

SUMÁRIO DE PRANCHAS

Levantamento Físico - Casa Thomaz Pompeu de Sousa Brasil

Planta Baixa/ Planta de Coberta.....	PR01
Cortes.....	PR02
Fachadas.....	PR03

Mapa de Danos - Casa Thomaz Pompeu de Sousa Brasil

Fachadas Oeste, Norte e Leste.....	PR01
Fachada sul e Fachada muro Leste.....	PR02
Mapa de piso - Porão alto/ Elevações internas - Porão alto.....	PR03
Mapa de piso - Pav nobre 01/ Elevações internas - Pav nobre 01.....	PR04
Mapa de piso - Pav nobre 02/ Elevações internas - Pav nobre 02.....	PR05
Planta de teto refletido.....	PR06

Levantamento/ Mapa de Danos - Casa Eduardo Girão

Planta Baixa/ Planta de cobertura/Mapa de danos	
Fachadas.....	PR01

Projeto - Edificações preexistentes e Anexo

Planta de Situação/ Localização.....	PR01
Planta de demolir/ construir - Casa Thomaz Pompeu.....	PR02
Fachadas - demolir/ construir - Casa Thomaz Pompeu.....	PR03
Casa Thomaz Pompeu - Desenhos Técnicos.....	PR04
Casa Thomaz Pompeu - Detalhamento de Esquadrias.....	PR08
Planta de demolir/ construir - Casa Eduardo Girão.....	PR09
Casa Eduardo Girão - Desenhos Técnicos.....	PR10
Casa Eduardo Girão - Detalhamento de Esquadrias.....	PR12
Anexo - Desenhos Técnicos.....	PR13

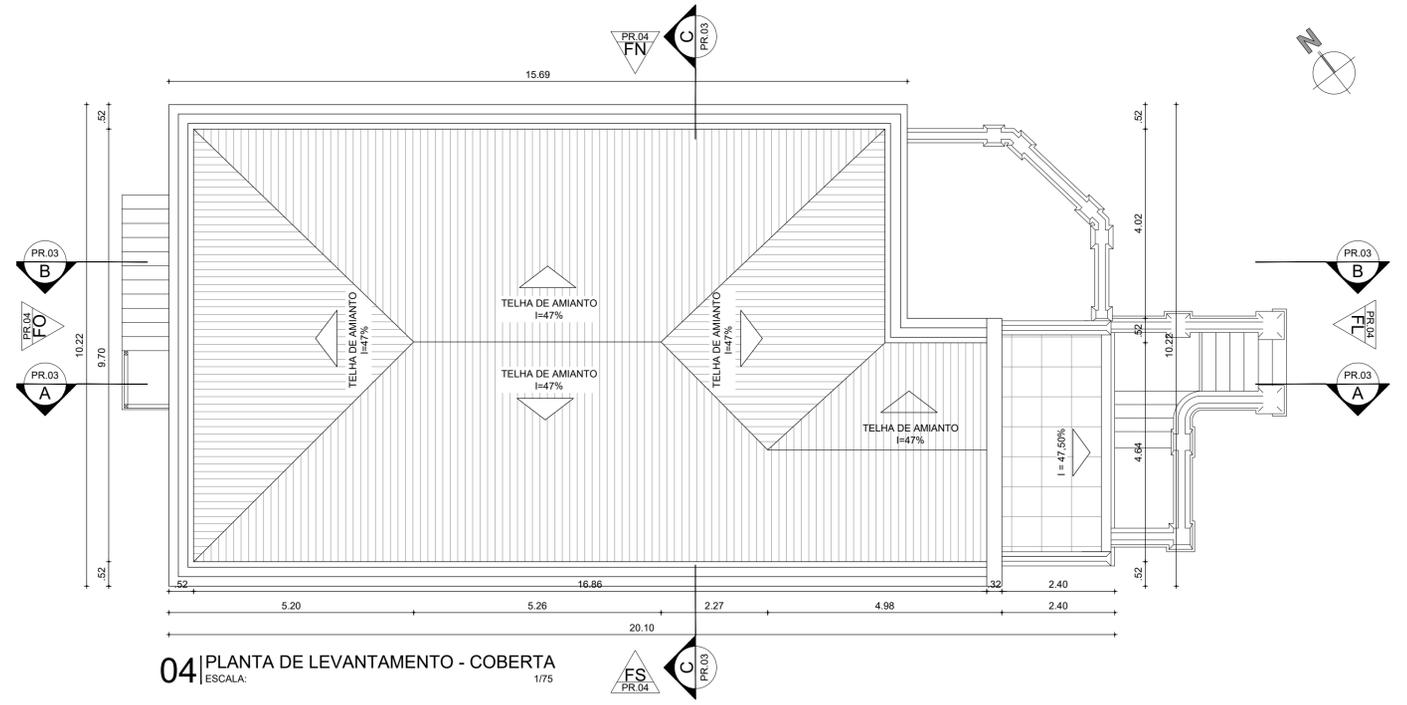
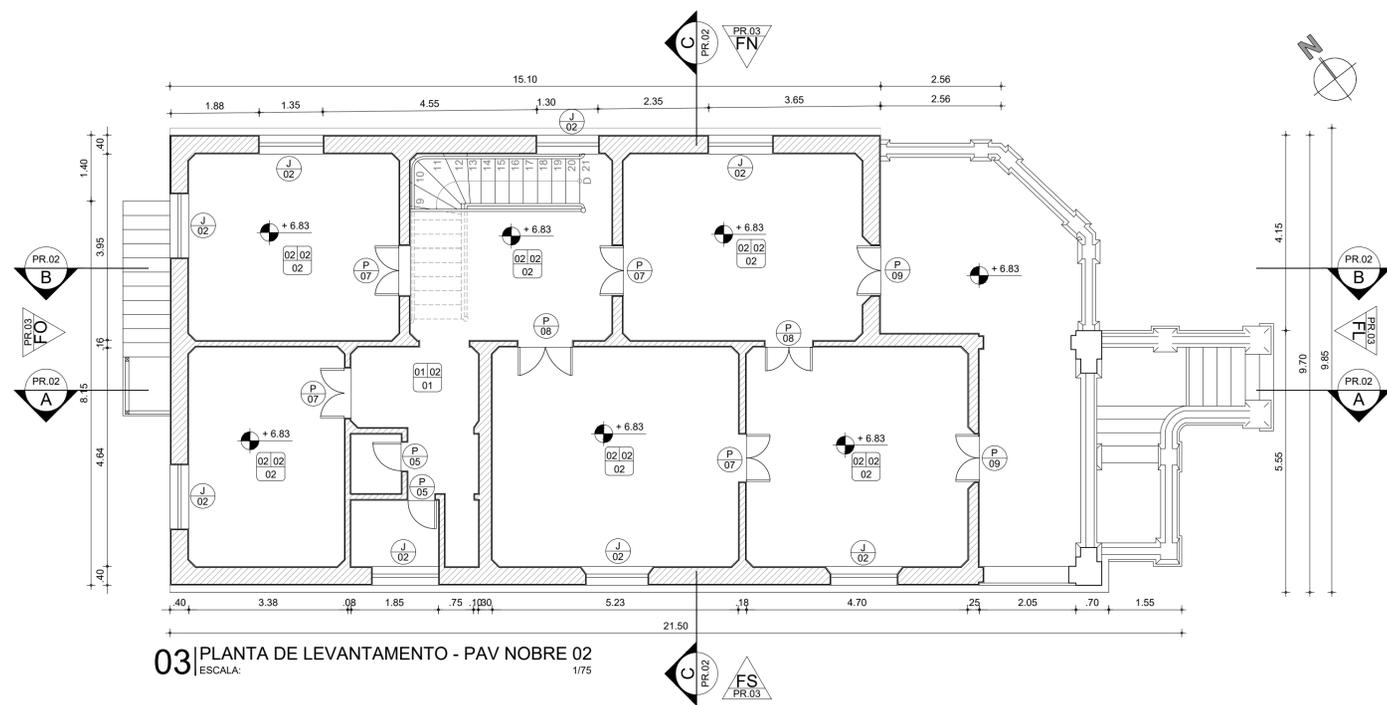
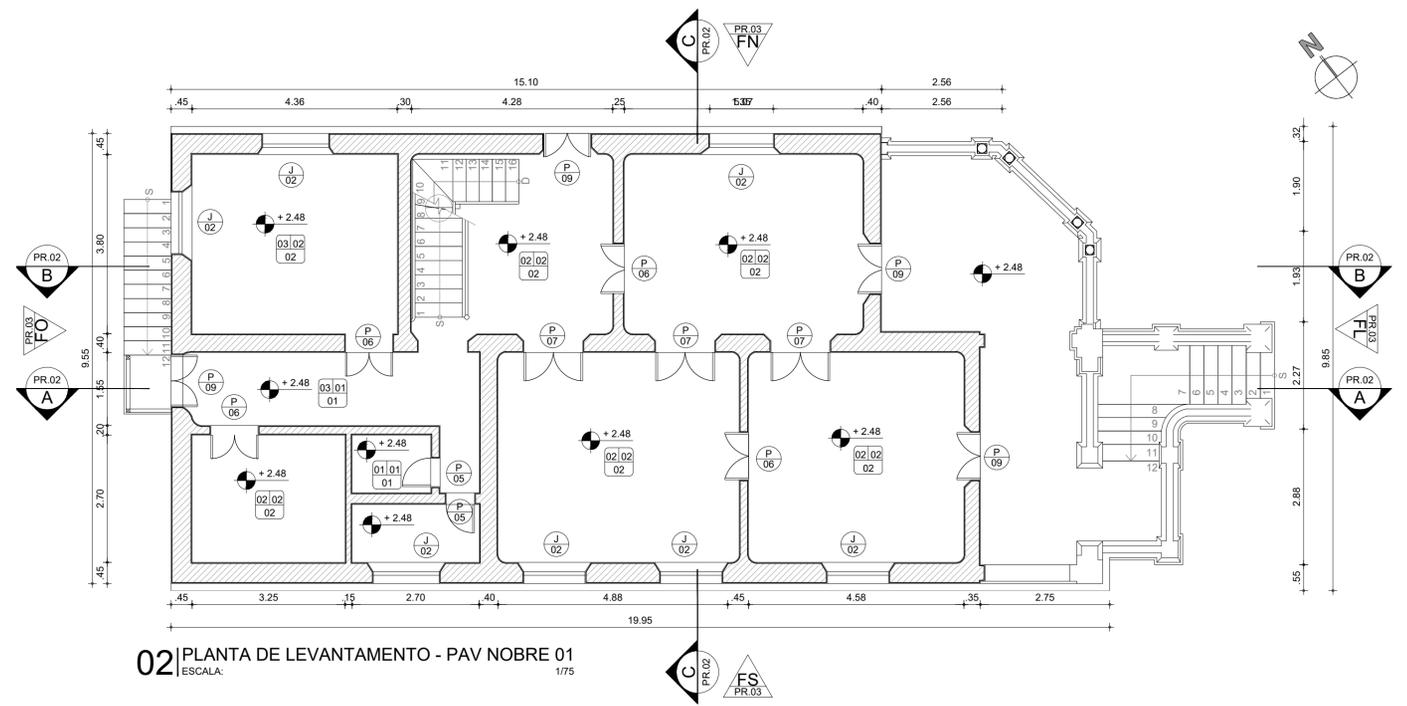
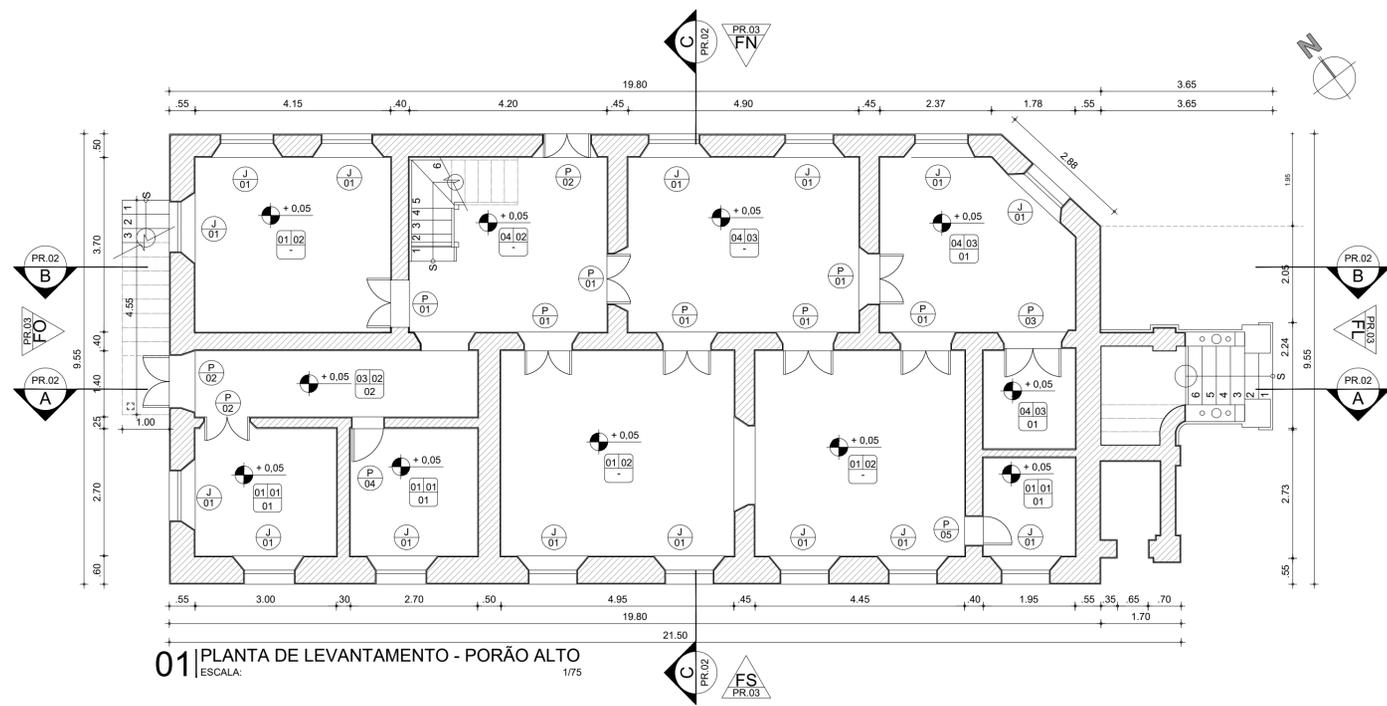
Anexo -
Detalhamento.....PR13

