃO RODAPÉ TIPO SANTA LUZIA DE 15cm

QUADRO DE ESQUADRIAS

PORTAS	
P1	PORTA CORTA FOGO EM AÇO GALVANIZADO 0,90x2,10 m
P2	PORTA DE ABRIR - TIPO PARANÁ EM MADEIRA DE CEDRO TRATADA E PINTADA COM ESMALTE SINTÉTICO NA COR BRANCA 0,80x2,10 m
P3	PORTA DE ABRIR COM DUAS FOLHAS ESTRUTURADA EM PERFIL DE ALUMÍNIO 1,50x2,10 m
P4	PORTA EM CORTINA DE TEATRO VERMELHA 3,0x2,10m
P5	PORTAS DE CORRER DO TIPO DUCOSLIDE COM ACABAMENTO ALUMÍNIO PRETO E BRISES VERTICAL DE MADEIRA - FOLHA: 150x400cm
P6	PORTA DE CORRER - TIPO PARANÁ EM MADEIRA DE CEDRO TRATADA E PINTADA COM ESMALTE SINTÉTICO NA COR BRANCA 0,80x2,10 m
P7	PORTA DE ABRIR COM UMA FOLHA DE ALUMÍNIO NA COR BRANCA COM 0,80x2,10m
P8	PORTA DE CORRER DE VIDRO COM DUAS FOLHAS MEDINDO CADA 0,75x2,10m

QUADRO DE ESQUADRIAS

PORTÕES	
PT1	PORTÃO DE CORRER TIPO GRADIL EXTERNO COM DUAS FOLHAS E PERFIL QUADRADO 2,35x2,75 m
PT2	PORTA DE ABRIR COM UMA FOLHA DE ALUMÍNIO NA COR BRANCA COM 1,40x2,10m

QUADRO DE ESQUADRIAS

JANELAS	
J1	JANELA TIPO MAXIM-AR EM ALUMÍNIO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA 100x80 cm
J2	JANELA TIPO MAXIM-AR EM ALUMÍNIO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA 80x80 cm
J3	JANELA VISOR EM ALUMÍNIO 160x80 cm
J4	JANELA DE CORRER EM ALUMÍNIO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA DUAS FOLHAS 300x80 cm
J5	PELE COMPOSTA DE JANELAS TIPO DUCOSLIDE COM ACABAMENTO ALUMÍNIO PRETO E BRISES VERTICAL DE MADEIRA - FOLHA: 150x400cm
J6	JANELA DE CORRER EM ALUMÍNIO COM PINTURA ELETROSTÁTICA PRETA, COM FOLHAS DE 90cm

01 PLANTA BAIXA TÉRREO

ESC.: 1/100

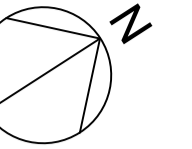
ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

PROJETO: MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ
ORIENTADOR(A): MARIANA LIRA COMELLI
ALUNO(A): WELANNA ELEN MOREIRA MELO

TURMA: 2510N01
PRANCHA: PLANTA BAIXA TÉRREO 1/100

ARQUIVO: MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ
DATA: 18/05/2020

08/26

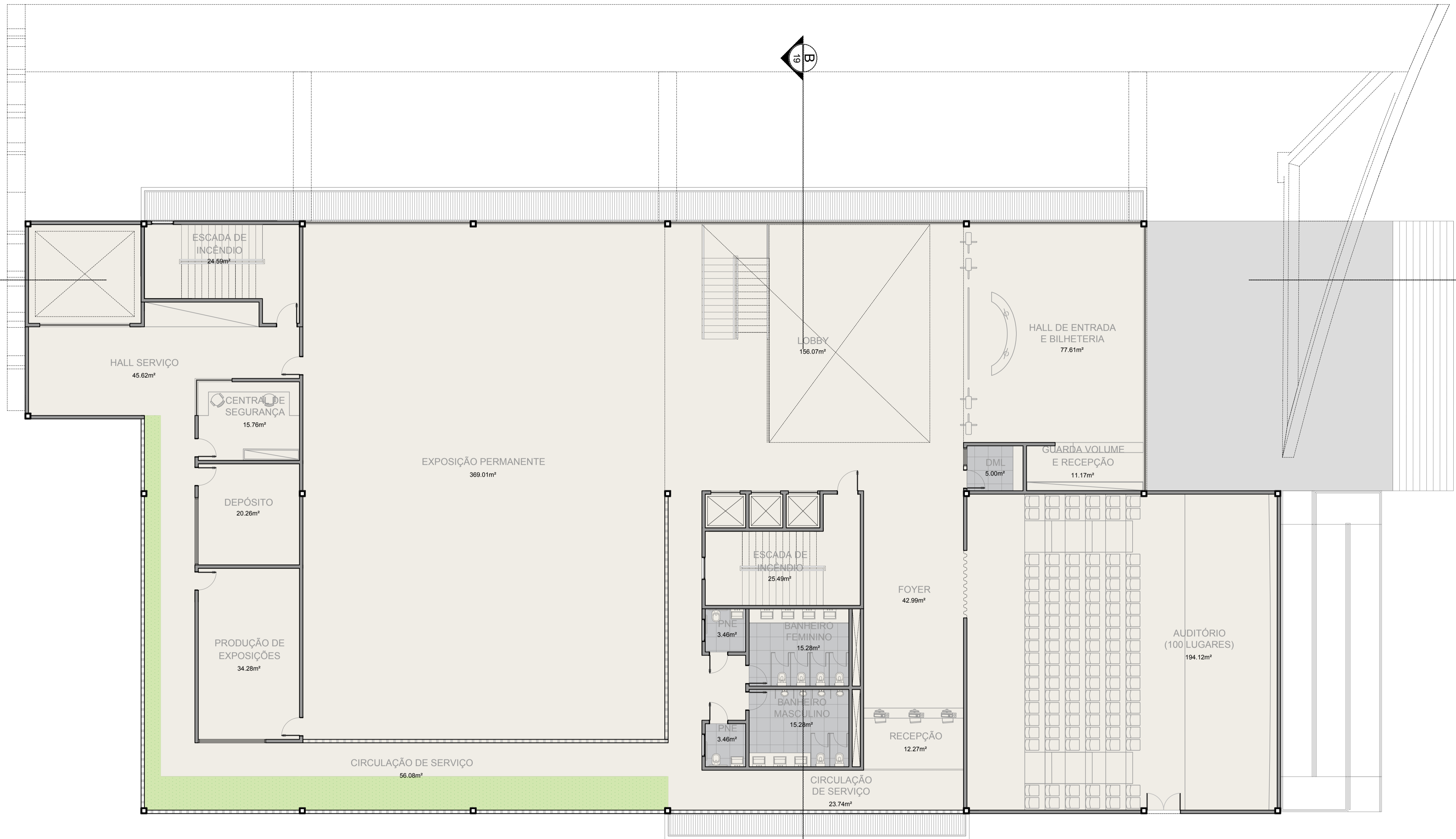


A
18

A
18

B
19

B
19



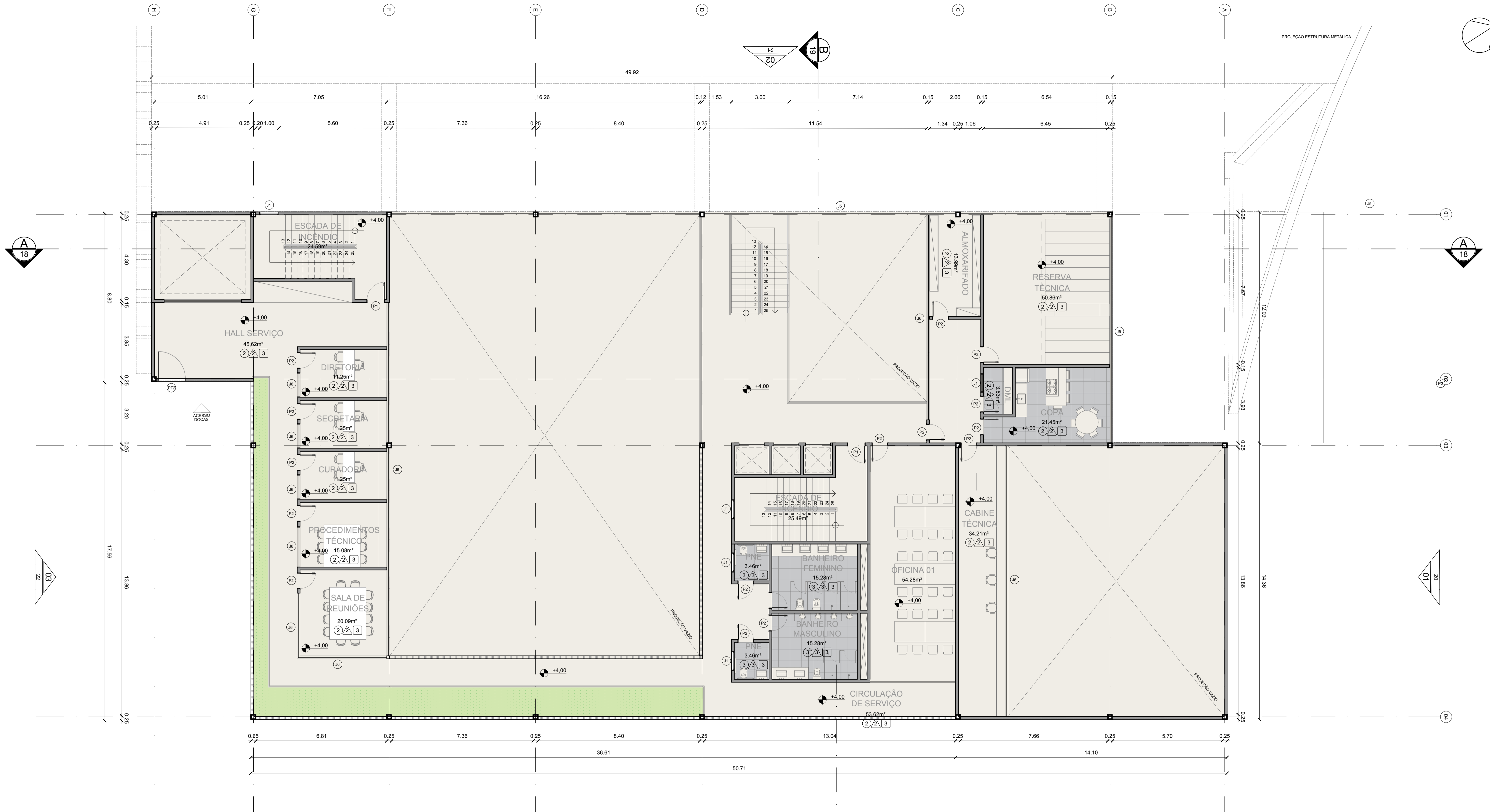
01 PLANTA LAYOUT TÉRREO
ESC.: 1/100

ARQUITETURA E URBANISMO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	
PROJETO MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ	
ORIENTADOR(A) MARIANA LIRA COMELLI	
ALUNO(A) WELANNA ELEN MOREIRA MELO	TURMA 2510N01
DESENHO DA PRANCHA PLANTA LAYOUT TÉRREO	PRANCHA 1/100
ARQUIVO MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ	DATA 18/05/2020