Projeto Paisagístico

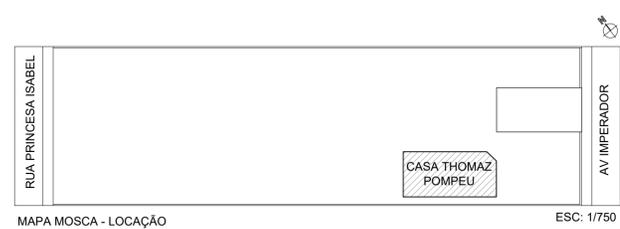
Planta Baixa - Jardim.....PR01

Planta Baixa - Paisagismo Construtivo/ Plano de
Vegetação.....PR02

LEVANTAMENTO
CASA THOMAZ POMPEU DE SOUSA BRASIL



QUADRO DE ESQUADRIAS					QUADRO DE ESQUADRIAS							
REF.	DIMENSÕES	PEITORIL	QUANT.	ESPECIFICAÇÃO	MATERIAL	REF.	DIMENSÕES	PEITORIL	QUANT.	ESPECIFICAÇÃO	MATERIAL	
PORTAS												
P01	1,00 x 1,81	-	7	PORTA DE ABRIR ENVERNZADA DO TIPO FICHA, COM DUAS FOLHAS	MADEIRA	JANELAS						
P02	1,00 x 1,90	-	2	PORTA DE ABRIR DO TIPO FICHA, COM DUAS FOLHAS E PINTADA DE VERDE	MADEIRA	J01	0,85 x 0,63	0,75	16	JANELA DE ABRIR, COM VERGA EM ARCO ABATIDO, COM VIDRO E VENEZIANAS, NA COR VERDE	MADEIRA	
P03	0,80 x 1,85	-	1	PORTA DE ABRIR DO TIPO FICHA, COM DUAS FOLHAS E PINTADA DE VERDE	MADEIRA	J02	1,30 x 2,00	0,95	15	JANELA DE ABRIR, DO TIPO ALMOFADA, COM DUAS FOLHAS, NA COR AMARELA, COM VENEZIANAS E VIDRO	MADEIRA	
P04	0,70 x 2,10	-	1	PORTA DE ABRIR DO TIPO PARANÁ COM UMA FOLHA	MADEIRA	QUADRO DE REVESTIMENTOS - PISO					QUADRO DE REVESTIMENTOS - PAREDE	QUADRO DE REVESTIMENTOS - TETO
P05	0,60 x 2,10	-	5	PORTA DE ABRIR DO TIPO PARANÁ COM UMA FOLHA	MADEIRA	REF.	ESPECIFICAÇÃO		REF.	ESPECIFICAÇÃO		
P06	1,20 x 1,90	-	1	PORTA DE ABRIR DO TIPO FICHA, COM DUAS FOLHAS E PINTADA DE VERDE	MADEIRA	01	CERÂMICA 30x30 CM NA COR BRANCA		01	CERÂMICA 30x30 CM NA COR BRANCA		
P07	0,85 x 3,10	-	9	PORTA DE ABRIR, DO TIPO ALMOFADA, COM DUAS FOLHAS E BANDEIROLAS DE MADEIRA VAZADA	MADEIRA	02	LAMBRI DE MADEIRA		01	LAJE DE PINTADA NA COR BRANCA		
P08	1,25 x 3,35	-	2	PORTA DE ABRIR, DO TIPO ALMOFADA, COM DUAS FOLHAS E BANDEIROLAS DE MADEIRA VAZADA	MADEIRA	03	CERÂMICA 15x15 CM NA COR AMARELA		02	TINTA NA COR BRANCA		
P09	1,10 x 2,95	-	6	PORTA DE ABRIR COM DUAS FOLHAS (FOLHA INTERNA DO TIPO ALMOFADAS E FOLHA EXTERNA COM CAIXILHO DE MADEIRA E VIDRO E VENEZIANAS) E ARCO ABATIDO NA PARTE SUPERIOR.	MADEIRA	04	TJOLEIRA COM ASSENTAMENTO DO TIPO MATA-JUNTA		02	LAMBRI DE MADEIRA		
						05	CIMENTADO		03	TINTA NA COR VERDE		
										03	PVC	



ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

PROJETO
RESTAURO E REABILITAÇÃO DA CASA THOMAZ POMPEU DE SOUSA BRASIL

ORIENTADOR(A)
JULIA SANTOS MIYASAKI

ALUNO(A)
ERIKA GOMES TEIXEIRA

DESENHO DA PRANCHA

PLANTA DE LEV - PORÃO ALTO	1/75
PLANTA DE LEV - PAV NOBRE 01	1/75
PLANTA DE LEV - PAV NOBRE 02	1/75
PLANTA DE LEV - COBERTA	1/75

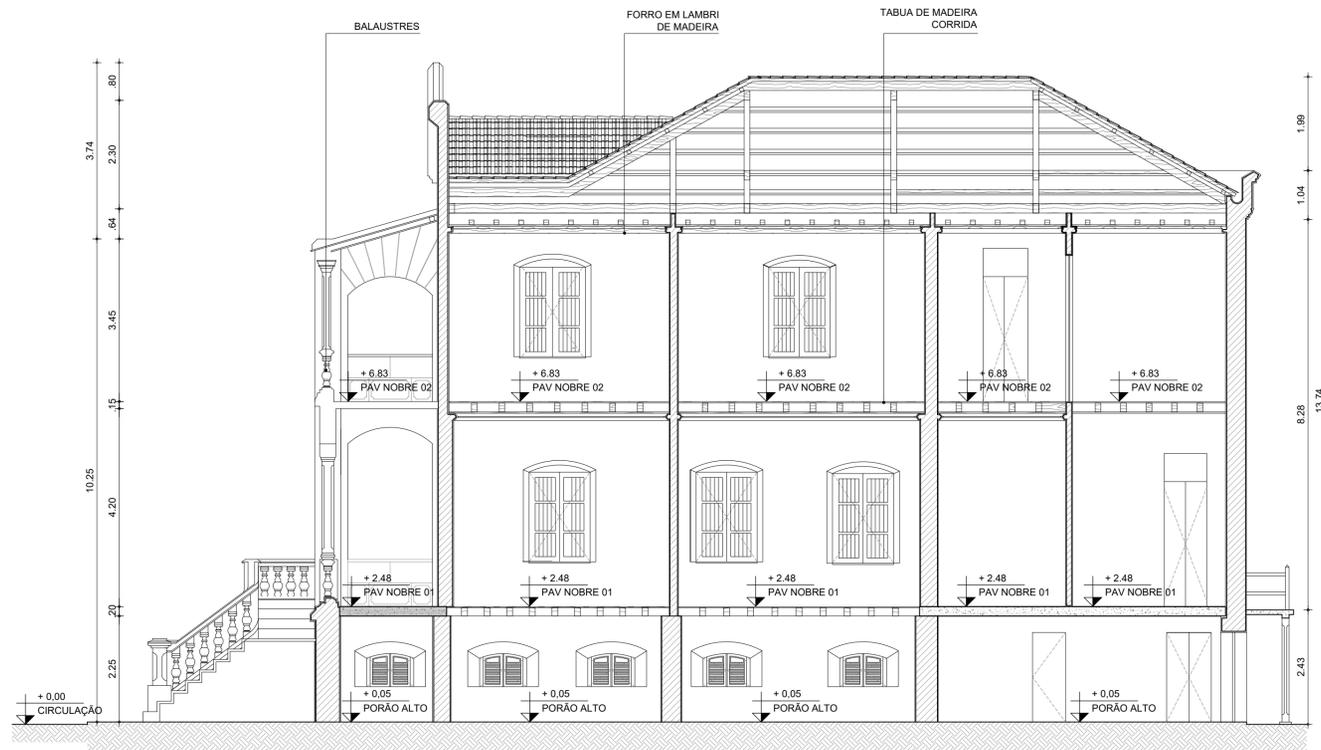
ARQUIVO

FORMATO A1

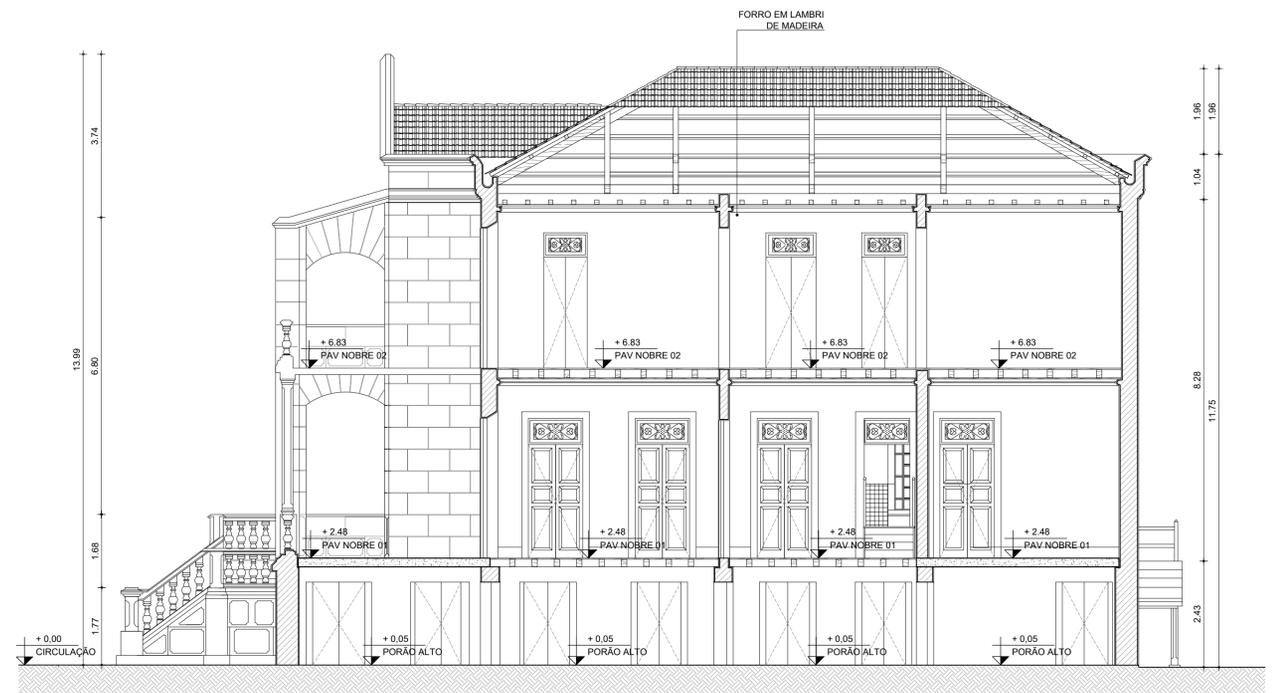
TURMA
2510N01

PRANCHA
01/03

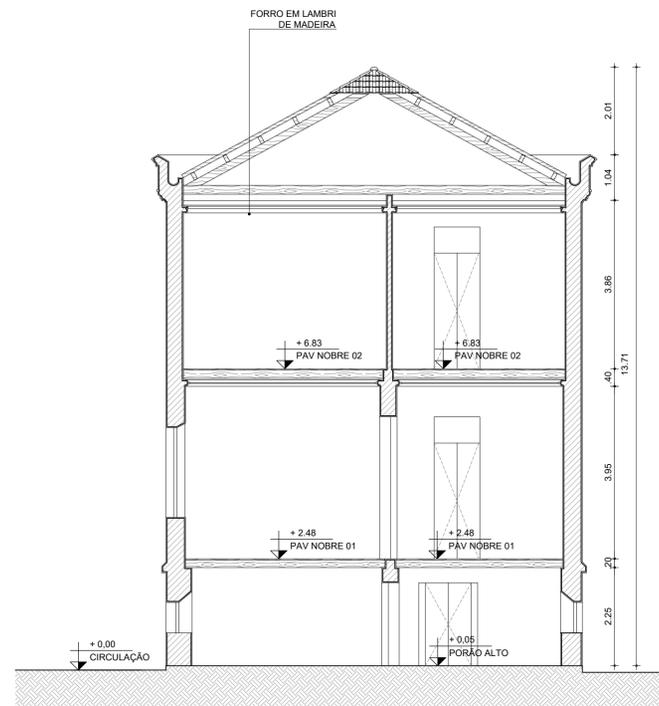
DATA
12/12/2023



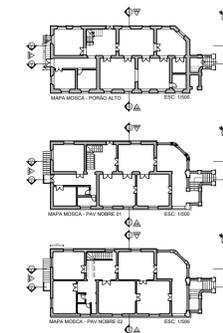
01 | CORTE AA
ESCALA: 1/75



02 | CORTE BB
ESCALA: 1/75

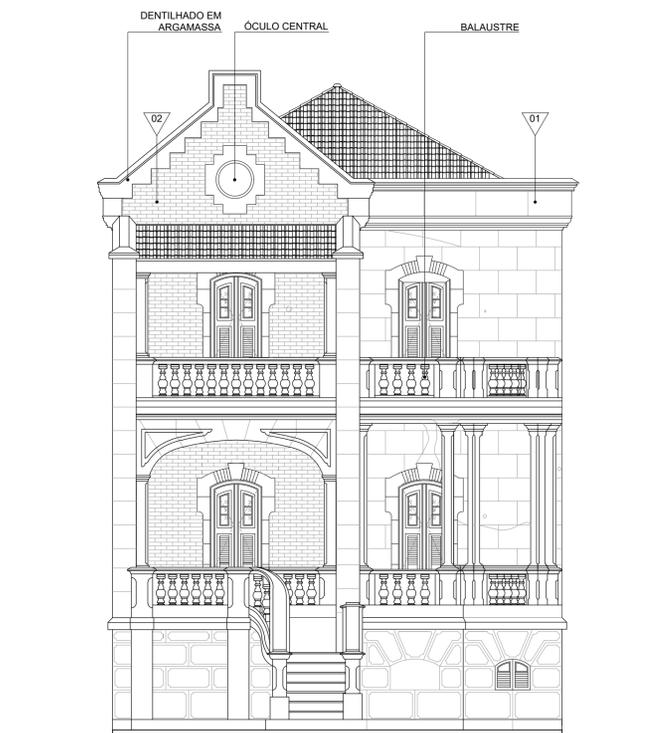


03 | CORTE CC
ESCALA: 1/75



 ARQUITETURA E URBANISMO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	
PROJETO RESTAURO E REABILITAÇÃO DA CASA THOMAZ POMPEU DE SOUSA BRASIL	
ORIENTADOR(A) JULIA SANTOS MIYASAKI	
ALUNO(A) ERIKA GOMES TEIXEIRA	
DESENHO DA PRANCHA	
CORTE AA	1/75
CORTE BB	1/75
CORTE CC	1/75
ARQUIVO	
FORMATO A1	
DATA 12/12/2023	

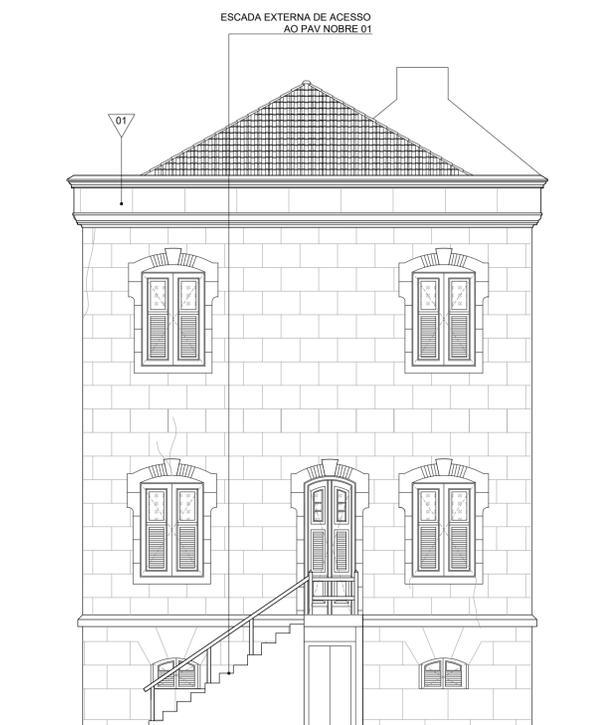
02 / 03



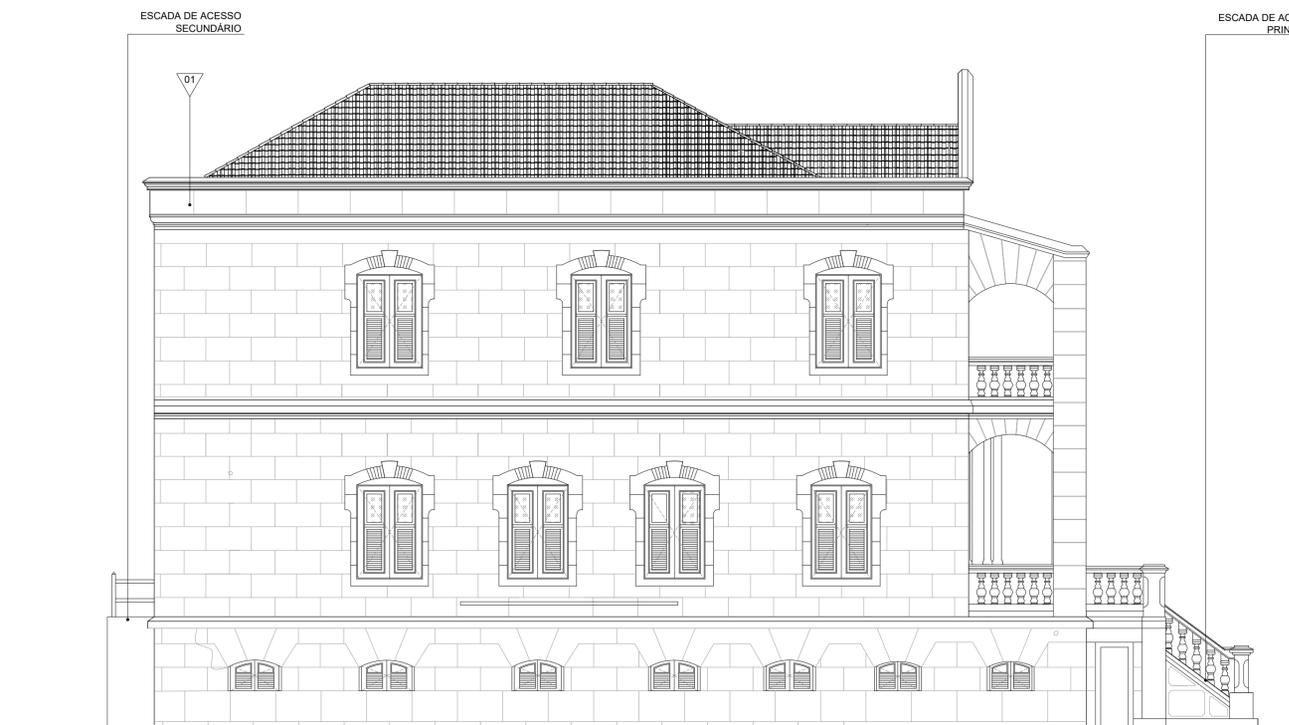
01 | FACHADA LESTE
ESCALA: 1/75



02 | FACHADA NORTE
ESCALA: 1/75



03 | FACHADA OESTE
ESCALA: 1/75



04 | FACHADA SUL
ESCALA: 1/75

QUADRO DE REVESTIMENTOS - PISO	
REF.	ESPECIFICAÇÃO
01	REVESTIMENTO DE PEDRA
02	TUOLINHO VERMELHO

ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

PROJETO RESTAURO E REABILITAÇÃO DA CASA THOMAZ POMPEU DE SOUSA BRASIL

ORIENTADOR(A)
JULIA SANTOS MIYASAKI

ALUNO(A)
ERIKA GOMES TEIXEIRA

DESENHO DA PRANCHA

FACHADA LESTE 1/75

FACHADA NORTE 1/75

FACHADA OESTE 1/75

FACHADA SUL 1/75

ARQUIVO

TURMA
2510N01

PRANCHA

03/03

DATA
12/12/2023

MAPA DE DANOS
CASA THOMAZ POMPEU DE SOUSA BRASIL



01 | MAPA DE DANOS - FACHADA LESTE
ESCALA: 1/75



03 | MAPA DE DANOS - FACHADA OESTE
ESCALA: 1/75



02 | MAPA DE DANOS - FACHADA NORTE
ESCALA: 1/75

LEGENDA DE DANOS					
SÍMBOLO	ESPECIFICAÇÃO	SÍMBOLO	DESCRIÇÃO	SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
	CROSTA NEGRA OU SUIZIDADES		PERDA/ ORNATO		DESCASCAMENTO DE PINTURA
	PRESEÇA DE VEGETAÇÃO		PERDA/ ESQUADRIA DANIFICADA		MANCHAS PAREDES
	FURO/ PERDA ALVENARIA		ELEMENTOS NÃO ORIGINAIS		CUPINS
	FISSURA/ CANTARIA		PICHAÇÃO		EMPOLAMENTO
	FISSURA/ ALVENARIA		OXIDAÇÃO METÁLICA		TUJOLEIRA/ PEÇAS QUEBRADAS

ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

PROJETO
RESTAURO E REABILITAÇÃO DA CASA THOMAZ POMPEU DE SOUSA BRASIL
ORIENTADOR(A)
JULIA SANTOS MIYASAKI
ALUNO(A)
ERIKA GOMES TEIXEIRA
DESENHO DA PRANCHA
MAPA DA DANOS - FACHADA OESTE 1/75
MAPA DE DANOS - FACHADA NORTE 1/75
MAPA DE DANOS - FACHADA LESTE 1/75

TURMA
2510N01

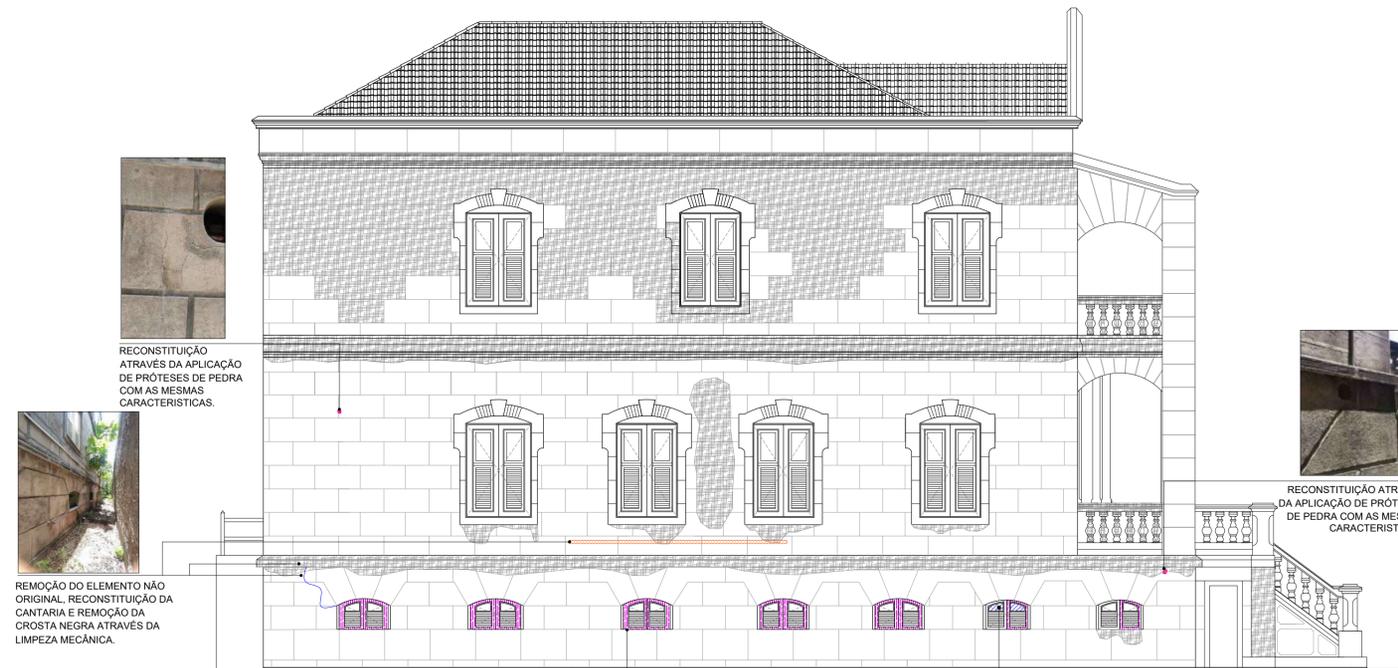
PRANCHA

01/06

ARQUIVO

DATA
12/12/2023

FORMATO A1



RECONSTITUIÇÃO ATRAVÉS DA APLICAÇÃO DE PRÓTESES DE PEDRA COM AS MESMAS CARACTERÍSTICAS.



REMOÇÃO DO ELEMENTO NÃO ORIGINAL. RECONSTITUIÇÃO DA CANTARIA E REMOÇÃO DA CROSTA NEGRA ATRAVÉS DA LIMPEZA MECÂNICA.



RECONSTITUIÇÃO ATRAVÉS DA APLICAÇÃO DE PRÓTESES DE PEDRA COM AS MESMAS CARACTERÍSTICAS.

01 MAPA DE DANOS - FACHADA SUL

ESCALA: 1/75



LIXAÇÃO DA PEÇA PARA REMOÇÃO DA OXIDAÇÃO



SUBSTITUIÇÃO DAS PEÇAS DANIFICADAS DA ESQUADRIA POR SIMILARES



APLICAÇÃO DE DILUENTES CELULÓSICOS NAS PICHAGÕES NO MURO



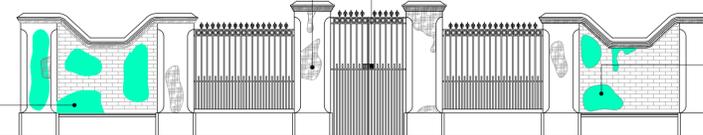
REMOÇÃO DA CROSTA NEGRA ATRAVÉS DA LIMPEZA MECÂNICA.



LIXAÇÃO DA PEÇA PARA REMOÇÃO DA OXIDAÇÃO



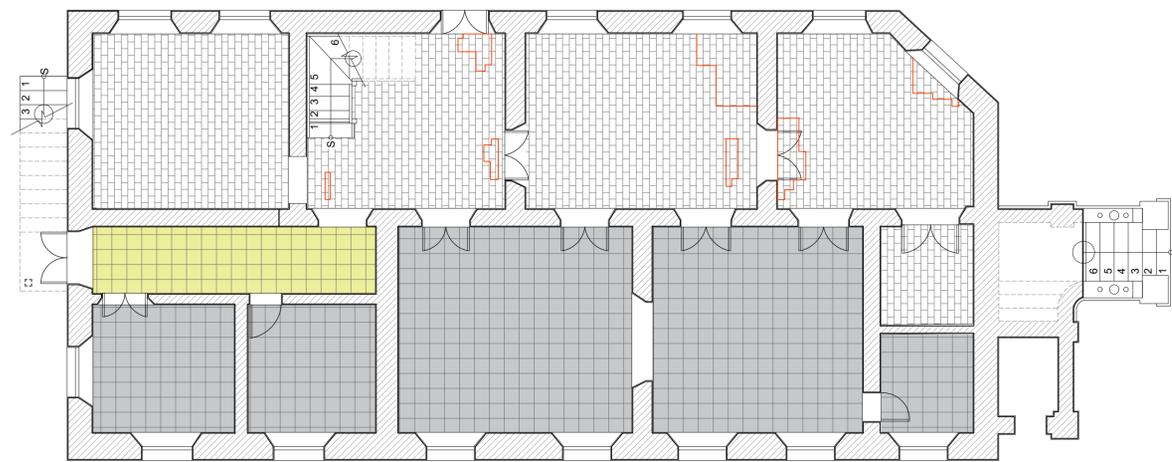
APLICAÇÃO DE DILUENTES CELULÓSICOS NAS PICHAGÕES NO MURO



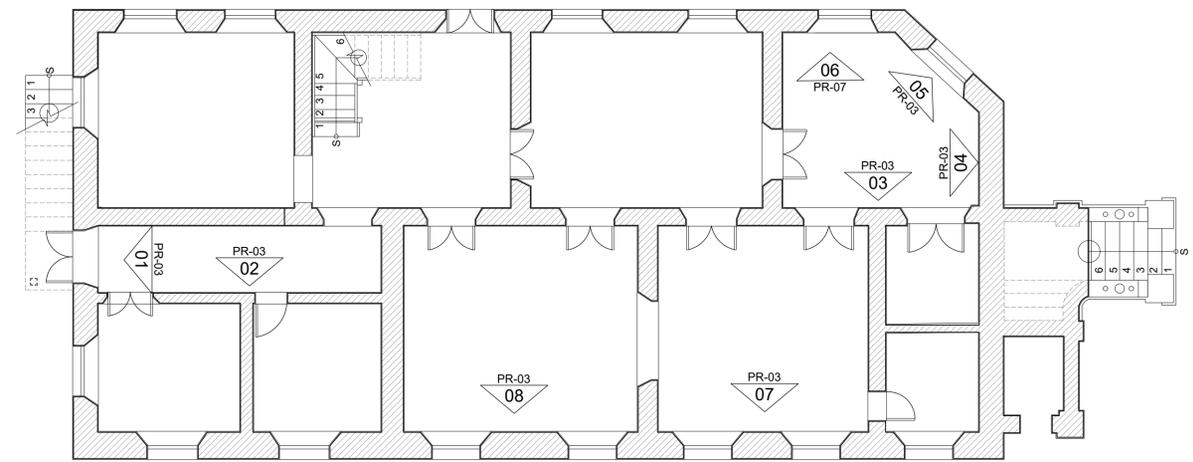
02 MAPA DE DANOS - MURO FACHADA LESTE

ESCALA: 1/75

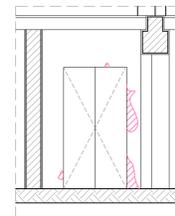
LEGENDA DE DANOS					
SÍMBOLO	ESPECIFICAÇÃO	SÍMBOLO	DESCRIÇÃO	SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
	CROSTA NEGRA OU SUJIDADES		PERDA/ ORNATO		DESCASCAMENTO DE PINTURA
	PRESEÇA DE VEGETAÇÃO		PERDA/ ESQUADRIA DANIFICADA		MANCHAS PAREDES
	FURO/ PERDA ALVENARIA		ELEMENTOS NÃO ORIGINAIS		CUPINS
	FISSURA/ CANTARIA		PICHAÇÃO		EMPOLAMENTO
	FISSURA/ ALVENARIA		OXIDAÇÃO METÁLICA		TIJOLEIRA/ PEÇAS QUEBRADAS