09/26

D 0.10
LLOW 0.20
EEN 0.30
AN 0.40
JE 0.50
GENTA 0.60
ITE 0.70
R 8 0.05
R 9 0.09
R 10 0.15
R 11 0.13

MAIS CORES
LORIDO, .10



QUADRO DE ACABAMENTOS

PISOS		TETO	
1	PISO INDUSTRIAL DE CONCRETO, COM PLACAS DE 1,20x1,20 m E JUNTA PLÁSTICA COR PRETA	1	LAJE STEEL DECK APARENTE
2	PORCELANATO PORTOBELLO MATIZ GRIGIO 60x120 cm LINHA CONCRETYSIMA	2	FORRO MODULADO 625x625 mm ACÚSTICO NA COR BRANCA OU ACABAMENTO TEGULAR DA AMF, ISOESTE OU KNAUF.
3	PORCELANTO PORTOBELLO ALPINE WHITE SUPERFÍCIE NATURAL 60x60 cm	3	FORRO DE GESSO ACARTONADO PINTADO COM PVA LATEX COR BRANCO NEVE
4	CARPETE ASTRAL DA BEAULIEU 665 - PEGASUS DE 6mm APLICAÇÃO COMERCIAL PESADO		
PAREDE		RODAPÉ	
1	CONCRETO CELULAR APARENTE PINTADO COM RESINA PLÁSTICA INCOLOR	TODOS OS AMBIENTES ESPECIFICADOS COM PISO MATIZ RECEBERÃO RODAPÉ COM A MESMA ESPECIFICAÇÃO DO PISO	
2	PINTURA ACETINADA NA COR BRANCO NEVE	TODOS OS DEMAIS AMBIENTES RECEBERÃO RODAPÉ TIPO SANTA LUZIA DE 15cm	
3	PORCELANATO PORTOBELLO CITY OFF WHITE 60x60 cm		

QUADRO DE ESQUADRIAS

PORTAS	
P1	PORTA CORTA FOGO EM AÇO GALVANIZADO 0,90x2,10 m
P2	PORTA DE ABRIR - TIPO PARANÁ EM MADEIRA DE CEDRO TRATADA E PINTADA COM ESMALTE SINTÉTICO NA COR BRANCA 0,80x2,10 m
P3	PORTA DE ABRIR COM DUAS FOLHAS ESTRUTURADA EM PERFIL DE ALUMÍNIO 1,50x2,10 m
P4	PORTA EM CORTINA DE TEATRO VERMELHA 3,0x2,10m
P5	PORTAS DE CORRER DO TIPO DUCOSLIDE COM ACABAMENTO ALUMÍNIO PRETO E BRISES VERTICAL DE MADEIRA - FOLHA: 150x400cm
P6	PORTA DE CORRER - TIPO PARANÁ EM MADEIRA DE CEDRO TRATADA E PINTADA COM ESMALTE SINTÉTICO NA COR BRANCA 0,80x2,10 m
P7	PORTA DE ARIAR COM UMA FOLHA DE ALUMÍNIO NA COR BRANCA COM 0,80x2,10m
P8	PORTA DE CORRER DE VIDRO COM DUAS FOLHAS MEDINDO CADA 0,75x2,10m

QUADRO DE ESQUADRIAS

JANELAS	
J1	JANELA TIPO MAXIM-AR EM ALUMÍNIO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA 100x80 cm
J2	JANELA TIPO MAXIM-AR EM ALUMÍNIO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA 80x80 cm
J3	JANELA VISOR EM ALUMÍNIO 160X80 cm
J4	JANELA DE CORRER EM ALUMÍNIO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA DUAS FOLHAS 300x80 cm
J5	PELE COMPOSTA DE JANELAS TIPO DUCOSLIDE COM ACABAMENTO ALUMÍNIO PRETO E BRISES VERTICAL DE MADEIRA - FOLHA: 150x400cm
J6	JANELA DE CORRER EM ALUMÍNIO COM PINTURA ELETROSTÁTICA PRETA, COM FOLHAS DE 90cm

QUADRO DE ESQUADRIAS

PORTÕES	
PT1	PORTÃO DE CORRER TIPO GRADIL EXTERNO COM DUAS FOLHAS E PERFIL QUADRADO 2,35x2,75 m
PT2	PORTA DE ARIAR COM UMA FOLHA DE ALUMÍNIO NA COR BRANCA COM 1,40x2,10m

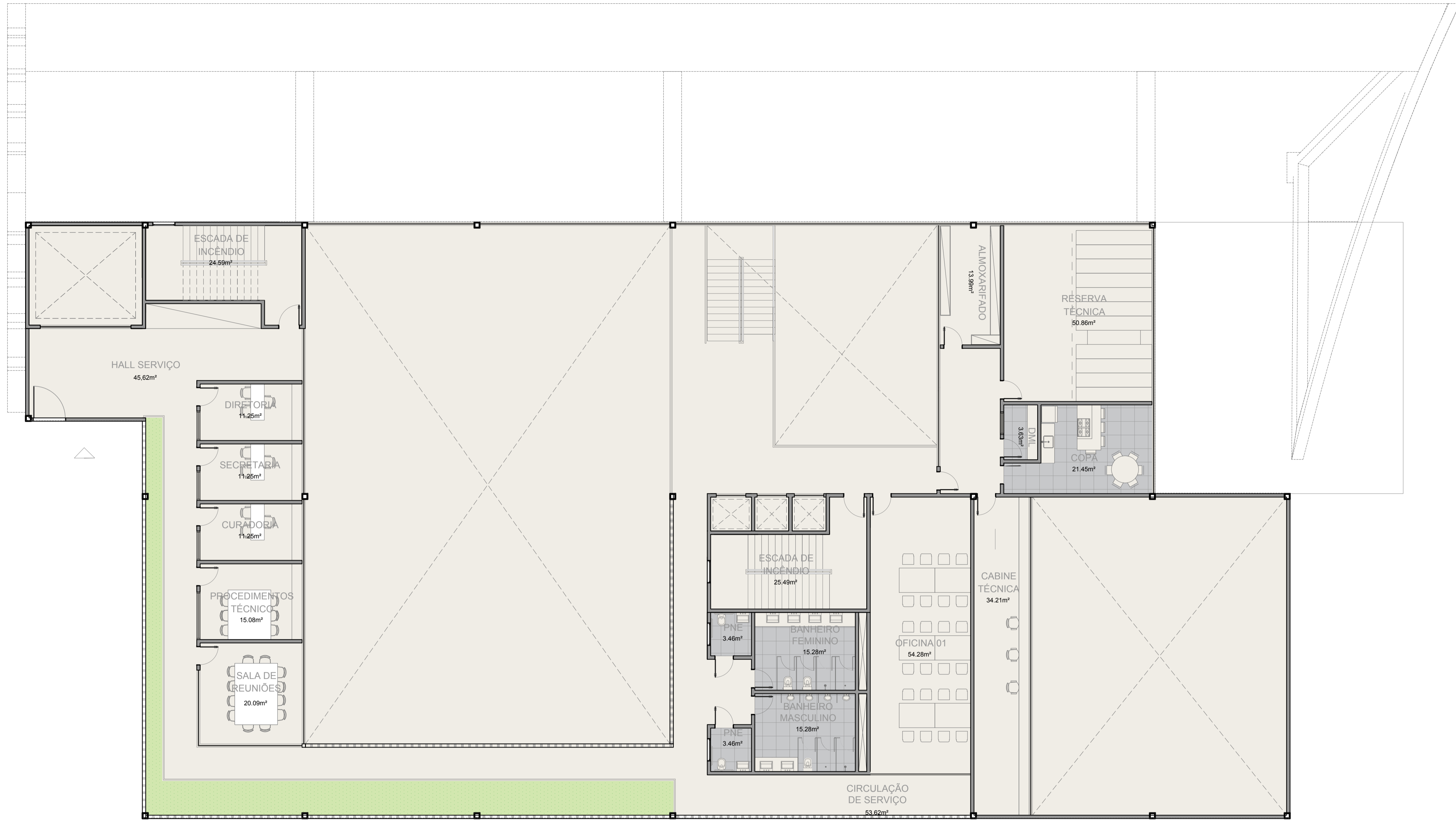
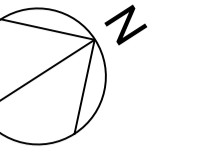
01 PLANTA BAIXA - 1º PAVIMENTO

ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

PROJETO: MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ
ORIENTADOR(A): MARIANA LIRA COMELLI
ALUNO(A): WELANNA ELEN MOREIRA MELO
DESENHO DA PRANCHA: PLANTA BAIXA - 1º PAVIMENTO 1/100

TURMA: 2510N01
PRANCHA: 10/26
DATA: 18/05/2020

FORMATO A1



PRODUCED BY AN AUTODESK STUDENT VERSION

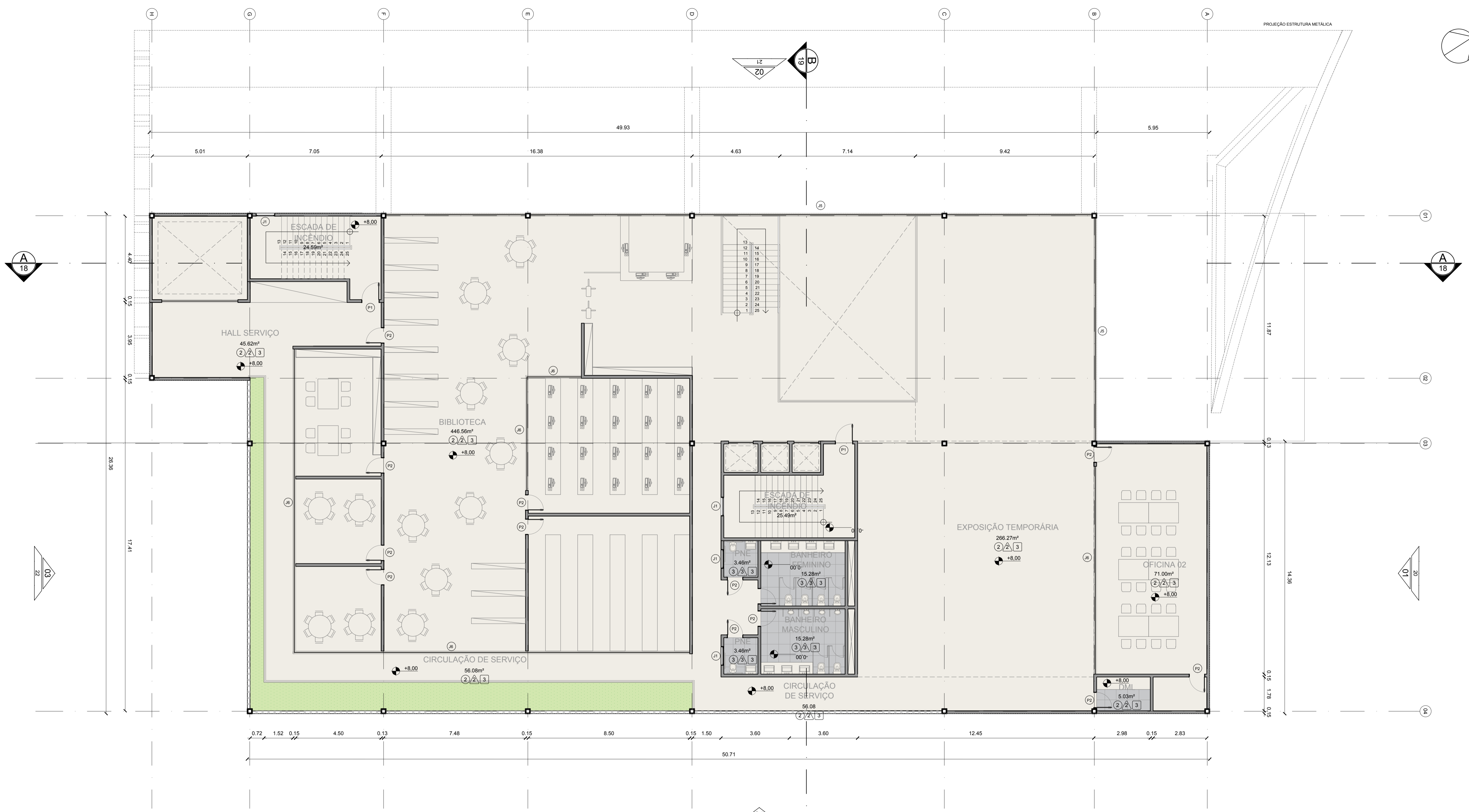
PRODUCED BY AN AUTODESK STUDENT VERSION

- RED 0.10
- YELLOW 0.20
- GREEN 0.30
- CYAN 0.40
- BLUE 0.50
- MAGENTA 0.60
- WHITE 0.70
- COR 8 0.05
- COR 9 0.09
- COR 10 0.15
- COR 11 0.13
- DEMAIS CORES COLORIDO, 10