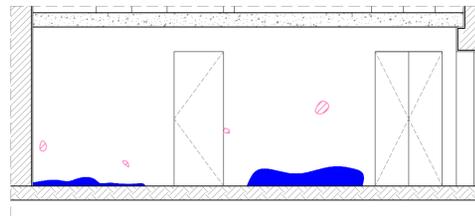
01 MAPA DE DANOS PISO - PORÃO ALTO
ESCALA: 1/75



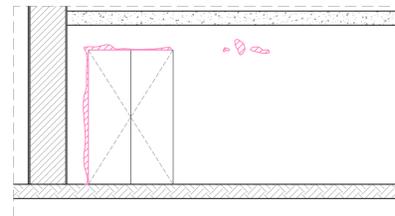
02 MAPA DE DANOS PISO - PORÃO ALTO
ESCALA: 1/75



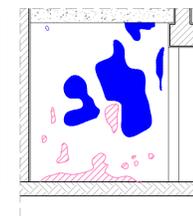
03 ELEVAÇÃO INTERNA 01
ESCALA: 1/50



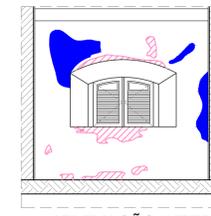
04 ELEVAÇÃO INTERNA 02
ESCALA: 1/50



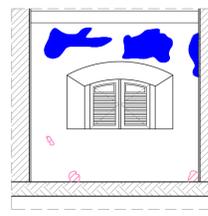
05 ELEVAÇÃO INTERNA 03
ESCALA: 1/50



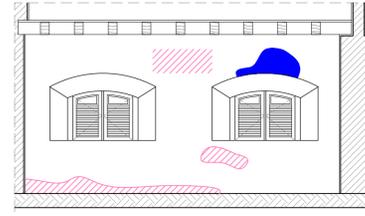
06 ELEVAÇÃO INTERNA 04
ESCALA: 1/50



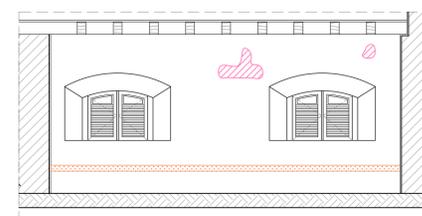
07 ELEVAÇÃO INTERNA 05
ESCALA: 1/50



08 ELEVAÇÃO INTERNA 06
ESCALA: 1/50



09 ELEVAÇÃO INTERNA 07
ESCALA: 1/50



10 ELEVAÇÃO INTERNA 08
ESCALA: 1/50



LEGENDA DE DANOS			
SÍMBOLO	ESPECIFICAÇÃO	SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
	CROSTA NEGRA OU SUJIDADES		PERDA/ ORNATO
	PRESENCIA DE VEGETAÇÃO		PERDA/ ESQUADRIA DANIFICADA
	FURO/ PERDA ALVENARIA		ELEMENTOS NÃO ORIGINAIS
	FISSURA/ CANTARIA		PICHAÇÃO
	FISSURA/ ALVENARIA		OXIDAÇÃO METÁLICA

LEGENDA DE PISOS	
SÍMBOLO	ESPECIFICAÇÃO
	TUULEIRA COM ASSENTAMENTO DO TIPO MATA-JUNTA
	CERÂMICA 30x30CM NA COR BRANCA
	CERÂMICA 15x15CM NA COR AMARELA
	TÁBUA DE MADEIRA CORRIDA
	PISO CIMENTADO RÚSTICO

ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

PROJETO
RESTAURO E REABILITAÇÃO DA CASA THOMAZ POMPEU DE SOUSA BRASIL

ORIENTADOR(A)
JULIA SANTOS MIYASAKI

ALUNO(A)
ERIKA GOMES TEIXEIRA

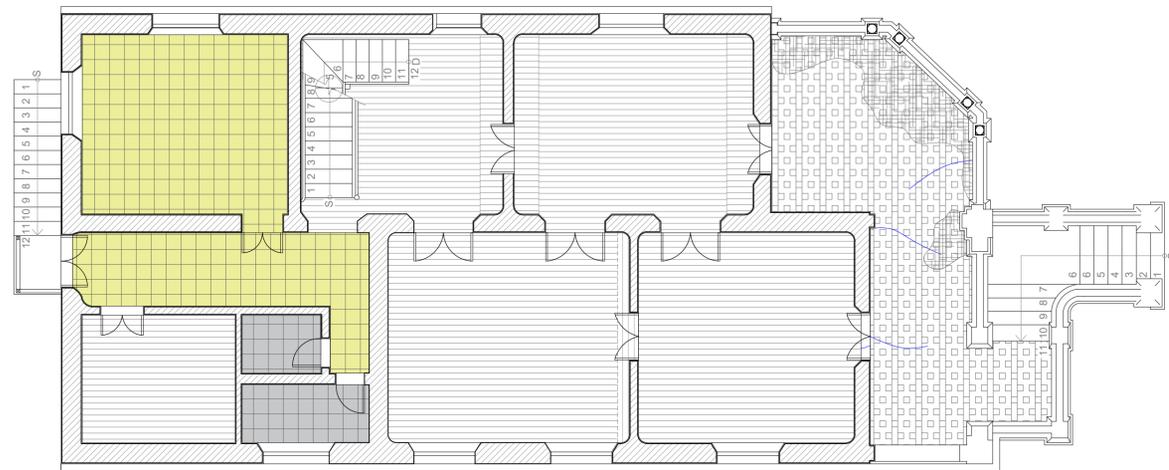
DESENHO DA PRANCHA
MAPA DA DANOS PISO - PORÃO ALTO 1/75
ELEVAÇÕES INTERNAS PORÃO ALTO 1/50

TURMA
2510N01

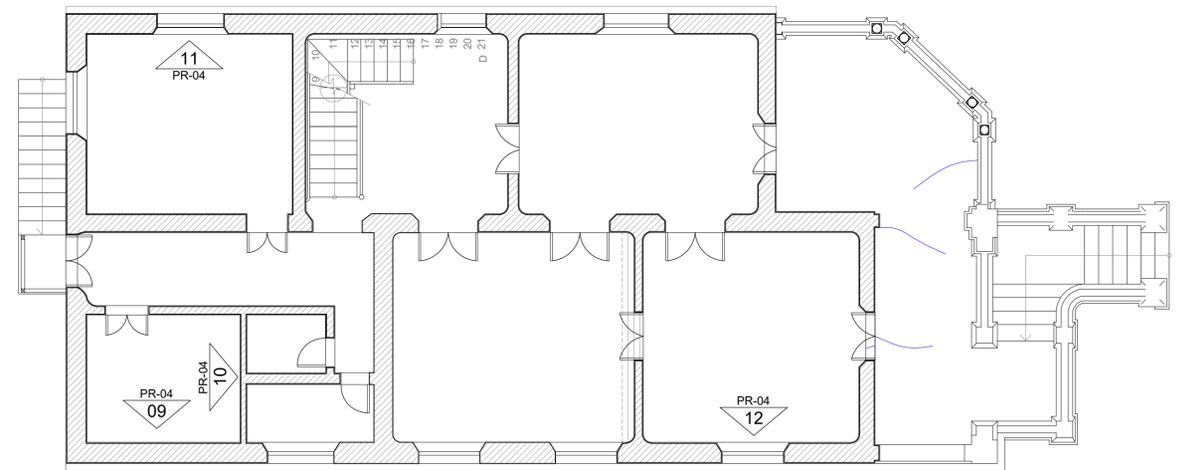
PRANCHA
03/06

ARQUIVO
12/12/2023

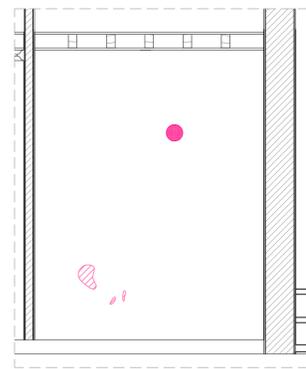
FORMATO A1



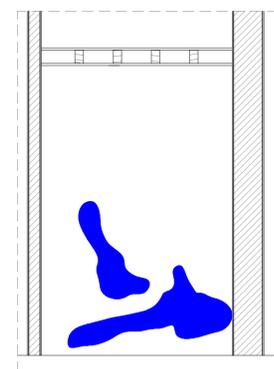
01 | MAPA DE DANOS PISO - PAV NOBRE 01
ESCALA: 1/75



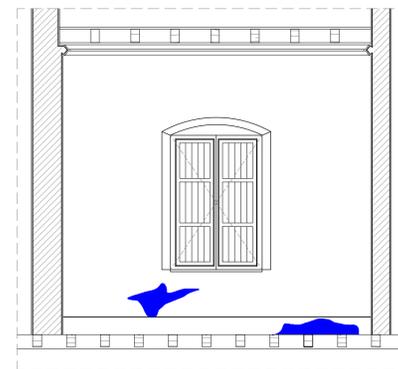
02 | MAPA DE DANOS PISO - PAV NOBRE 01
ESCALA: 1/75



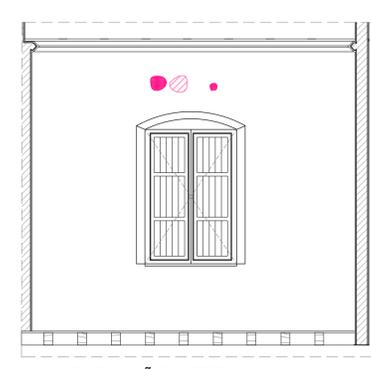
03 | ELEVAÇÃO INTERNA 09
ESCALA: 1/50



04 | ELEVAÇÃO INTERNA 10
ESCALA: 1/50



05 | ELEVAÇÃO INTERNA 11
ESCALA: 1/50



06 | ELEVAÇÃO INTERNA 12
ESCALA: 1/50



LEGENDA DE DANOS			
SÍMBOLO	ESPECIFICAÇÃO	SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
	CROSTA NEGRA OU SUJIDADES		PERDA/ ORNATO
	PRESEÇA DE VEGETAÇÃO		PERDA/ ESQUADRIA DANIFICADA
	FURO/ PERDA ALVENARIA		ELEMENTOS NÃO ORIGINAIS
	FISSURA/ CANTARIA		PICHAÇÃO
	FISSURA/ ALVENARIA		OXIDAÇÃO METÁLICA

LEGENDA DE PISOS	
SÍMBOLO	ESPECIFICAÇÃO
	TUOLEIRA COM ASSENTAMENTO DO TIPO MATA-JUNTA
	CERÂMICA 30x30CM NA COR BRANCA
	CERÂMICA 15x15CM NA COR AMARELA
	TÁBUA DE MADEIRA CORRIDA
	PISO CIMENTADO RÚSTICO

ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

PROJETO
RESTAURO E REABILITAÇÃO DA CASA THOMAZ POMPEU DE SOUSA BRASIL
ORIENTADOR(A)
JULIA SANTOS MIYASAKI

ALUNO(A)
ERIKA GOMES TEIXEIRA

DESENHO DA PRANCHA

MAPA DA DANOS PISO - PAV NOBRE 01 1/75

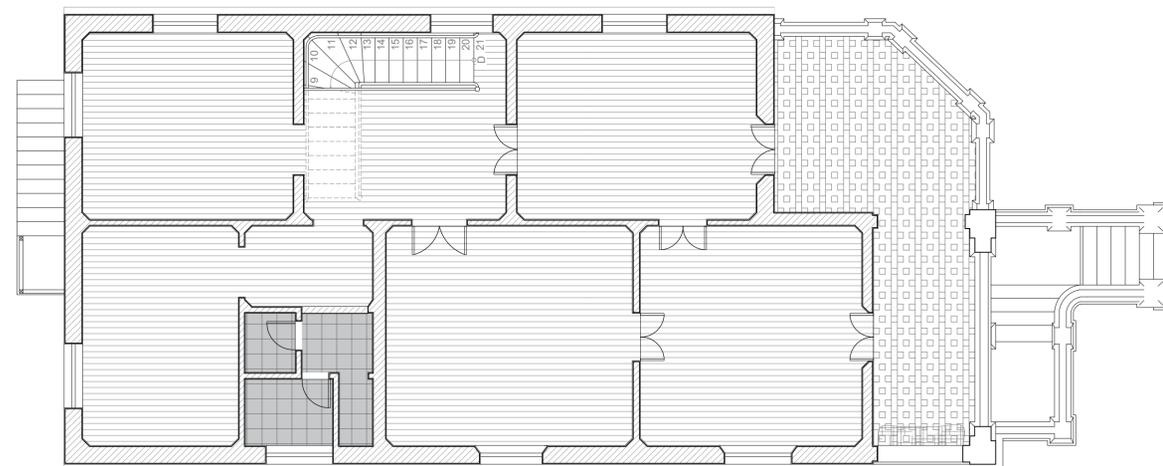
ELEVAÇÕES INTERNAS PAV NOBRE 01 1/50

ARQUIVO

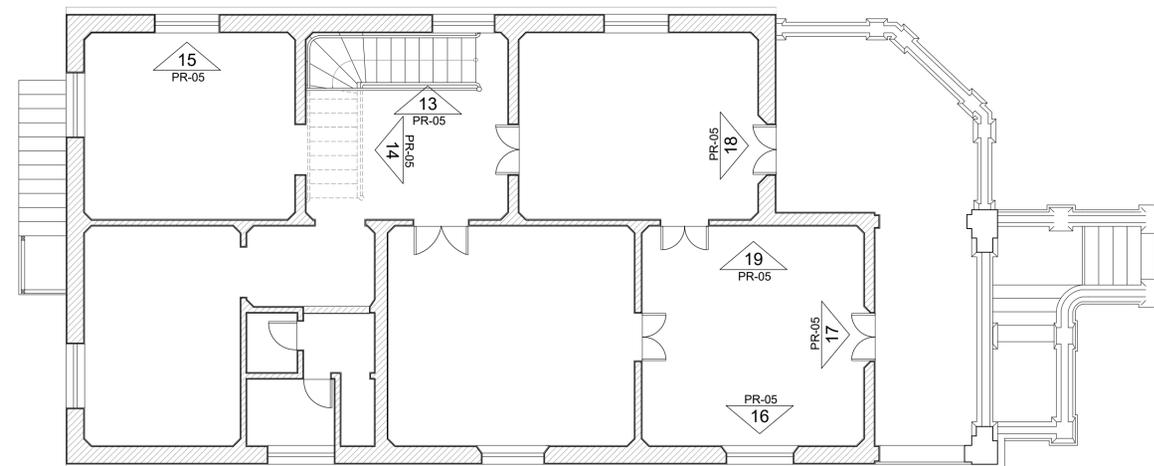
FORMATO A1

DATA 12/12/2023

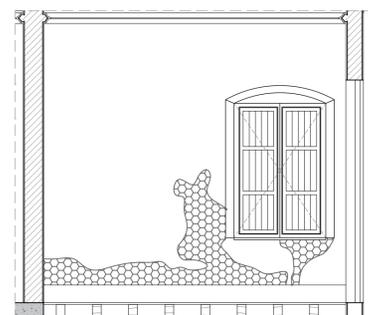
04/06



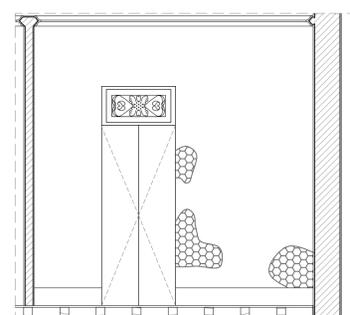
01 | MAPA DE DANOS PISO - PAV NOBRE 02
ESCALA: 1/75