01 PLANTA LAYOUT - 1º PAVIMENTO
 ESC. 1/100

ARQUITETURA E URBANISMO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	
PROJETO MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ	
ORIENTADOR(A) MARIANA LIRA COMELLI	
ALUNO(A) WELANNA ELEN MOREIRA MELO	TURMA 2510N01
DESENHO DA PRANCHA PLANTA LAYOUT - 1º PAVIMENTO	PRANCHA 1/100
ARQUIVO MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ	DATA 18/05/2020

11/26



QUADRO DE ACABAMENTOS

	PISO	TETO
1	PISO INDUSTRIAL DE CONCRETO , COM PLACAS DE 1,20x1,20 m E JUNTA PLÁSTICA COR PRETA	LAJE STEEL DECK APARENTE
2	PORCELANATO PORTOBELLO MATIZ GRIGIO 60x 120 cm LINHA CONCRETYSSIMA	FORRO MODULADO 625x625 mm ACÚSTICO NA COR BRANCA OU ACABAMENTO TEGULAR DA AMF, ISOESTE OU KNAUF.
3	PORCELANTO PORTOBELLO ALPINE WHITE SUPERFICIE NATURAL 60x60 cm	FORRO DE GESSO ACARTONADO PINTADO COM PVA LATEX COR BRANCO NEVE
4	CARPETE ASTRAL DA BEAULIEU 665 - PEGASUS DE 6mm APLICAÇÃO COMERCIAL PESADO	

	PAREDE	RODAPÉ
1	CONCRETO CELULAR APARENTE PINTADO COM RESINA PLÁSTICA INCOLOR	TODOS OS AMBIENTES ESPECIFICADOS COM PISO MATIZ RECEBERÃO RODAPÉ COM A MESMA ESPECIFICAÇÃO DO PISO
2	PINTURA ACETINADA NA COR BRANCO NEVE	TODOS OS DEMAIS AMBIENTES RECEBERÃO RODAPÉ TIPO SANTA LUZIA DE 15cm
3	PORCELANATO PORTOBELLO CITY OFF WHITE 60X60 cm	

QUADRO DE ESQUADRIAS

	PORTAS
P1	PORTA CORTA FOGO EM AÇO GALVANIZADO 0,90x2,10 m
P2	PORTA DE ABRIR - TIPO PARANÁ EM MADEIRA DE CEDRO TRATADA E PINTADA COM ESMALTE SINTÉTICO NA COR BRANCA 0,80x2,10 m
P3	PORTA DE ABRIR COM DUAS FOLHAS ESTRUTURADA EM PERFIL DE ALUMÍNIO 1,50x2,10 m
P4	PORTA EM CORTINA DE TEATRO VERMELHA 3,0x2,10m
P5	PORTAS DE CORRER DO TIPO DUCOSLIDE COM ACABAMENTO ALUMÍNIO PRETO E BRISES VERTICAL DE MADEIRA - FOLHA: 150x400cm
P6	PORTA DE CORRER - TIPO PARANÁ EM MADEIRA DE CEDRO TRATADA E PINTADA COM ESMALTE SINTÉTICO NA COR BRANCA 0,80x2,10 m
P7	PORTA DE ARIR COM UMA FOLHA DE ALUMÍNIO NA COR BRANCA COM 0,80x2,10m
P8	PORTA DE CORRER DE VIDRO COM DUAS FOLHAS MEDINDO CADA 0,75x2,10m

QUADRO DE ESQUADRIAS

	PORTÕES
PT1	PORTÃO DE CORRER TIPO GRADIL EXTERNO COM DUAS FOLHAS E PERFIL QUADRADO 2,35x2,75 m
PT2	PORTA DE ARIR COM UMA FOLHA DE ALUMÍNIO NA COR BRANCA COM 1,40x2,10m

QUADRO DE ESQUADRIAS

	JANELAS
J1	JANELA TIPO MAXIM-AR EM ALUMÍNIO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA 100x80 cm
J2	JANELA TIPO MAXIM-AR EM ALUMÍNIO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA DUAS FOLHAS 80x80 cm
J3	JANELA VISOR EM ALUMÍNIO 160x80 cm
J4	JANELA DE CORRER EM ALUMÍNIO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA DUAS FOLHAS 300x80 cm
J5	PELE COMPOSTA DE JANELAS TIPO DUCOSLIDE COM ACABAMENTO ALUMÍNIO PRETO E BRISES VERTICAL DE MADEIRA - FOLHA: 150x400cm
J6	JANELA DE CORRER EM ALUMÍNIO COM PINTURA ELETROSTÁTICA PRETA, COM FOLHAS DE 90cm

01 PLANTA BAIXA 2º PAVIMENTO

ESC.: 1/100

ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

PROJETO: MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ
ORIENTADOR(A): MARIANA LIRA COMELLI
ALUNO(A): WELANNA ELEN MOREIRA MELO

DESENHO DA PRANCHA: PLANTA BAIXA 2º PAVIMENTO 1/100

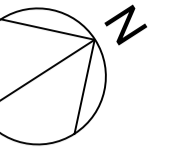
ARQUIVO: MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ

TURMA: 2510N01
PRANCHA: 12/26
DATA: 18/05/2020

FORMATO A1

PRODUCED BY AN AUTODESK STUDENT VERSION

PRODUCED BY AN AUTODESK STUDENT VERSION



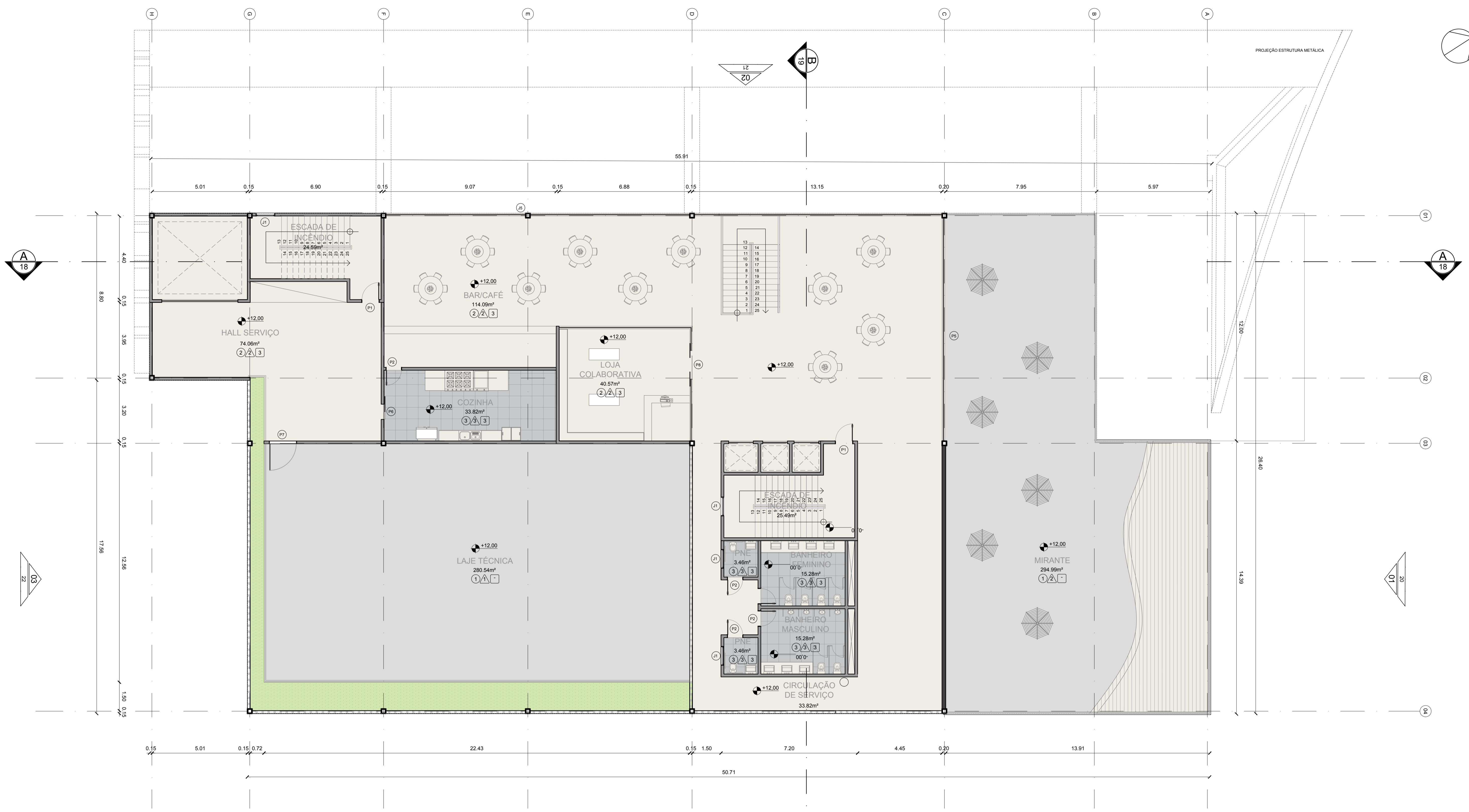
PRODUCED BY AN AUTODESK STUDENT VERSION

PRODUCED BY AN AUTODESK STUDENT VERSION

- RED 0.10
 - YELLOW 0.20
 - GREEN 0.30
 - CYAN 0.40
 - BLUE 0.50
 - MAGENTA 0.60
 - WHITE 0.70
 - COR 8 0.05
 - COR 9 0.09
 - COR 10 0.15
 - COR 11 0.13
- DEMAIS CORES COLORIDO, 10

01 PLANTA LAYOUT - 2º PAVIMENTO
 ESC.: 1/100

ARQUITETURA E URBANISMO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	
PROJETO MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ	
ORIENTADOR(A) MARIANA LIRA COMELLI	
ALUNO(A) WELANNA ELEN MOREIRA MELO	TURMA 2510N01
DESENHO DA PRANCHA PLANTA LAYOUT - 2º PAVIMENTO	PRANCHA 1/100
13 / 26	
ARQUIVO MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ	DATA 18/05/2020



QUADRO DE ACABAMENTOS

PISOS		TETO	
1	PISO INDUSTRIAL DE CONCRETO, COM PLACAS DE 1,20x1,20 m E JUNTA PLÁSTICA COR PRETA	1	LAJE STEEL DECK APARENTE
2	PORCELANATO PORTOBELLO MATIZ GRIGIO 60x120 cm LINHA CONCRETYSÍMA	2	FORRO MODULADO 625x625 mm ACÚSTICO NA COR BRANCA OU ACABAMENTO TEGULAR DA AMF, ISOESTE OU KNAUF.
3	PORCELANO PORTOBELLO ALPINE WHITE SUPERFÍCIE NATURAL 60x60 cm	3	FORRO DE GESSO ACARTONADO PINTADO COM PVA LATEX COR BRANCO NEVE
4	CARPETE ASTRAL DA BEAULIEU 665 - PEGASUS DE 6mm APLICAÇÃO COMERCIAL PESADO		
PAREDE		RODAPÉ	
1	CONCRETO CELULAR APARENTE PINTADO COM RESINA PLÁSTICA INCOLOR	TODOS OS AMBIENTES ESPECIFICADOS COM PISO MATIZ RECEBERÃO RODAPÉ COM A MESMA ESPECIFICAÇÃO DO PISO	
2	PINTURA ACETINADA NA COR BRANCO NEVE	TODOS OS DE MAIS AMBIENTES RECEBERÃO RODAPÉ TIPO SANTA LUZIA DE 15cm	
3	PORCELANATO PORTOBELLO CITY OFF WHITE 60X60 cm		

QUADRO DE ESQUADRIAS

PORTAS	
P1	PORTA CORTA FOGO EM AÇO GALVANIZADO 0,90x2,10 m
P2	PORTA DE ABRIR - TIPO PARANÁ EM MADEIRA DE CEDRO TRATADA E PINTADA COM ESMALTE SINTÉTICO NA COR BRANCA 0,80x2,10 m
P3	PORTA DE ABRIR COM DUAS FOLHAS ESTRUTURADA EM PERFIL DE ALUMÍNIO 1,50x2,10 m
P4	PORTA EM CORTINA DE TEATRO VERMELHA 3,0x2,10m
P5	PORTAS DE CORRER DO TIPO DUCOSLIDE COM ACABAMENTO ALUMÍNIO PRETO E BRISES VERTICAL DE MADEIRA - FOLHA: 150x400cm
P6	PORTA DE CORRER - TIPO PARANÁ EM MADEIRA DE CEDRO TRATADA E PINTADA COM ESMALTE SINTÉTICO NA COR BRANCA 0,80x2,10 m
P7	PORTA DE ARIR COM UMA FOLHA DE ALUMÍNIO NA COR BRANCA COM 0,80x2,10m
P8	PORTA DE CORRER DE VIDRO COM DUAS FOLHAS MEDINDO CADA 0,75x2,10m

QUADRO DE ESQUADRIAS

PORTÕES	
PT1	PORTÃO DE CORRER TIPO GRADIL EXTERNO COM DUAS FOLHAS E PERFIL QUADRADO 2,35x2,75 m
PT2	PORTA DE ARIR COM UMA FOLHA DE ALUMÍNIO NA COR BRANCA COM 1,40x2,10m

QUADRO DE ESQUADRIAS

JANELAS	
J1	JANELA TIPO MAXIM-AR EM ALUMÍNIO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA 100x80 cm
J2	JANELA TIPO MAXIM-AR EM ALUMÍNIO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA 80x80 cm
J3	JANELA VISOR EM ALUMÍNIO 160x80 cm
J4	JANELA DE CORRER EM ALUMÍNIO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA DUAS FOLHAS 300x80 cm
J5	PELE COMPOSTA DE JANELAS TIPO DUCOSLIDE COM ACABAMENTO ALUMÍNIO PRETO E BRISES VERTICAL DE MADEIRA - FOLHA: 150x400cm
J6	JANELA DE CORRER EM ALUMÍNIO COM PINTURA ELETROSTÁTICA PRETA, COM FOLHAS DE 90cm

01 PLANTA BAIXA - 3º PAVIMENTO

ESC.: 1/100

ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

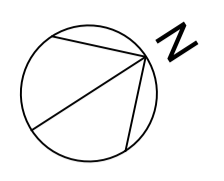
PROJETO: MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ
ORIENTADOR(A): MARIANA LIRA COMELLI
ALUNO(A): WELANNA ELEN MOREIRA MELO

DESENHO DA PRANCHA: PLANTA BAIXA - 3º PAVIMENTO 1/100

ARQUIVO: MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ

TURMA: 2510N01
PRANCHA: 14/26
DATA: 18/05/2020

FORMATO A1

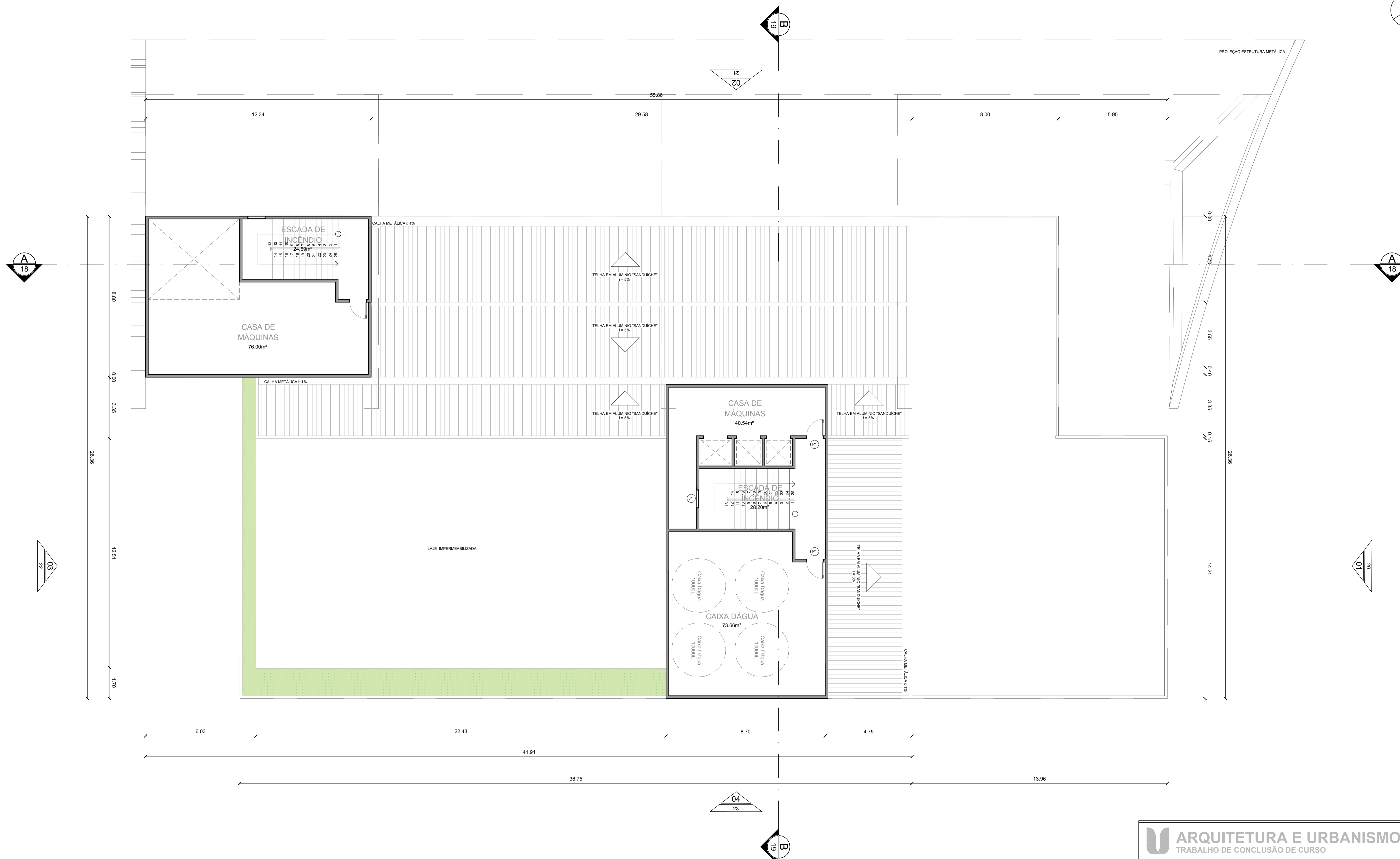
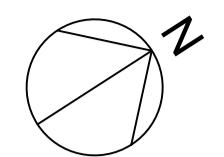


RED 0.10
 YELLOW 0.20
 GREEN 0.30
 CYAN 0.40
 BLUE 0.50
 MAGENTA 0.60
 WHITE 0.70
 COR 8 0.05
 COR 9 0.09
 COR 10 0.15
 COR 11 0.13
 DEMAIS CORES COLORIDO, 10

01 PLANTA LAYOUT - 3º PAVIMENTO
 ESC.: 1/100

ARQUITETURA E URBANISMO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	
PROJETO MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ	
ORIENTADOR(A) MARIANA LIRA COMELLI	
ALUNO(A) WELANNA ELEN MOREIRA MELO	TURMA 2510N01
DESENHO DA PRANCHA PLANTA LAYOUT - 3º PAVIMENTO	PRANCHA 1/100
ARQUIVO MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ	DATA 18/05/2020
FORMATO A1	