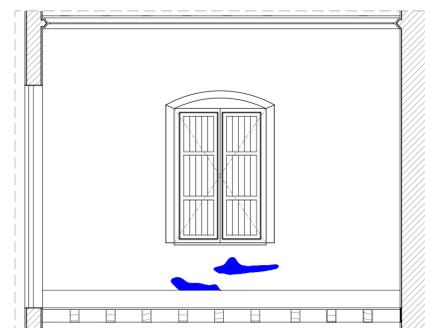
02 | MAPA DE DANOS PISO - PAV NOBRE 02
ESCALA: 1/75



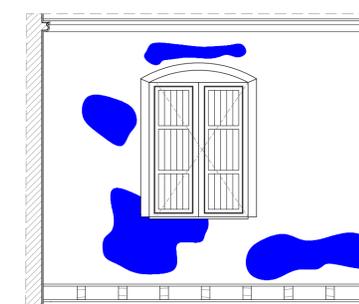
03 | ELEVAÇÃO INTERNA 13
ESCALA: 1/50



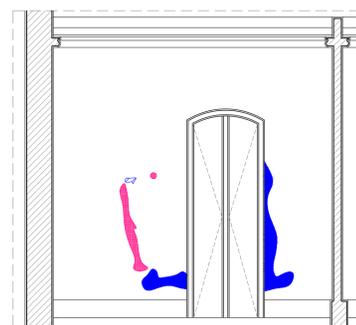
04 | ELEVAÇÃO INTERNA 14
ESCALA: 1/50



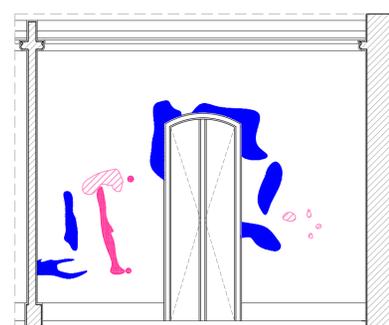
05 | ELEVAÇÃO INTERNA 15
ESCALA: 1/50



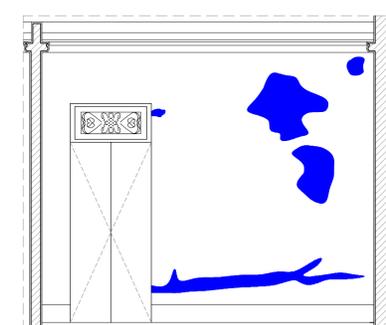
06 | ELEVAÇÃO INTERNA 16
ESCALA: 1/50



07 | ELEVAÇÃO INTERNA 17
ESCALA: 1/50



08 | ELEVAÇÃO INTERNA 18
ESCALA: 1/50



09 | ELEVAÇÃO INTERNA 19
ESCALA: 1/50



LEGENDA DE DANOS			
SÍMBOLO	ESPECIFICAÇÃO	SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
	CROSTA NEGRA OU SUJIDADES		PERDA/ ORNATO
	PRESEÇA DE VEGETAÇÃO		PERDA/ ESQUADRIA DANIFICADA
	FURO/ PERDA ALVENARIA		ELEMENTOS NÃO ORIGINAIS
	FISSURA/ CANTARIA		PICHAÇÃO
	FISSURA/ ALVENARIA		OXIDAÇÃO METÁLICA

LEGENDA DE PISOS	
SÍMBOLO	ESPECIFICAÇÃO
	TUOLEIRA COM ASSENTAMENTO DO TIPO MATA-JUNTA
	CERÂMICA 30x30CM NA COR BRANCA
	CERÂMICA 15x15CM NA COR AMARELA
	TÁBUA DE MADEIRA CORRIDA
	PISO CIMENTADO RÚSTICO

ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

PROJETO
RESTAURO E REABILITAÇÃO DA CASA THOMAZ POMPEU DE SOUSA BRASIL

ORIENTADOR(A)
JULIA SANTOS MIYASAKI

ALUNO(A)
ERIKA GOMES TEIXEIRA

DESENHO DA PRANCHA

MAPA DA DANOS PISO - PAV NOBRE 02 1/75

ELEVAÇÕES INTERNAS PAV NOBRE 02 1/50

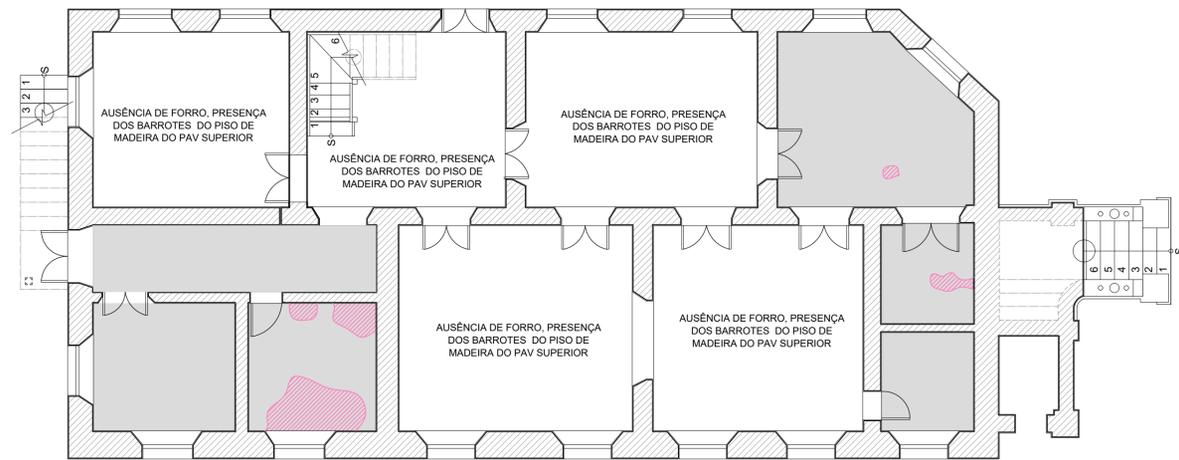
ARQUIVO

FORMATO A1

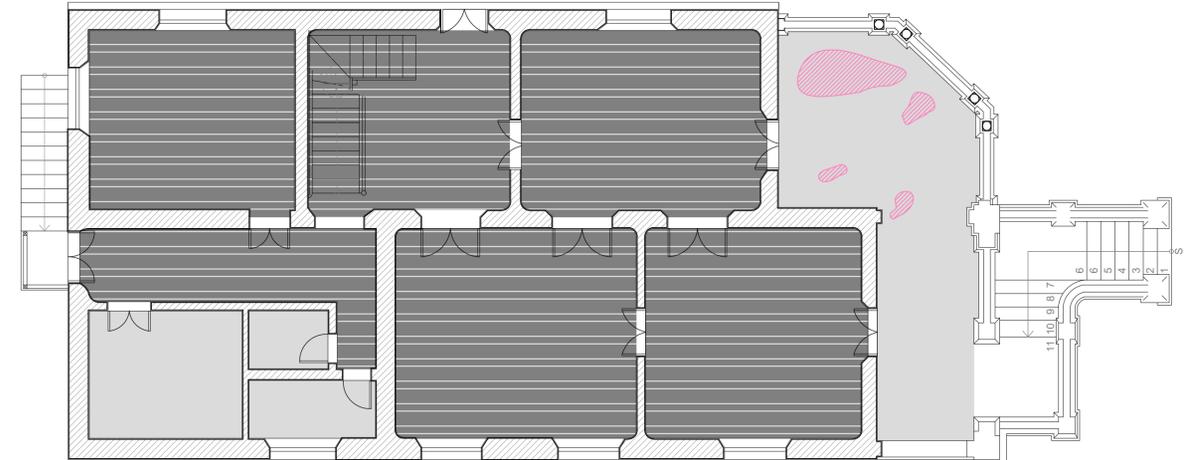
TURMA
2510N01

PRANCHA
05/06

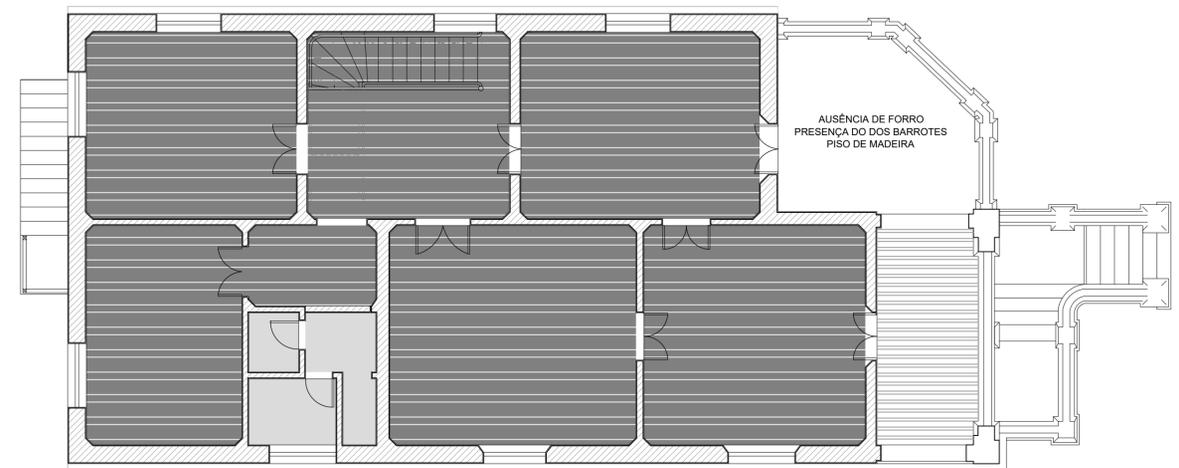
DATA
12/12/2023



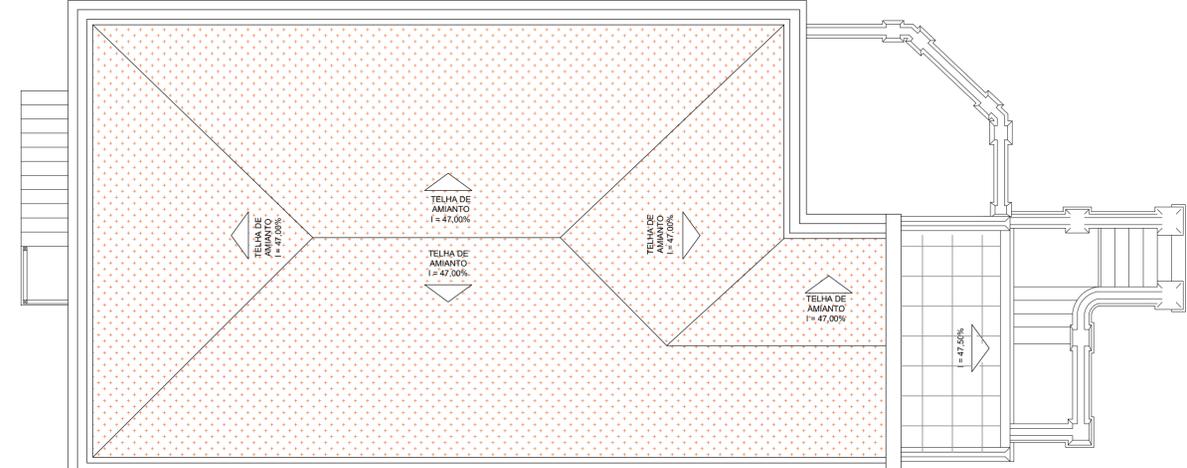
01 PLANTA DE TETO REFLETIDO - PORÃO ALTO
ESCALA: 1/75



02 PLANTA DE TETO REFLETIDO - PAV NOBRE 01
ESCALA: 1/75



03 PLANTA DE TETO REFLETIDO - PAV NOBRE 02
ESCALA: 1/75



04 PLANTA DE COBERTA
ESCALA: 1/75

LEGENDA DE DANOS					
SÍMBOLO	ESPECIFICAÇÃO	SÍMBOLO	DESCRIÇÃO	SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
	CROSTA NEGRA OU SUJIDADES		PERDA/ ORNATO		DESCASCAMENTO DE PINTURA
	PRESEÇA DE VEGETAÇÃO		PERDA/ ESQUADRIA DANIFICADA		MANCHAS PAREDES
	FURO/ PERDA ALVENARIA		ELEMENTOS NÃO ORIGINAIS		CUPINS
	FISSURA/ CANTARIA		PICHAÇÃO		EMPOLAMENTO
	FISSURA/ ALVENARIA		OXIDAÇÃO METÁLICA		TIJOLEIRA/ PEÇAS QUEBRADAS