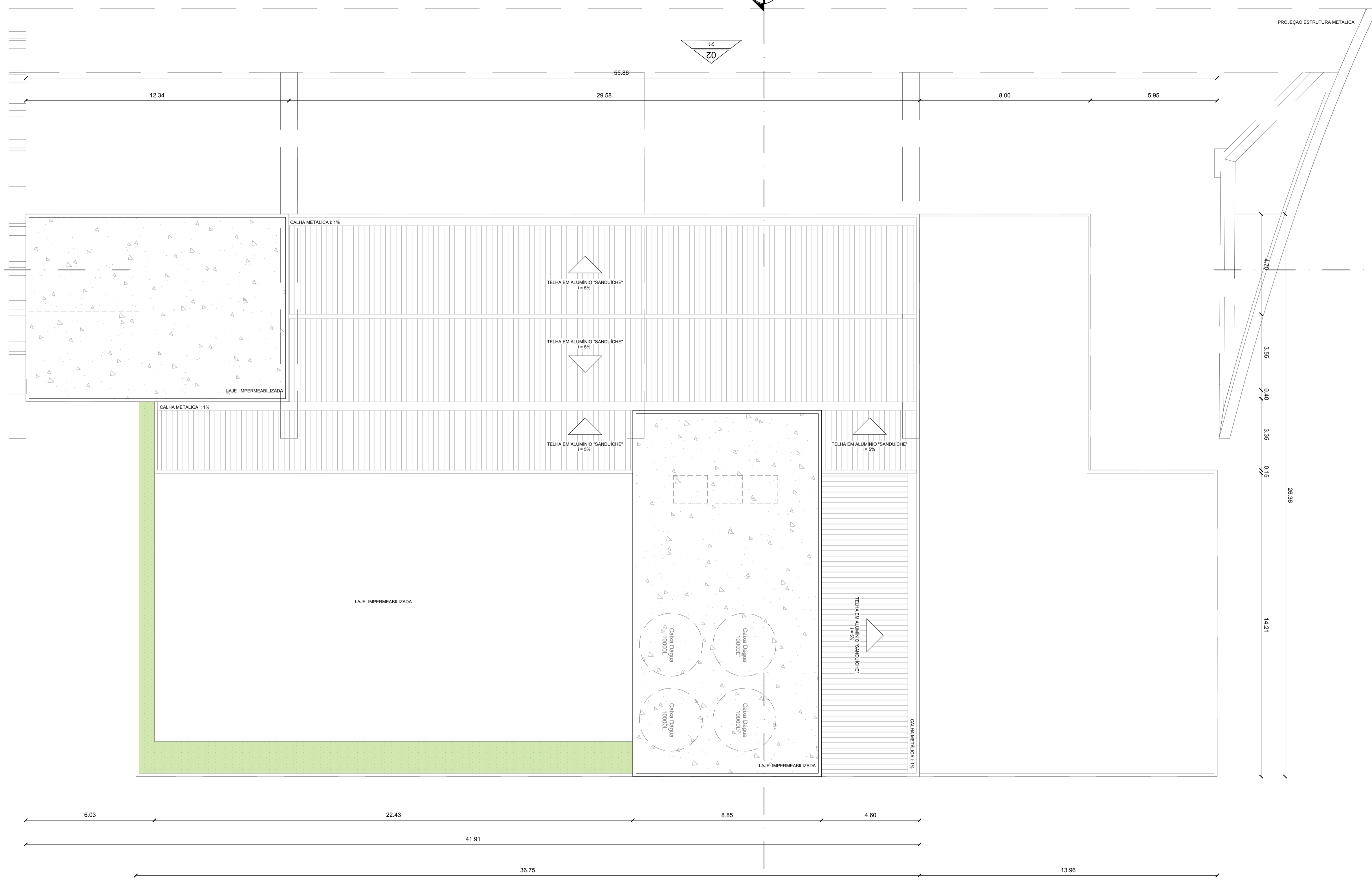
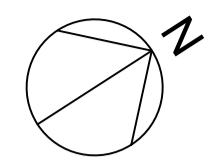
15 / 26



01 PLANTA BAIXA CASA DE MÁQUINAS E COBERTURA
 ESC.: 1/100

- RED 0.10
 - YELLOW 0.20
 - GREEN 0.30
 - CYAN 0.40
 - BLUE 0.50
 - MAGENTA 0.60
 - WHITE 0.70
 - COR 8 0.05
 - COR 9 0.09
 - COR 10 0.15
 - COR 11 0.13
- DEMAIS CORES COLORIDO, 10

ARQUITETURA E URBANISMO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	
PROJETO MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ	
ORIENTADOR(A) MARIANA LIRA COMELLI	
ALUNO(A) WELANNA ELEN MOREIRA MELO	TURMA 2510N01
DESENHO DA PRANCHA PLANTA BAIXA CASA DE MÁQUINAS E COBERTURA	1/100 FRANCHA 16/26
ARQUIVO MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ	DATA 18/05/2020
FORMATO A1	



A
18

B
19

A
18

02
21

03
22

01
20

04
23

B
19

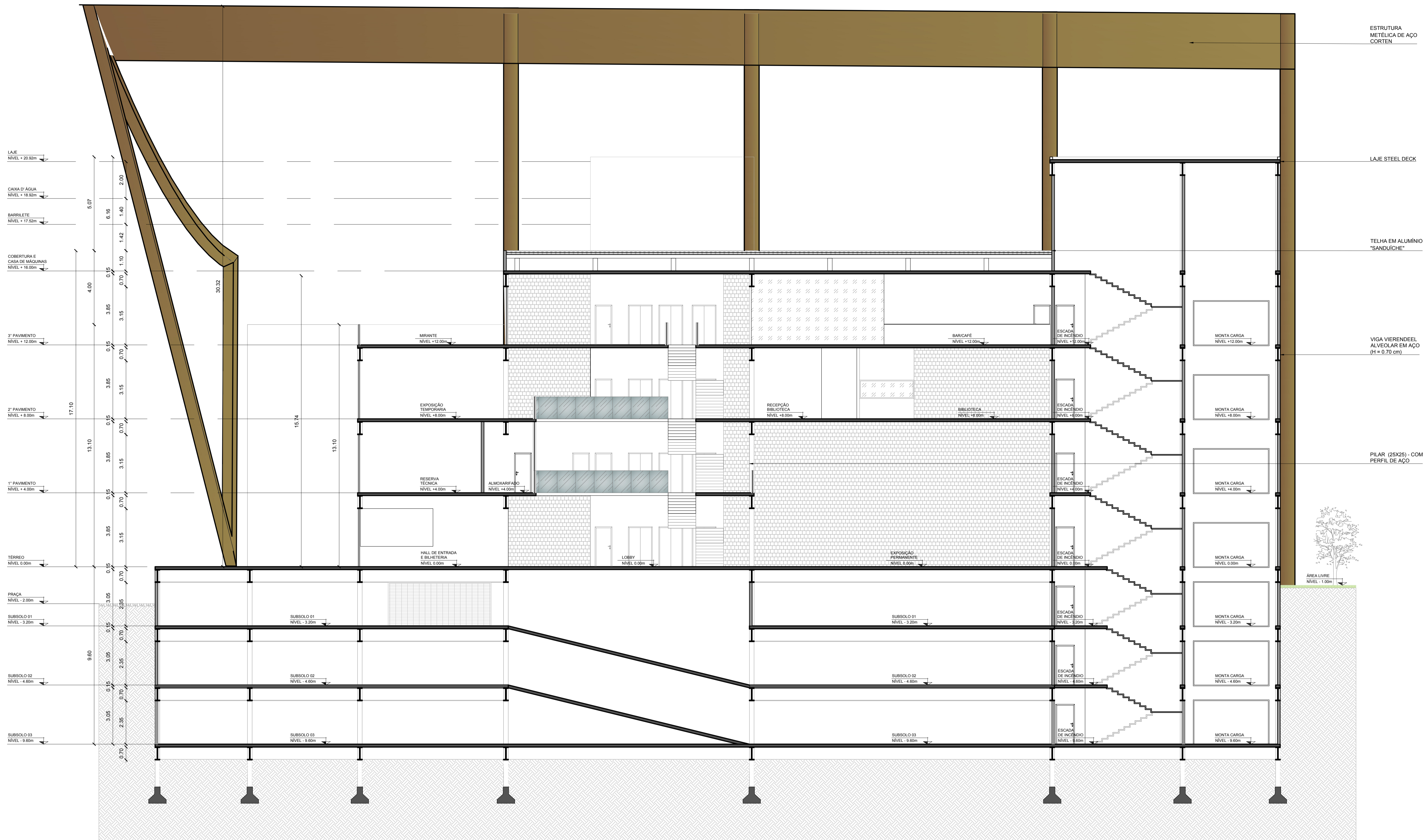
01 PLANTA BAIXA COBERTA
 ESC.: 1/100

- RED 0.10
- YELLOW 0.20
- GREEN 0.30
- CYAN 0.40
- BLUE 0.50
- MAGENTA 0.60
- WHITE 0.70
- COR 8 0.05
- COR 9 0.09
- COR 10 0.15
- COR 11 0.13

DEMAIS CORES
 COLORIDO, 10


ARQUITETURA E URBANISMO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	
PROJETO MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ	
ORIENTADOR(A) MARIANA LIRA COMELLI	
ALUNO(A) WELANNA ELEN MOREIRA MELO	TURMA 2510N01
DESENHO DA PRANCHA PLANTA BAIXA COBERTA	FRANCHA 1/100
ARQUIVO MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ	DATA 18/05/2020
FORMATO A1	

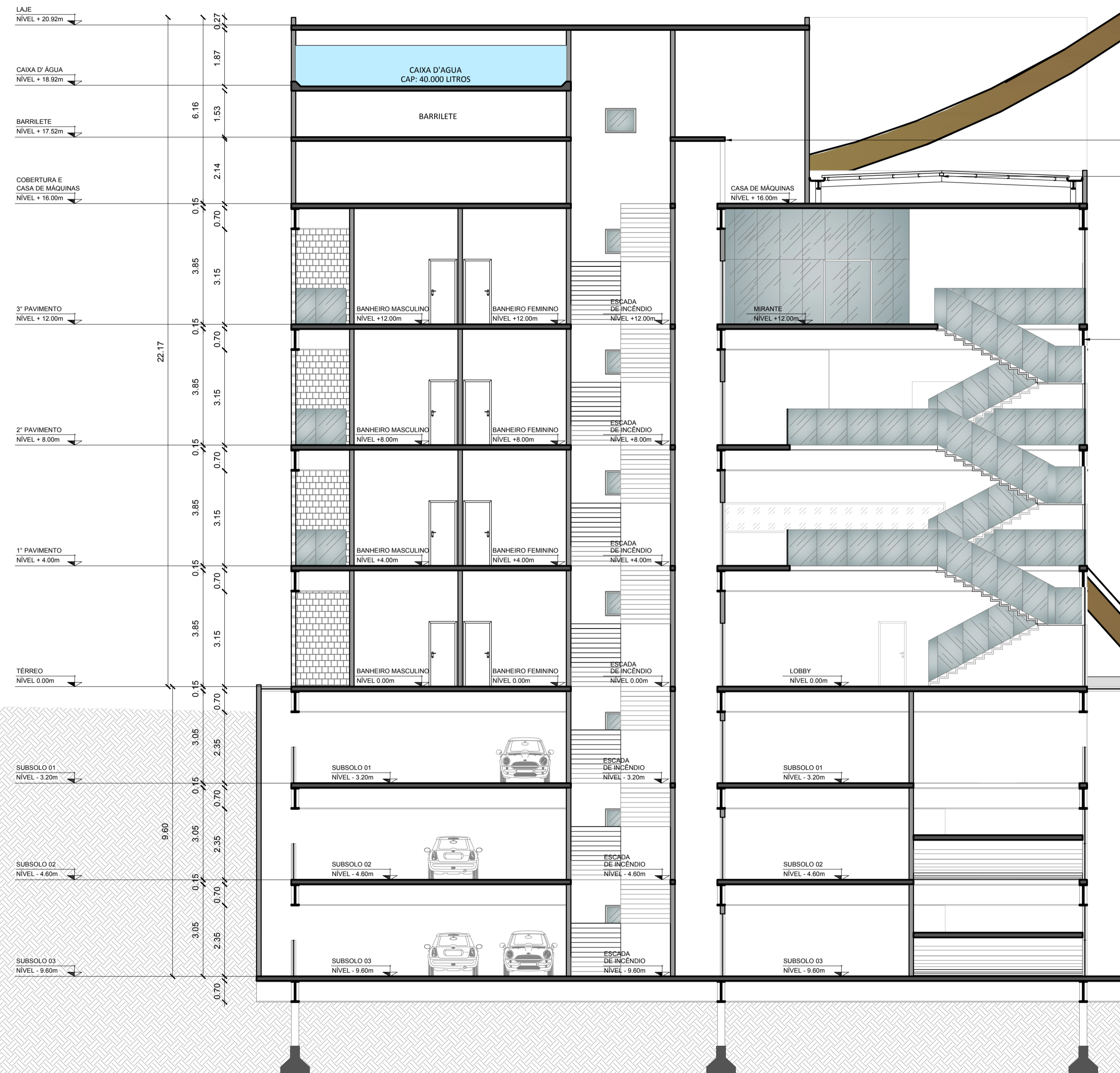
17 / 26



01 CORTE AA - LONGITUDINAL
ESC.: 1/100

RED 0.10
YELLOW 0.20
GREEN 0.30
CYAN 0.40
BLUE 0.50
MAGENTA 0.60
WHITE 0.70
COR 8 0.05
COR 9 0.09
COR 10 0.15
COR 11 0.13
DEMAIS CORES COLORIDO, 10