LEGENDA DE FORRO	
SÍMBOLO	ESPECIFICAÇÃO
	FORRO EM LAMBRI DE MADEIRA
	FORRO DE PVC
	LAJE

ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

PROJETO RESTAURO E REABILITAÇÃO DA CASA THOMAZ POMPEU DE SOUSA BRASIL

ORIENTADOR(A) JULIA SANTOS MIYASAKI

ALUNO(A) ERIKA GOMES TEIXEIRA

TURMA 2510N01

DESENHO DA PRANCHA

PRANCHA

PLANTA DE TETO REFLETIDO - PORÃO ALTO 1/75

PLANTA DE TETO REFLETIDO - PAV NOBRE 01 1/75

PLANTA DE TETO REFLETIDO - PAV NOBRE 01 1/75

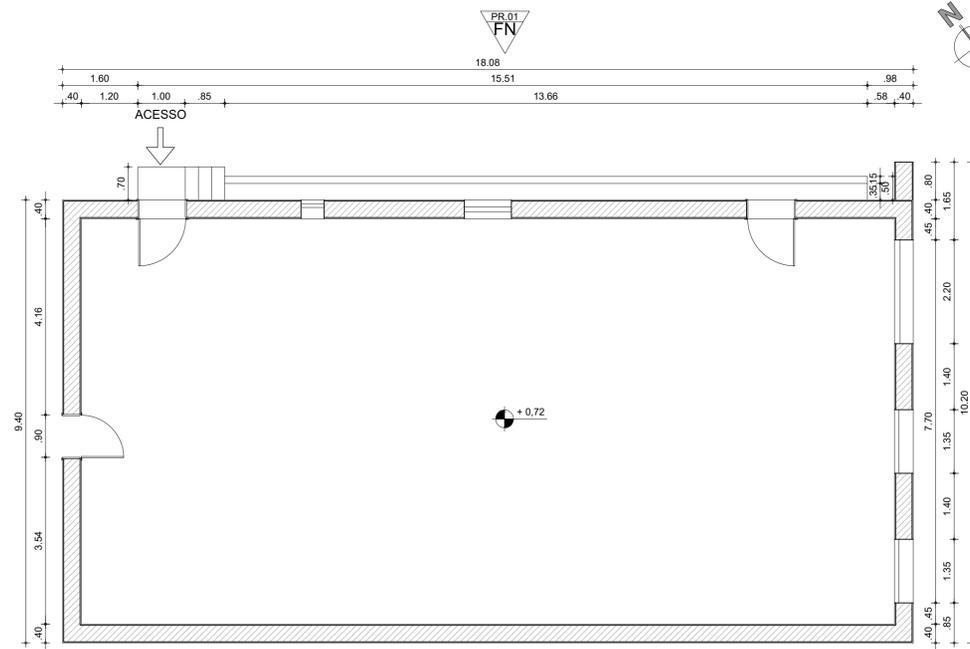
PISO DE TETO REFLETIDO COBERTA 1/75

ARQUIVO

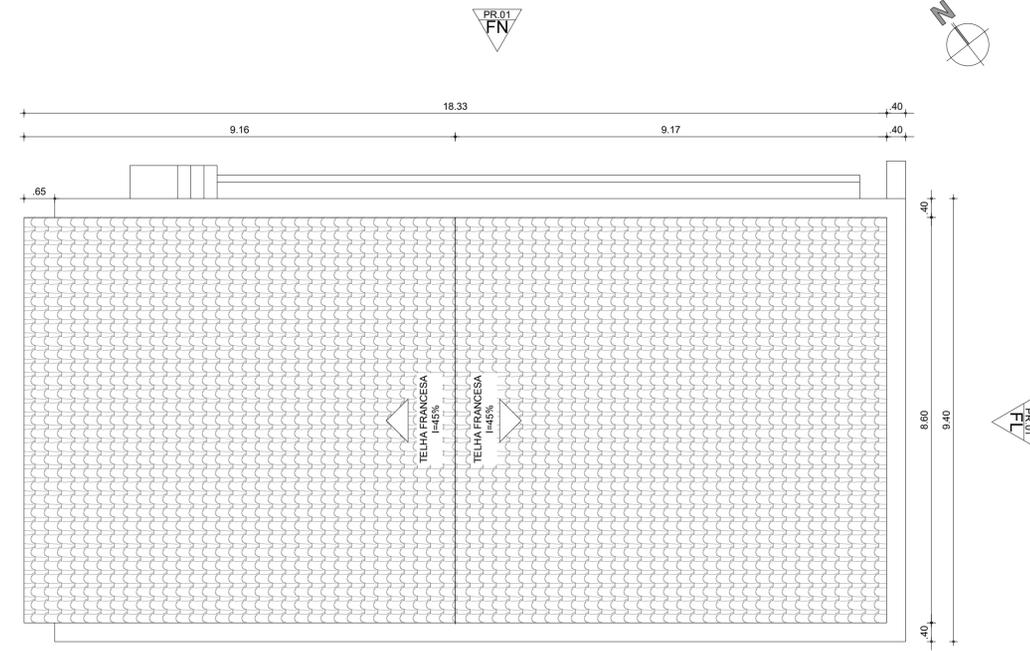
DATA 12/12/2023

06/06

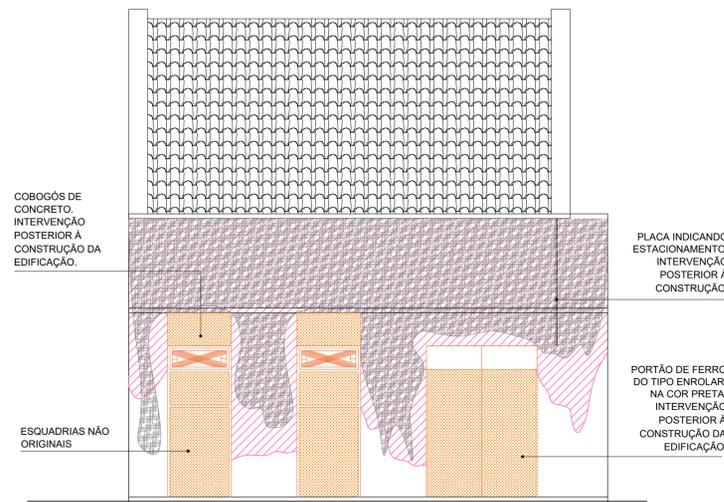
LEVANTAMENTO/ MAPA DE DANOS
CASA EDUARDO GIRÃO



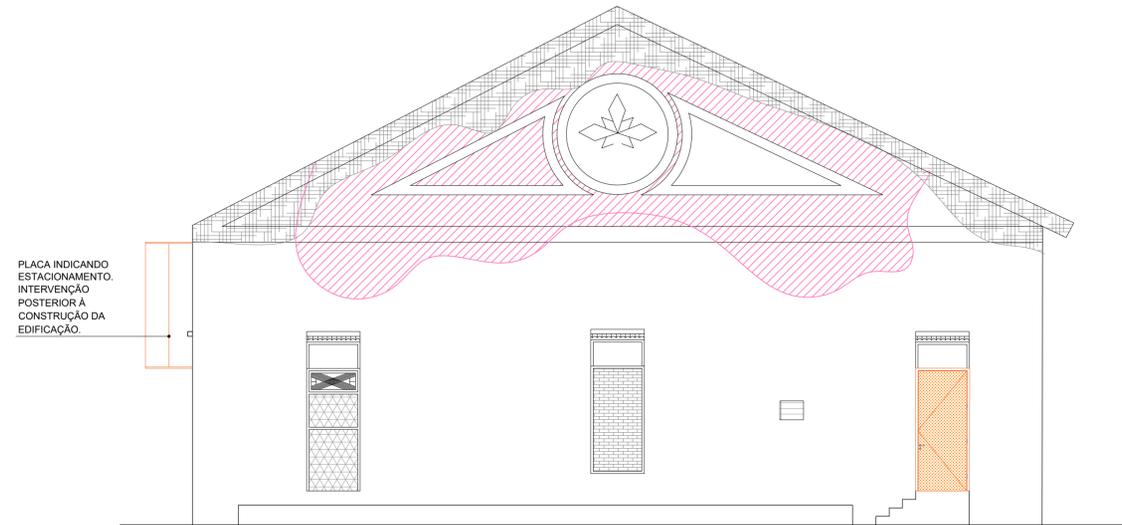
01 PLANTA DE LEVANTAMENTO
ESCALA: 1/75



02 PLANTA DE COBERTA
ESCALA: 1/75



03 MAPA DE DANOS - FACHADA LESTE
ESCALA: 1/75



04 MAPA DE DANOS - FACHADA NORTE
ESCALA: 1/75

LEGENDA DE DANOS					
SÍMBOLO	ESPECIFICAÇÃO	SÍMBOLO	DESCRIÇÃO	SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
	CROSTA NEGRA OU SUJIDADES		PERDA/ ORNATO		DESCASCAMENTO DE PINTURA
	PRESEÇA DE VEGETAÇÃO		PERDA/ ESQUADRIA DANIFICADA		MANCHAS PAREDES
	FURO/ PERDA ALVENARIA		ELEMENTOS NÃO ORIGINAIS		CUPINS
	FISSURA/ CANTARIA		PICHAÇÃO		EMPOLAMENTO
	FISSURA/ ALVENARIA		OXIDAÇÃO METÁLICA		TIJOLEIRA/ PEÇAS QUEBRADAS



ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

PROJETO: RESTAURO E REABILITAÇÃO DA CASA THOMAZ POMPEU DE SOUSA BRASIL
 ORIENTADOR(A): JULIA SANTOS MIYASAKI
 ALUNO(A): ERIKA GOMES TEIXEIRA

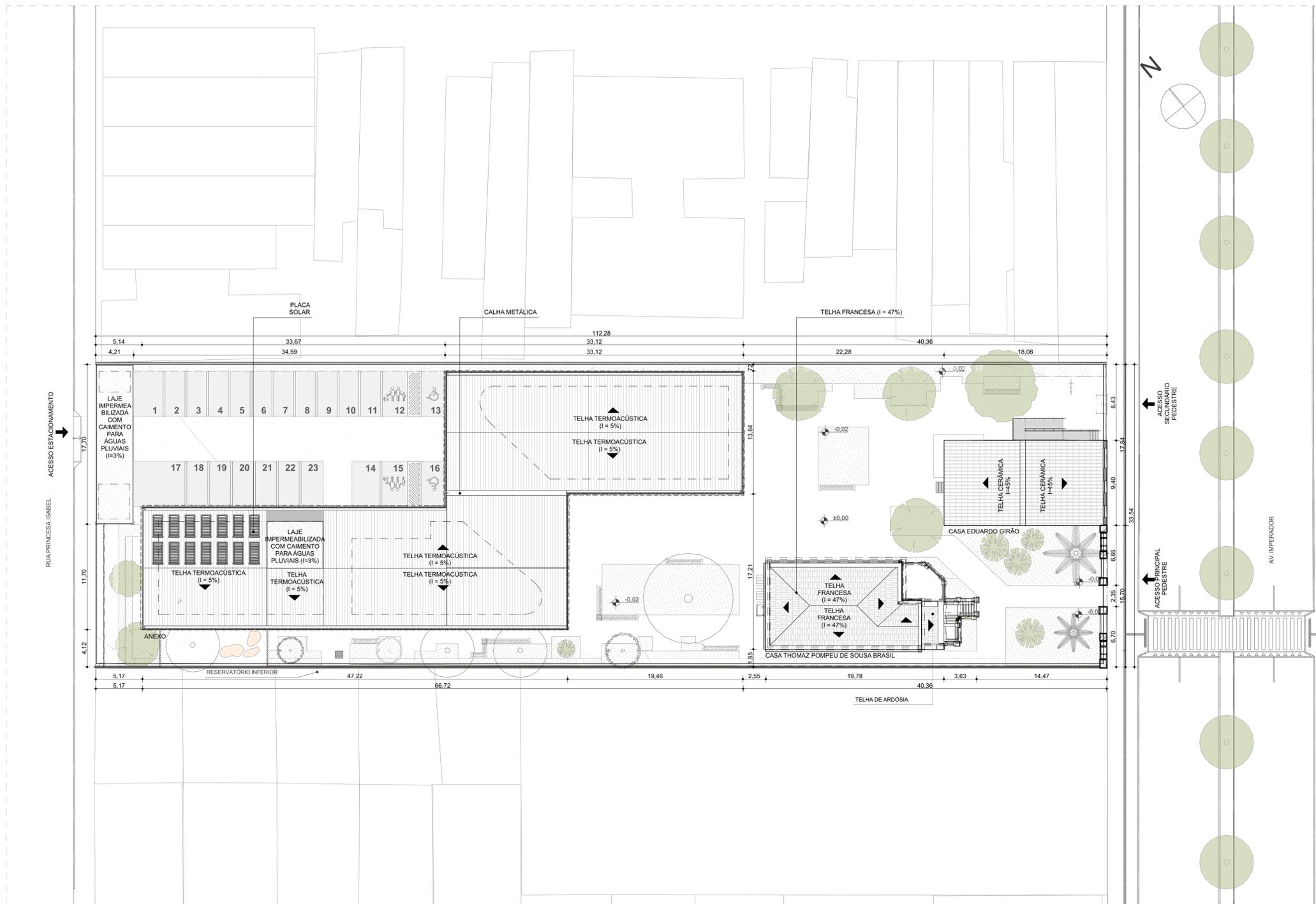
TURMA: 2510N01
 PRANCHA: 01/01

DESENHO DA PRANCHA: PLANTA DE LEVANTAMENTO 1/75
 PLANTA DE COBERTA 1/75
 MAPA DE DANOS - FACHADA LESTE 1/75
 MAPA DE DANOS - FACHADA NORTE 1/75