 ARQUITETURA E URBANISMO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	
PROJETO MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ	
ORIENTADOR(A) MARIANA LIRA COMELLI	
ALUNO(A) WELANNA ELEN MOREIRA MELO	TURMA 2510N01
DESENHO DA PRANCHA CORTE AA - LONGITUDINAL	
1/100	PRANCHA 18/26
ARQUIVO MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ	
DATA 18/05/2020	
FORMATO A1	



ESTRUTURA METÉLICA DE AÇO CORTEN

LAJE STEEL DECK

TELHA EM ALUMÍNIO "SANDUICHE"

VIGA VIERENDEEL ALVEOLAR EM AÇO (H = 0.70 cm)

- RED 0.10
- YELLOW 0.20
- GREEN 0.30
- CYAN 0.40
- BLUE 0.50
- MAGENTA 0.60
- WHITE 0.70
- COR 8 0.05
- COR 9 0.09
- COR 10 0.15
- COR 11 0.13
- DEMAIS CORES COLORIDO, 10

01 CORTE BB - TRANSVERSAL

ESC.: 1/100

ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

PROJETO MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ

ORIENTADOR(A) MARIANA LIRA COMELLI

ALUNO(A) WELANNA ELEN MOREIRA MELO

DESENHO DA PRANCHA

CORTE BB - TRANSVERSAL

1/100

TURMA 2510N01

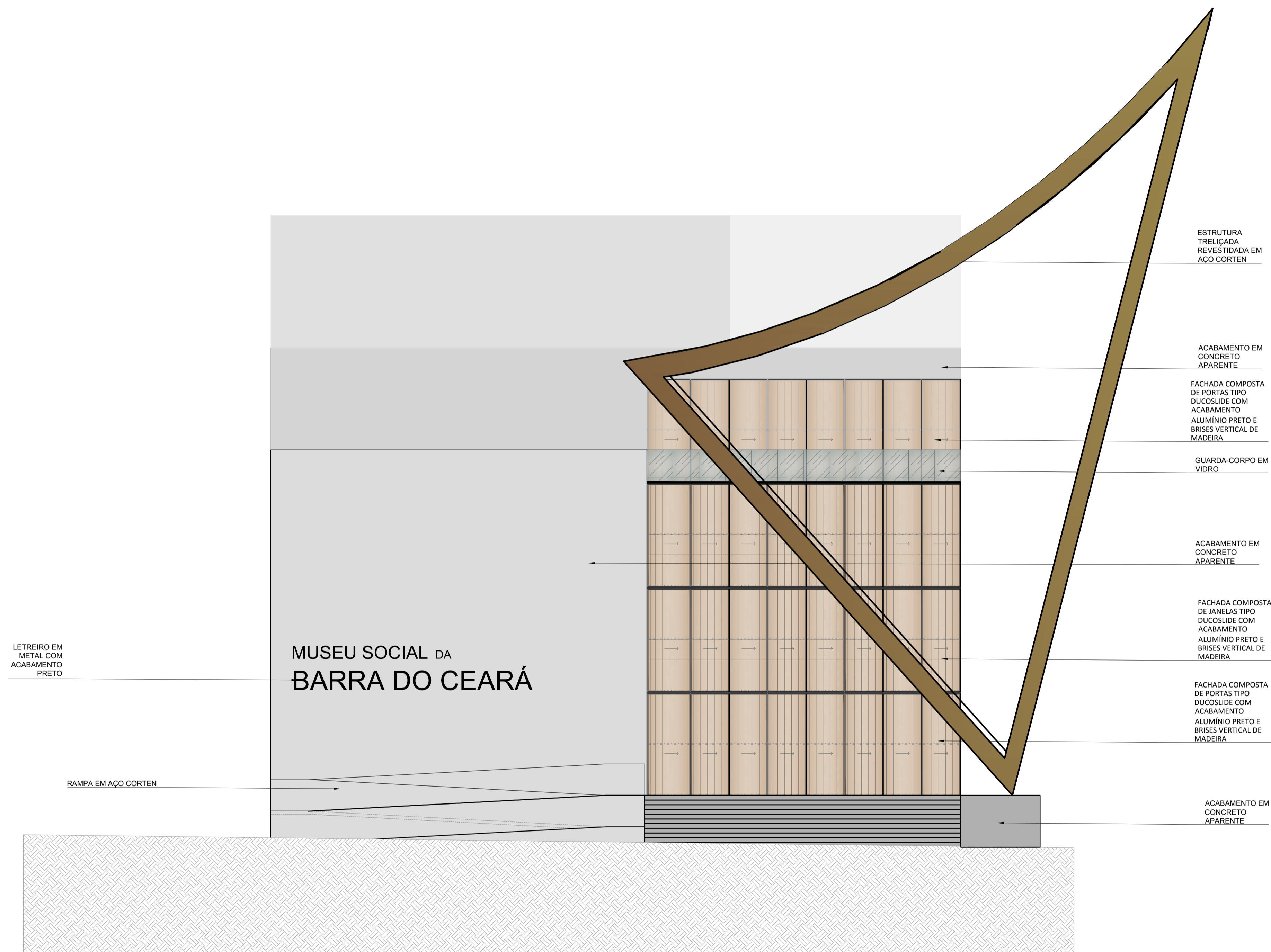
PRANCHA

19/26

ARQUIVO MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ

DATA 18/05/2020

FORMATO A1

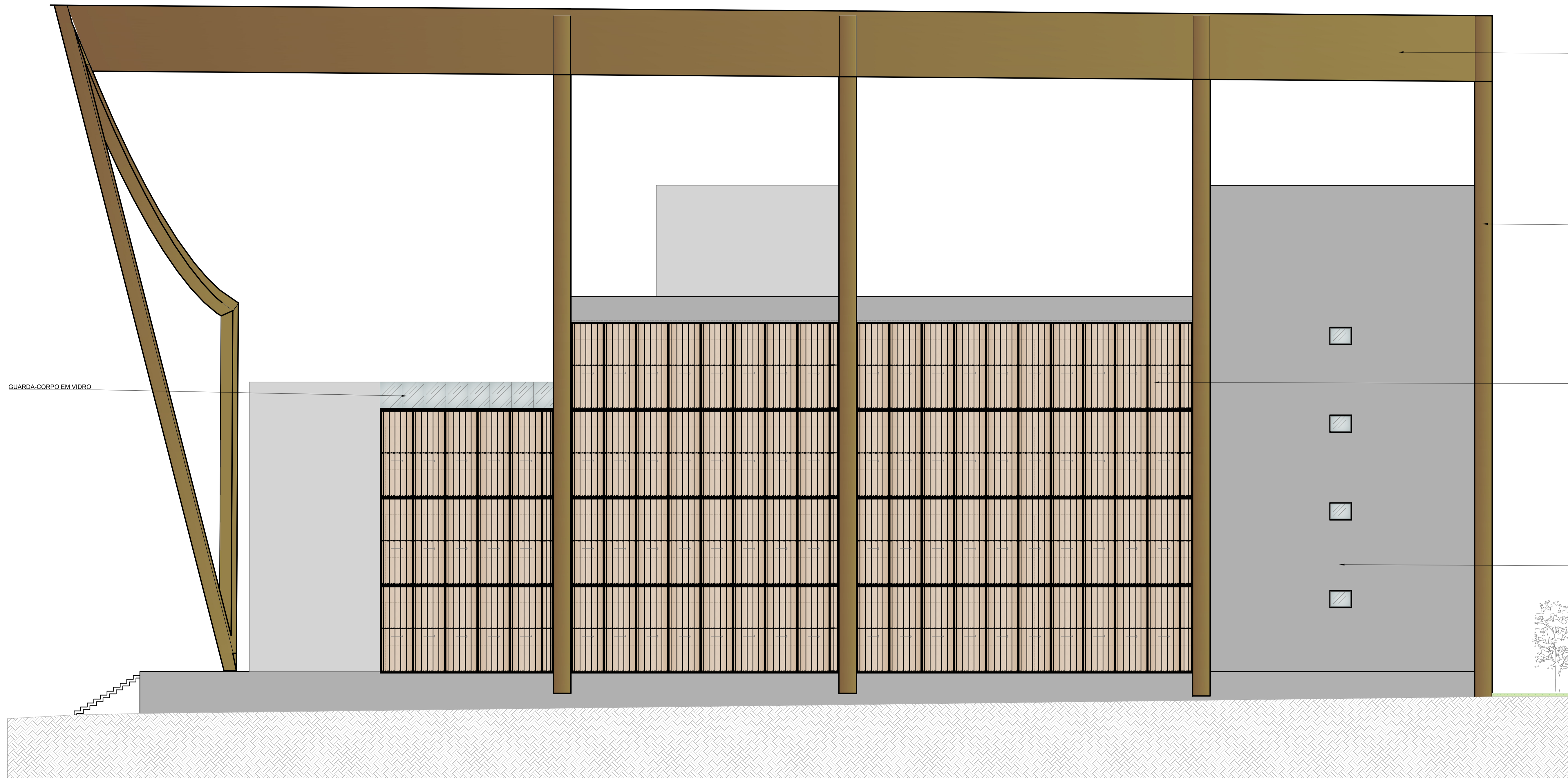


RED 0.10
YELLOW 0.20
GREEN 0.30
CYAN 0.40
BLUE 0.50
MAGENTA 0.60
WHITE 0.70
COR 8 0.05
COR 9 0.09
COR 10 0.15
COR 11 0.13

DEMAIS CORES COLORIDO, 10

01 FACHADA 03 NORDESTE
ESC.: 1/100

ARQUITETURA E URBANISMO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	
PROJETO MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ	
ORIENTADOR(A) MARIANA LIRA COMELLI	
ALUNO(A) WELANNA ELEN MOREIRA MELO	TURMA 2510N01
DESENHO DA PRANCHA FACHADA 01 NORDESTE	PRANCHA 1/100
20/26	
ARQUIVO MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ	DATA 18/05/2020
FORMATO A1	



ESTRUTURA
TRELIÇADA
REVESTIDA EM
AÇO CORTEN

ESTRUTURA
TRELIÇADA
REVESTIDA EM
AÇO CORTEN


FACHADA COMPOSTA
DE JANELAS TIPO
DUOSLIDE COM
ACABAMENTO
ALUMÍNIO PRETO E
BRISES VERTICAL DE
MADEIRA

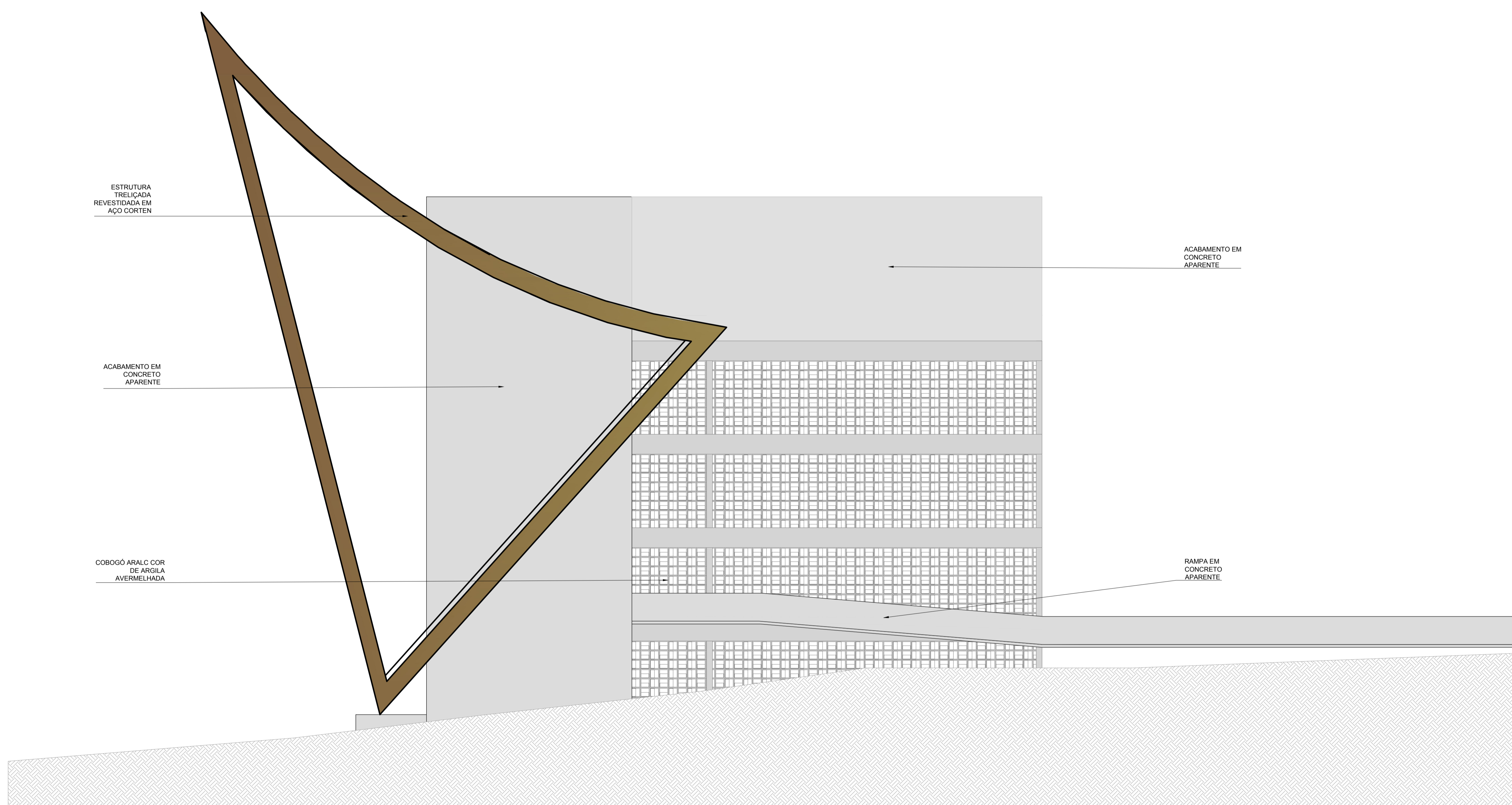
ACABAMENTO EM
CONCRETO
APARENTE

GUARDA-CORPO EM VIDRO

RED 0.10
YELLOW 0.20
GREEN 0.30
CYAN 0.40
BLUE 0.50
MAGENTA 0.60
WHITE 0.70
COR 8 0.05
COR 9 0.09
COR 10 0.15
COR 11 0.13
DEMAIS CORES
COLORIDO, 10

01 FACHADA 02 NOROESTE
ESC.: 1/100

 ARQUITETURA E URBANISMO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	
PROJETO MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ	
ORIENTADOR(A) MARIANA LIRA COMELLI	
ALUNO(A) WELANNA ELEN MOREIRA MELO	TURMA 2510N01
DESENHO DA PRANCHA FACHADA 02 NOROESTE	PRANCHA 21 / 26
ARQUIVO MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ	DATA 18/05/2020
FORMATO A1	



RED 0.10
 YELLOW 0.20
 GREEN 0.30
 CYAN 0.40
 BLUE 0.50
 MAGENTA 0.60
 WHITE 0.70
 COR 8 0.05
 COR 9 0.09
 COR 10 0.15
 COR 11 0.13
 DE MAIS CORES
 COLORIDO, 10

01 PLANTA BAIXA FACHADA 03 SUDOESTE
 ESC.: 1/100

ARQUITETURA E URBANISMO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	
PROJETO MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ	
ORIENTADOR(A) MARIANA LIRA COMELLI	
ALUNO(A) WELANNA ELEN MOREIRA MELO	TURMA 2510N01
DESENHO DA PRANCHA PLANTA BAIXA 1º PAVIMENTO	PRANCHA 1/100
22 / 26	
ARQUIVO MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ	DATA 18/05/2020
FORMATO A1	

ESTRUTURA
TRELIÇADA
REVESTIDA EM
AÇO CORTEN

ACABAMENTO EM
CONCRETO
APARENTE

COBOGÓ ARALC COR
DE ARGILA
AVERMELHADA

ACABAMENTO EM
CONCRETO
APARENTE

ACABAMENTO EM
CONCRETO
APARENTE

RED 0.10
YELLOW 0.20
GREEN 0.30
CYAN 0.40
BLUE 0.50
MAGENTA 0.60
WHITE 0.70
COR 8 0.05
COR 9 0.09
COR 10 0.15
COR 11 0.13

DEMAIS CORES
COLORIDO, 10

01 FACHADA 04 SUDESTE

ESC.: 1/100

U ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

PROJETO
MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ

ORIENTADOR(A)
MARIANA LIRA COMELLI

ALUNO(A)
WELANNA ELEN MOREIRA MELO

DESENHO DA PRANCHA
FACHADA 04 SUDESTE

1/100

TURMA
2510N01

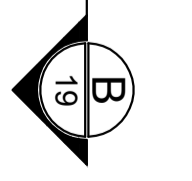
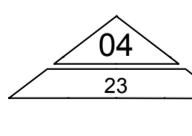
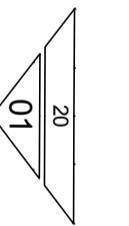
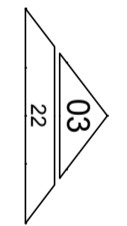
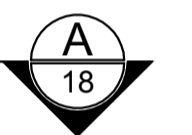
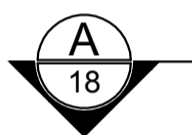
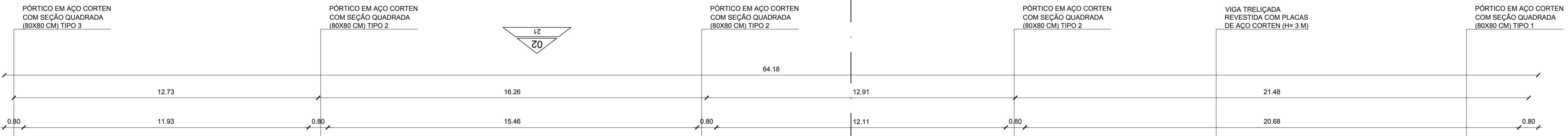
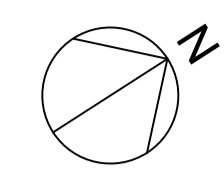
PRANCHA

23/26

ARQUIVO
MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ

DATA
18/05/2020

FORMATO A1

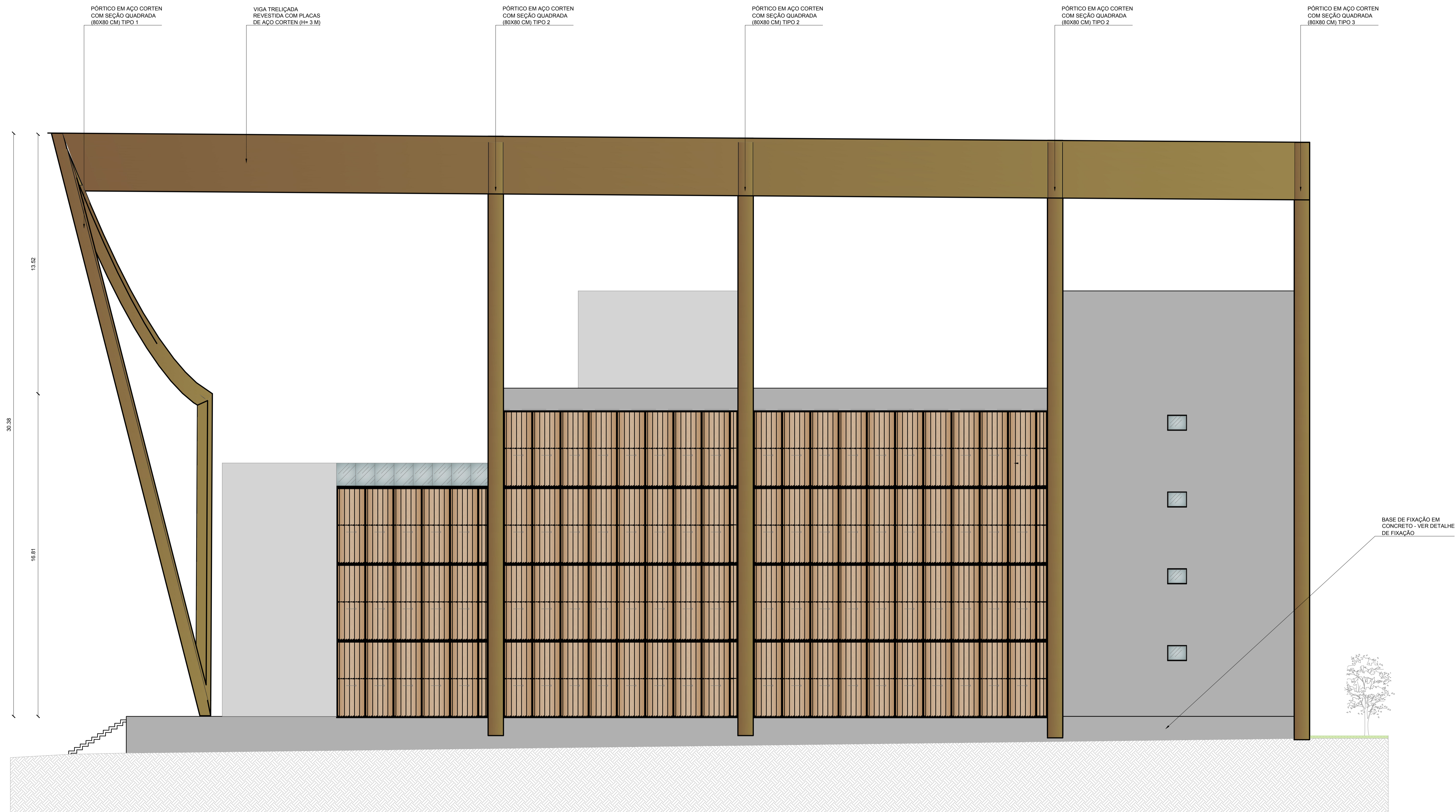


01 ESTRUTURA METÁLICA - PLANATA BAIXA

ESC.: 1/100

- RED 0.10
- YELLOW 0.20
- GREEN 0.30
- CYAN 0.40
- BLUE 0.50
- MAGENTA 0.60
- WHITE 0.70
- COR 8 0.05
- COR 9 0.09
- COR 10 0.15
- COR 11 0.13
- DEMAIS CORES COLORIDO, 10