ARQUIVO: DATA: 12/12/2023

FORMATO A1

PROJETO



01 PLANTA DE LOCAÇÃO
ESCALA: 1:250



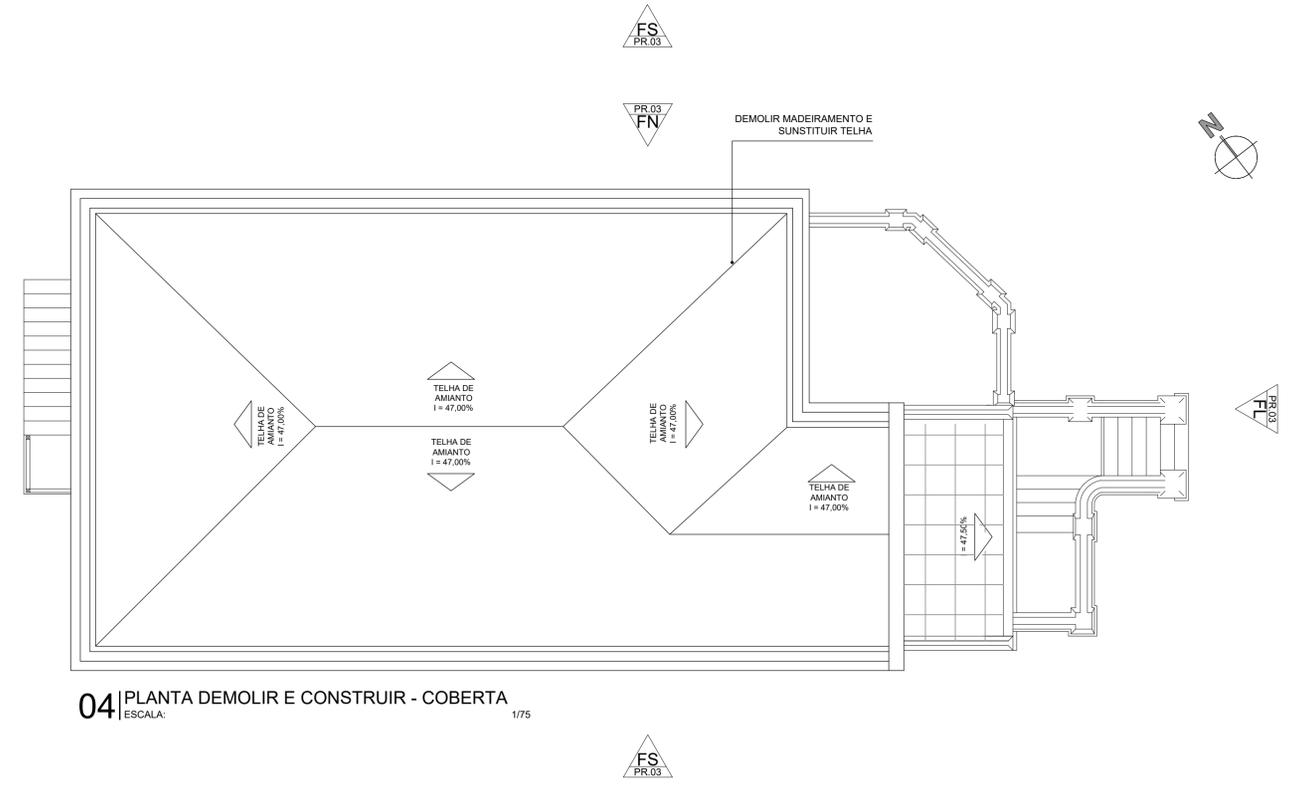
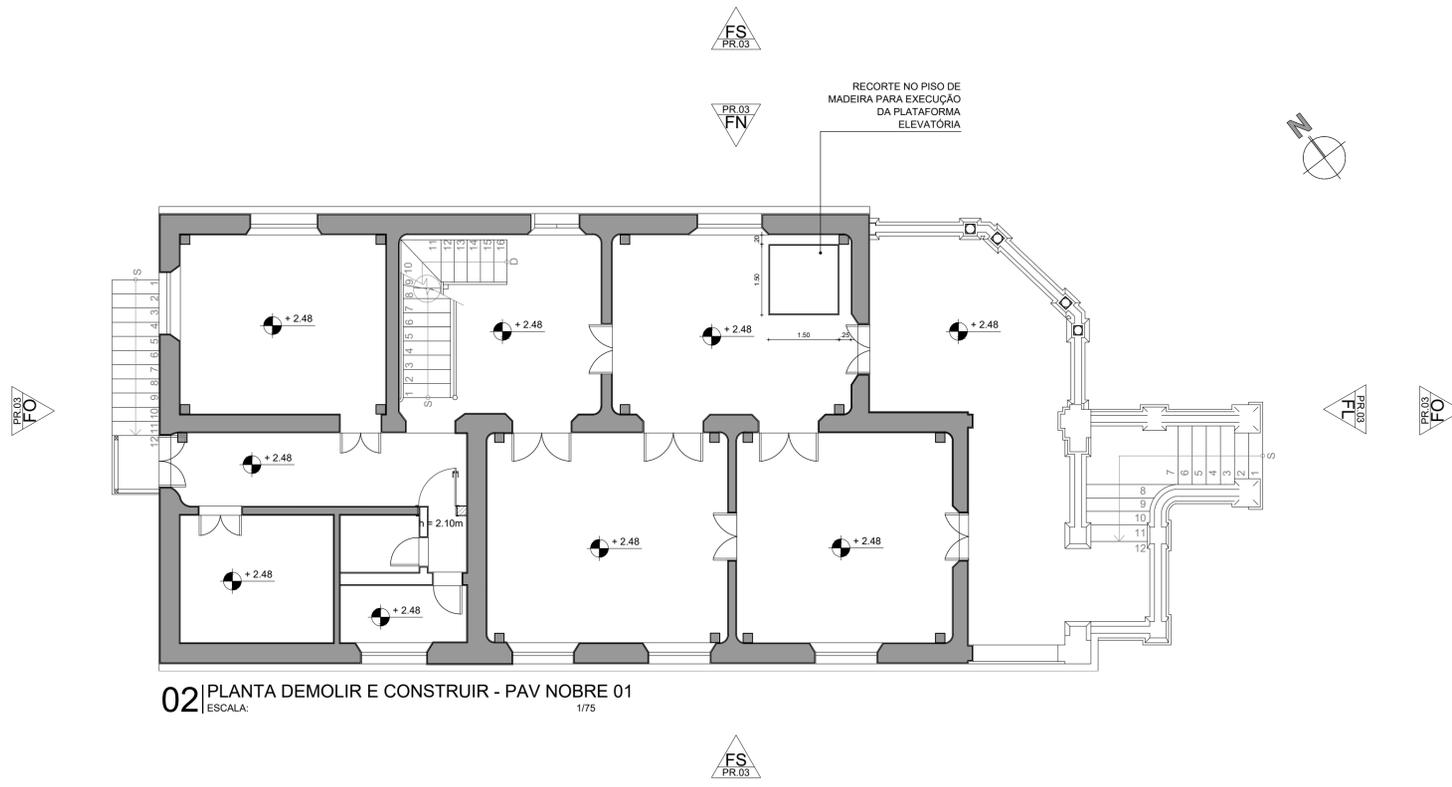
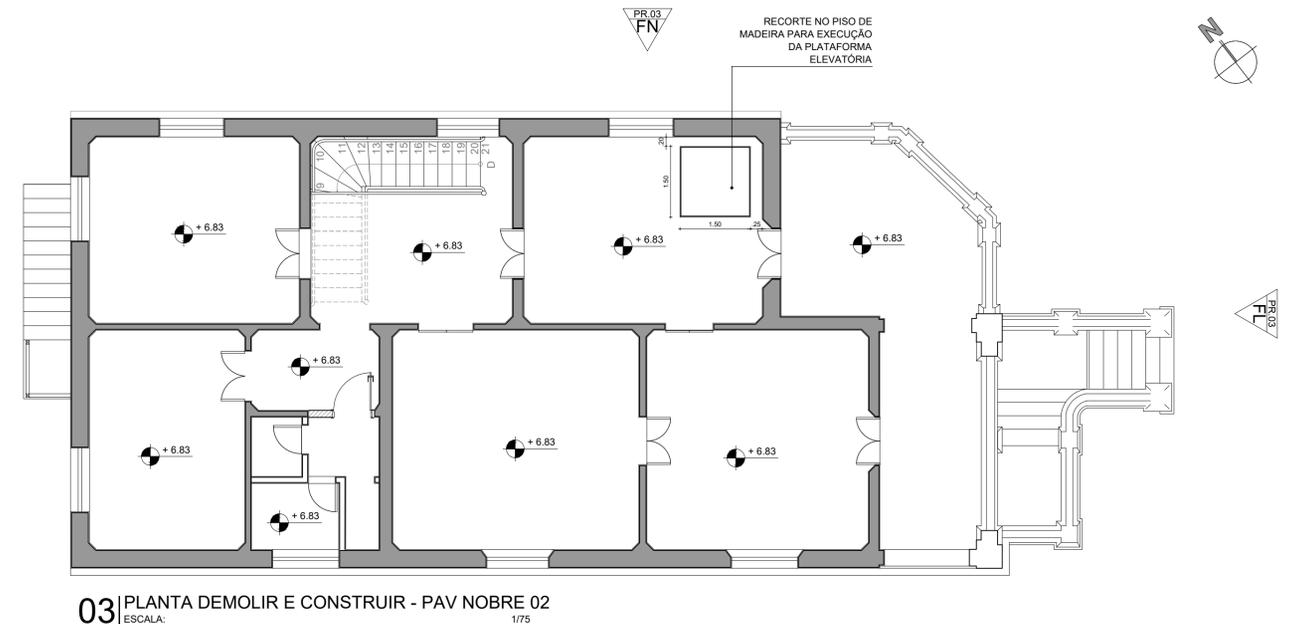
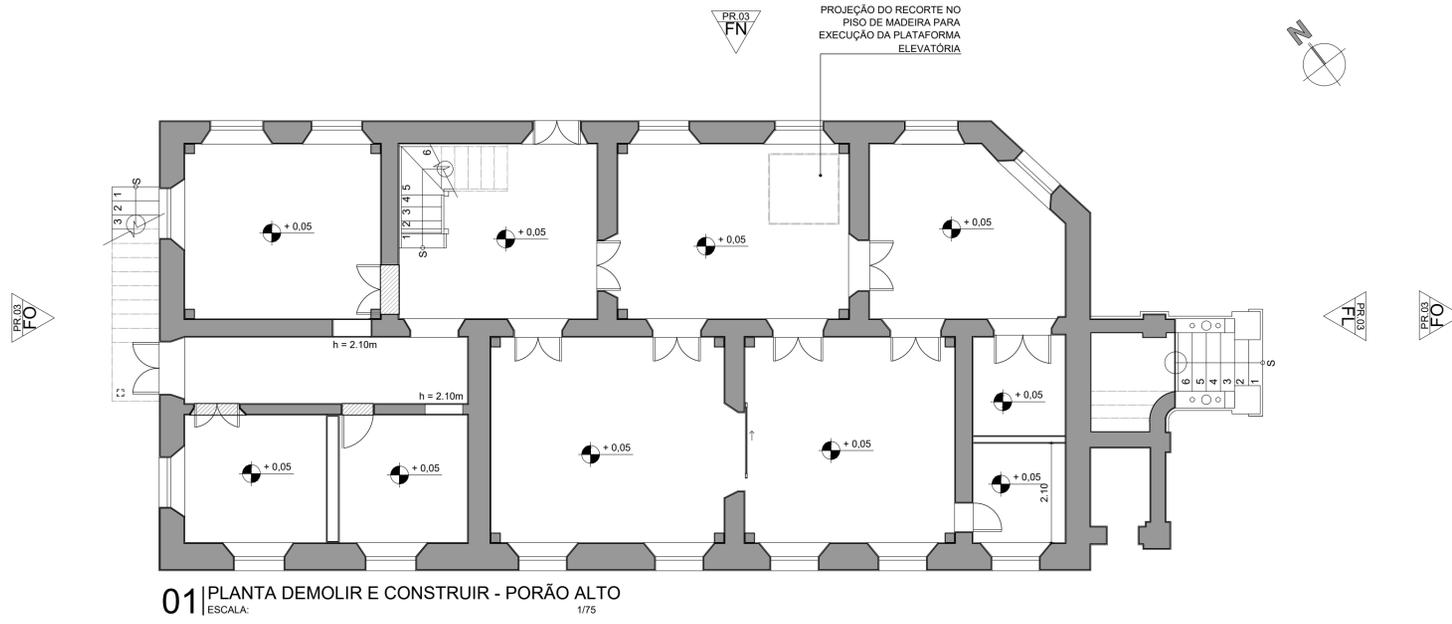
02 PLANTA DE SITUAÇÃO
ESCALA: 1:1000

QUADRO DE ÁREAS	
ÁREA TERRENO:	3.822,33m ²
ÁREA CONSTRUÍDA TÉRREO:	1.534,93m ²
ÁREA TOTAL CONSTRUÍDA:	3.054,56m ²
ÁREA PERMEÁVEL PISO INTERTRAVADO:	404,03m ² *25% = 101,07m ²
ÁREA PERMEÁVEL ÁREA VERDE:	1887,88m ²
TOTAL ÁREA PERMEÁVEL:	1988,95m ²
TAXA PERMEÁVEL CALCULADA:	52,03%
TAXA DE OCUPAÇÃO:	40,15%
ÍNDICE DE APROVEITAMENTO (I.A.):	0,38 (ÍNDICE MÁXIMO = 3)

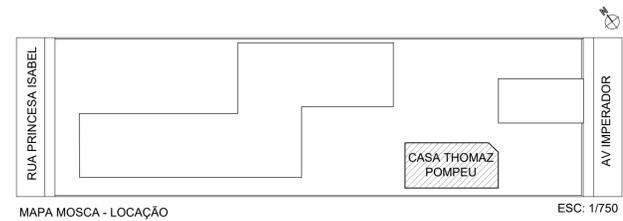
ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

PROJETO RESTAURO E REABILITAÇÃO DA CASA THOMAZ POMPEU DE SOUSA BRASIL	
ORIENTADOR(A) JULIA SANTOS MIYASAKI	
ALUNO(A) ERIKA GOMES TEIXEIRA	TURMA 2510N01
DESENHO DA PRANCHA PLANTA DE SITUAÇÃO E LOCAÇÃO	PRANCHA ESC.: Indicada
ARQUIVO 01 paisagismo.pln	DATA 11/12/2023

01 / 21



LEGENDA REFORMA	
SÍMBOLO	ESPECIFICAÇÃO
	ALVENARIA EXISTENTE
	ALVENARIA A CONSTRUIR
	ALVENARIA A DEMOLIR



ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

PROJETO
RESTAURO E REABILITAÇÃO DA CASA THOMAZ POMPEU DE SOUSA BRASIL

ORIENTADOR(A)
JULIA SANTOS MIYASAKI

ALUNO(A)
ERIKA GOMES TEIXEIRA

DESENHO DA PRANCHA

PLANTA DE DEMOLIR E CONSTRUIR - PORÃO ALTO	1/75
PLANTA DE DEMOLIR E CONSTRUIR - PAV NOBRE 01	1/75
PLANTA DE DEMOLIR E CONSTRUIR - PAV NOBRE 01	1/75
PLANTA DE DEMOLIR E CONSTRUIR - COBERTA	1/75