ARQUITETURA E URBANISMO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	
PROJETO MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ	
ORIENTADOR(A) MARIANA LIRA COMELLI	
ALUNO(A) WELANNA ELEN MOREIRA MELO	TURMA 2510N01
DESENHO DA PRANCHA ESTRUTURA METÁLICA - PLANATA BAIXA 1/100	
24/26	
ARQUIVO MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ	DATA 18/05/2020
FORMATO A1	



PÓRTICO EM AÇO CORTEN
COM SEÇÃO QUADRADA
(80X80 CM) TIPO 1

VIGA TRELIÇADA
REVESTIDA COM PLACAS
DE AÇO CORTEN (H= 3 M)

PÓRTICO EM AÇO CORTEN
COM SEÇÃO QUADRADA
(80X80 CM) TIPO 2

PÓRTICO EM AÇO CORTEN
COM SEÇÃO QUADRADA
(80X80 CM) TIPO 2

PÓRTICO EM AÇO CORTEN
COM SEÇÃO QUADRADA
(80X80 CM) TIPO 2

PÓRTICO EM AÇO CORTEN
COM SEÇÃO QUADRADA
(80X80 CM) TIPO 3

BASE DE FIXAÇÃO EM
CONCRETO - VER DETALHE
DE FIXAÇÃO

13.52

30.38

16.81

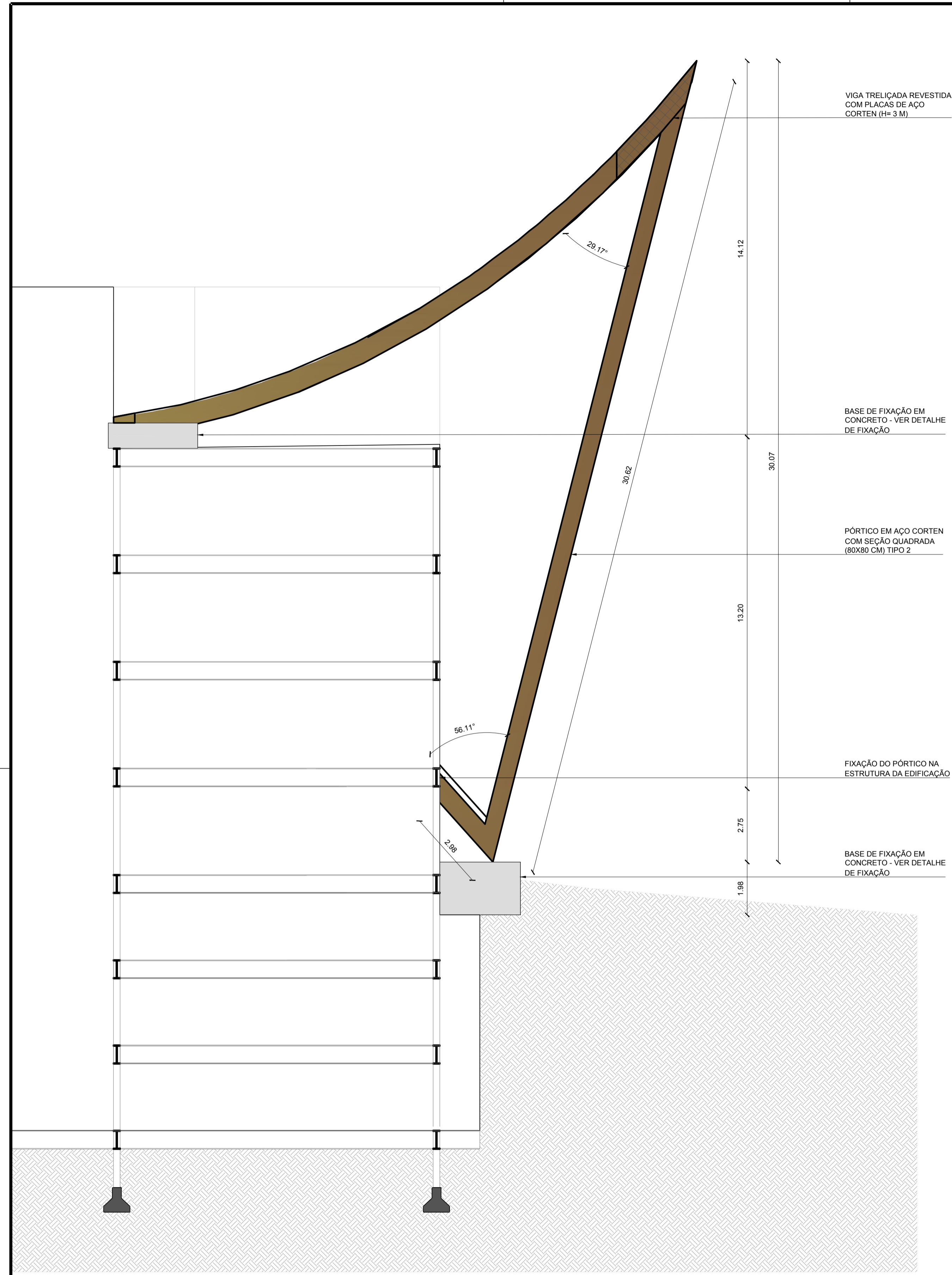
01 ESTRUTURA METÁLICA - VISTA DA FACHADA 2 NOROESTE
ESC.: 1/100

- RED 0.10
- YELLOW 0.20
- GREEN 0.30
- CYAN 0.40
- BLUE 0.50
- MAGENTA 0.60
- WHITE 0.70
- COR 8 0.05
- COR 9 0.09
- COR 10 0.15
- COR 11 0.13

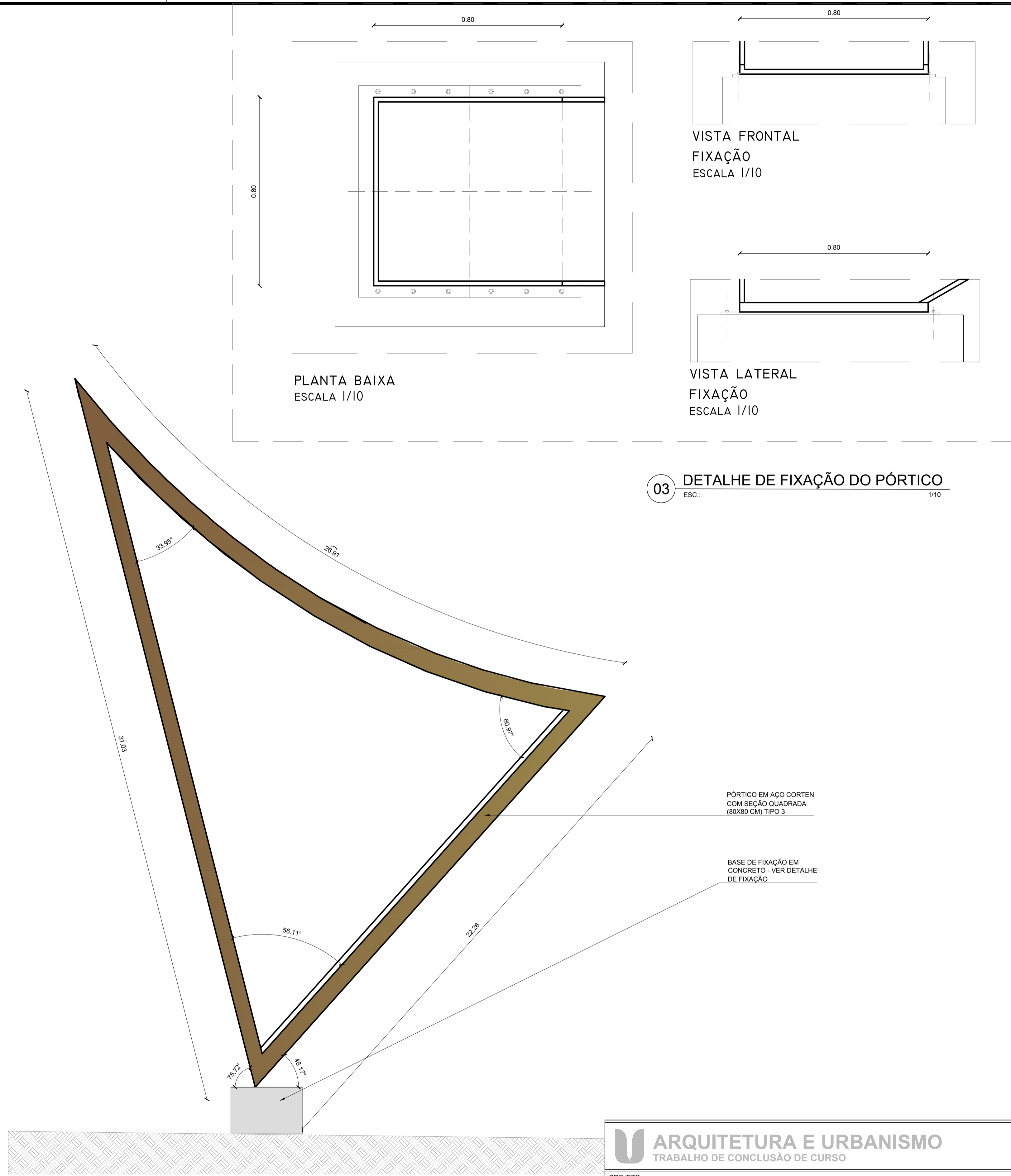
DEMAIS CORES
COLORIDO, 10

ARQUITETURA E URBANISMO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	
PROJETO MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ	
ORIENTADOR(A) MARIANA LIRA COMELLI	
ALUNO(A) WELANNA ELEN MOREIRA MELO	TURMA 2510N01
DESENHO DA PRANCHA ESTRUTURA METÁLICA - VISTA DA FACHADA 2 NOROESTE	1/100
ARQUIVO MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ	DATA 18/05/2020
FORMATO A1	

25/26



01 ESTRUTURA METÁLICA - CORTE DO PÓRTICO TIPO 2
ESC.: 1/100



02 ESTRUTURA METÁLICA - VISTA DO PÓRTICO TIPO 3
ESC.: 1/100

03 DETALHE DE FIXAÇÃO DO PÓRTICO
ESC.: 1/10

RED 0.10
YELLOW 0.20
GREEN 0.30
CYAN 0.40
BLUE 0.50
MAGENTA 0.60
WHITE 0.70
COR 8 0.05
COR 9 0.09
COR 10 0.15
COR 11 0.13
DEMAIS CORES COLORIDO, 10

ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

PROJETO: MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ
ORIENTADOR(A): MARIANA LIRA COMELLI
ALUNO(A): WELANNA ELEN MOREIRA MELO
DESENHO DA PRANCHA: TURMA 2510N01 PRANCHA

ESTRUTURA METÁLICA - CORTE DO PÓRTICO TIPO 2 1/100
ESTRUTURA METÁLICA - VISTA DO PÓRTICO TIPO 3 1/100
DETALHE DE FIXAÇÃO DO PÓRTICO 1/10

ARQUIVO: MUSEU SOCIAL DA BARRA DO CEARÁ
DATA: 18/05/2020
FORMATO A1

26/26