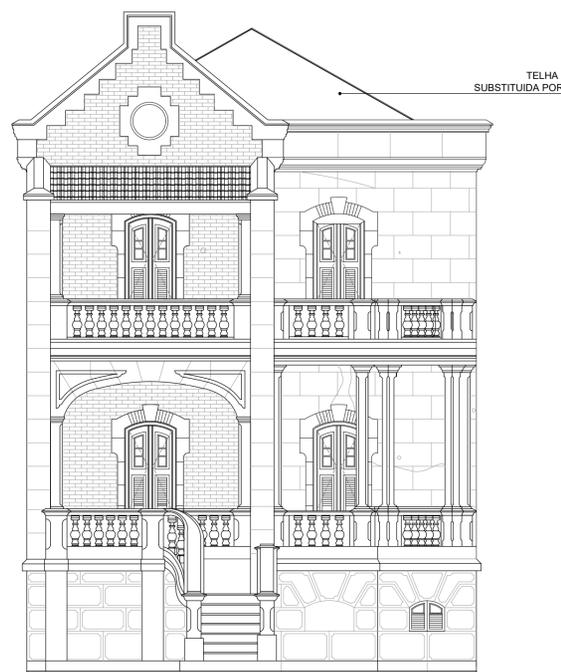
ARQUIVO

TURMA
2510N01

PRANCHA
02/21

DATA
12/12/2023

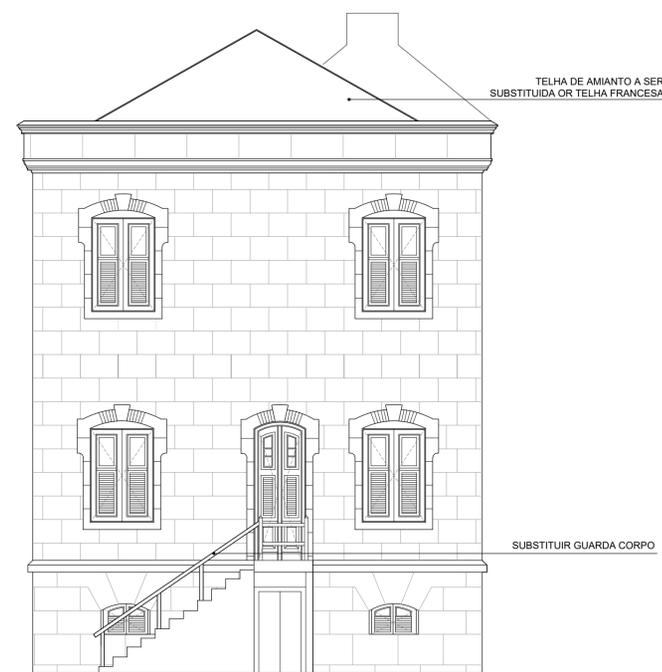
FORMATO A1



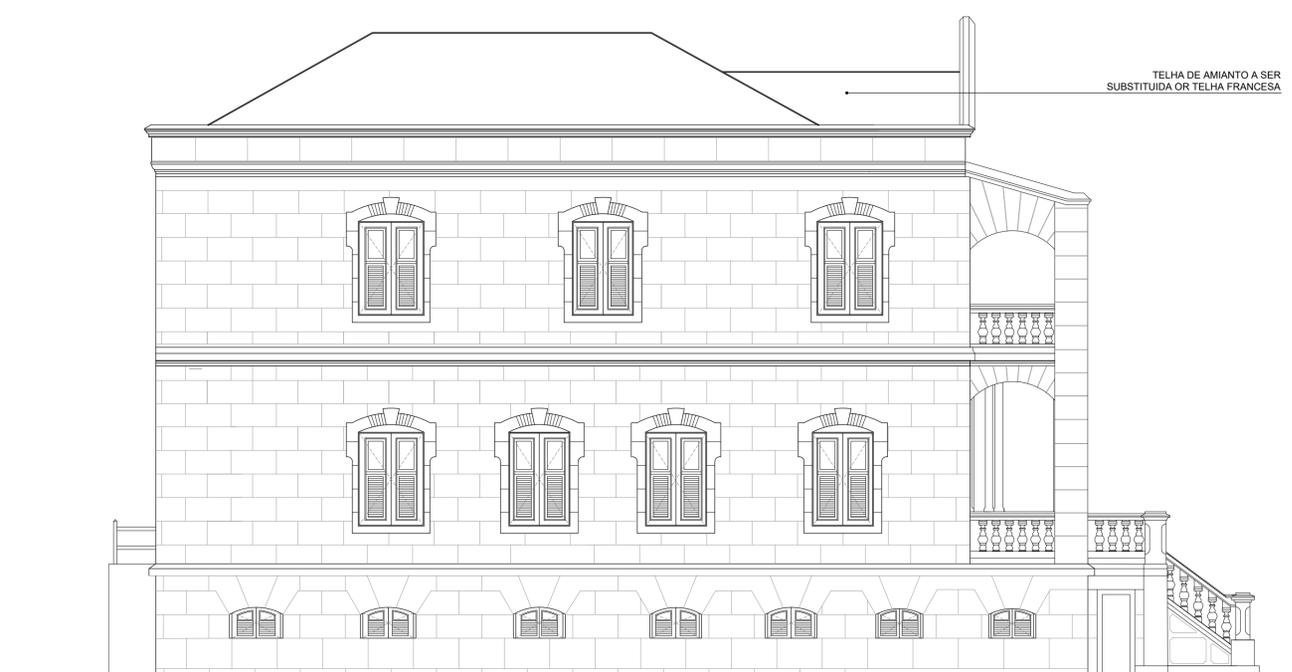
01 FACHADA LESTE
ESCALA: 1/75



02 FACHADA NORTE
ESCALA: 1/75



03 FACHADA OESTE
ESCALA: 1/75



04 FACHADA SUL
ESCALA: 1/75

LEGENDA REFORMA	
SÍMBOLO	ESPECIFICAÇÃO
	ALVENARIA EXISTENTE
	ALVENARIA A CONSTRUIR
	ALVENARIA A DEMOLIR

ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

PROJETO
RESTAURO E REABILITAÇÃO DA CASA THOMAZ POMPEU DE SOUSA BRASIL

ORIENTADOR(A)
JULIA SANTOS MIYASAKI

ALUNO(A)
ERIKA GOMES TEIXEIRA

TURMA
2510N01

DESENHO DA PRANCHA
DEMOLIÇÃO - FACHADA OESTE 1/75

DEMOLIÇÃO - FACHADA NORTE 1/75

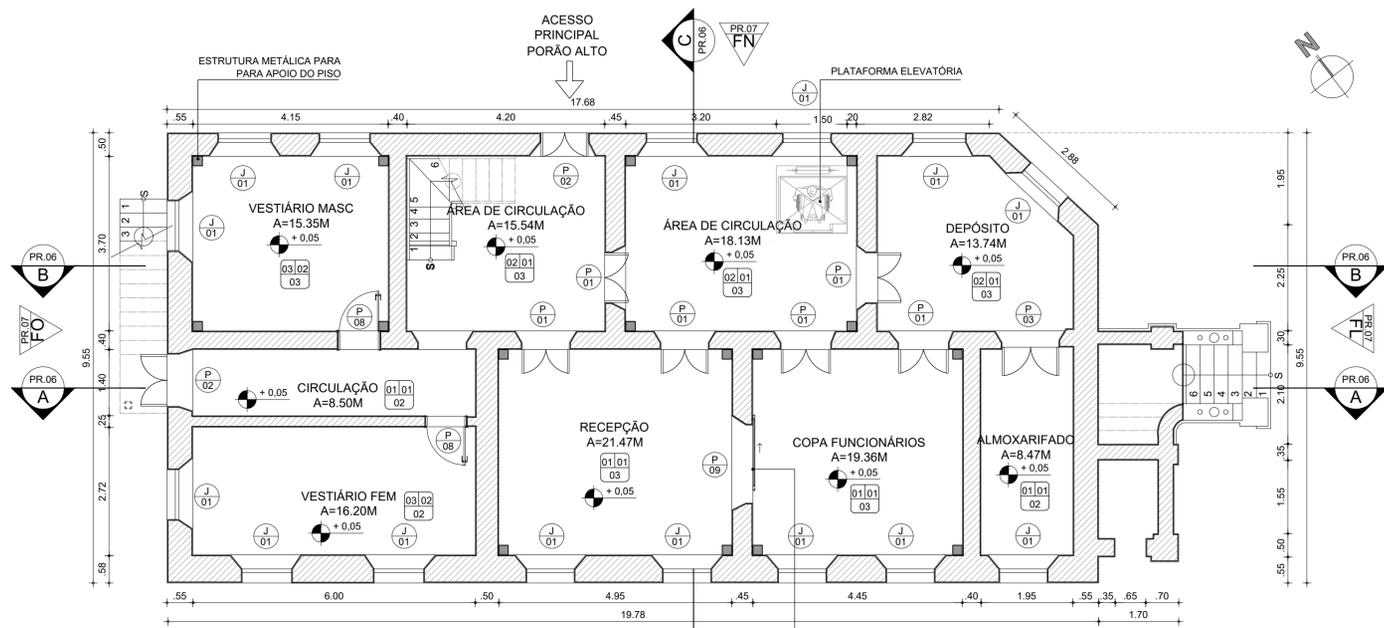
DEMOLIÇÃO - FACHADA OESTE 1/75

DEMOLIÇÃO - FACHADA SUL 1/75

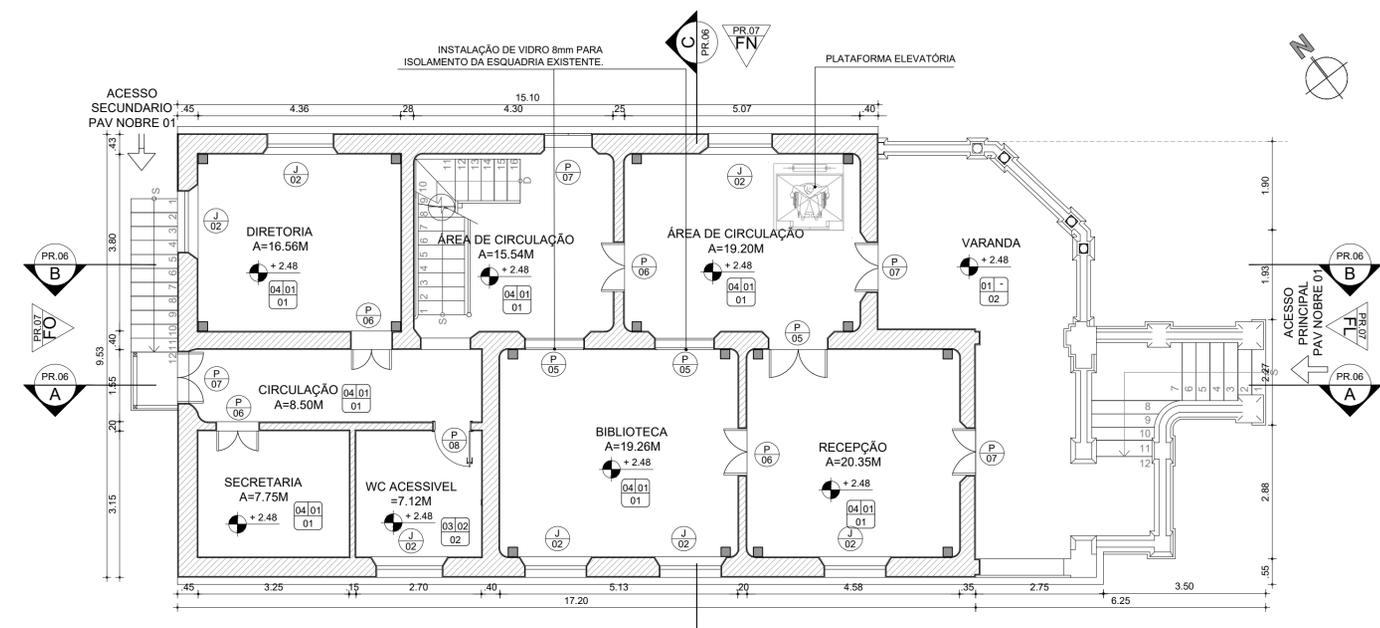
ARQUIVO

03/21

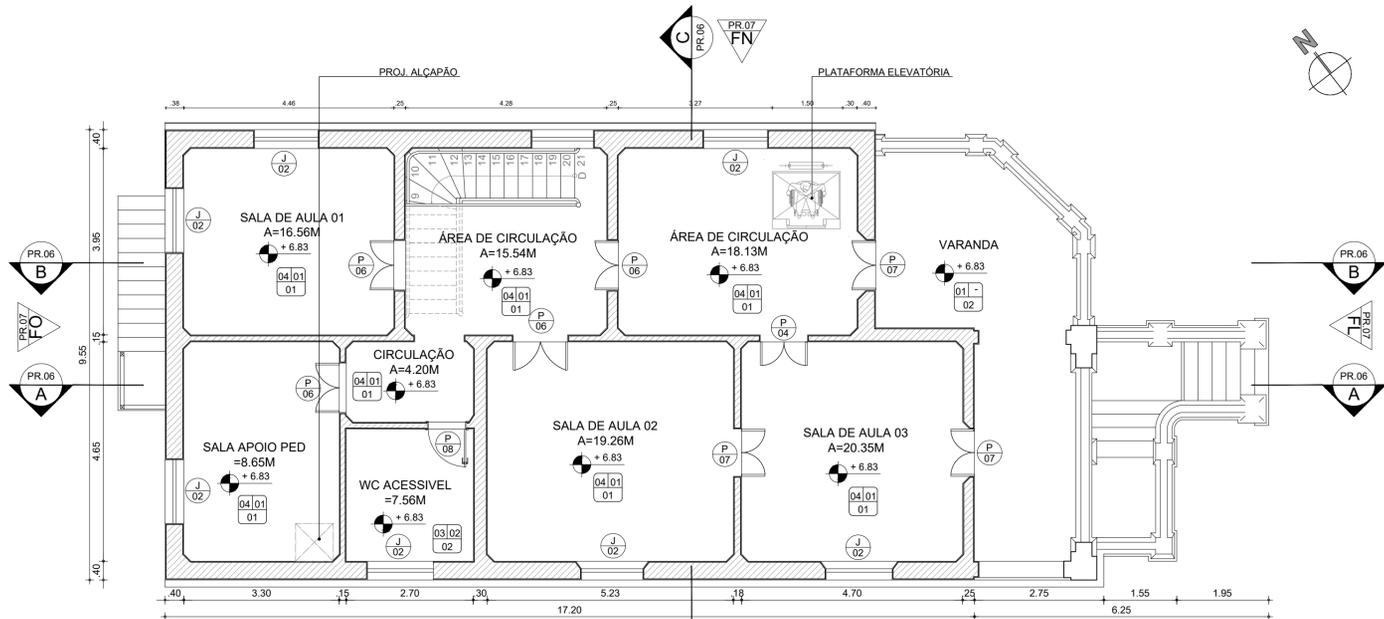
DATA
12/12/2023



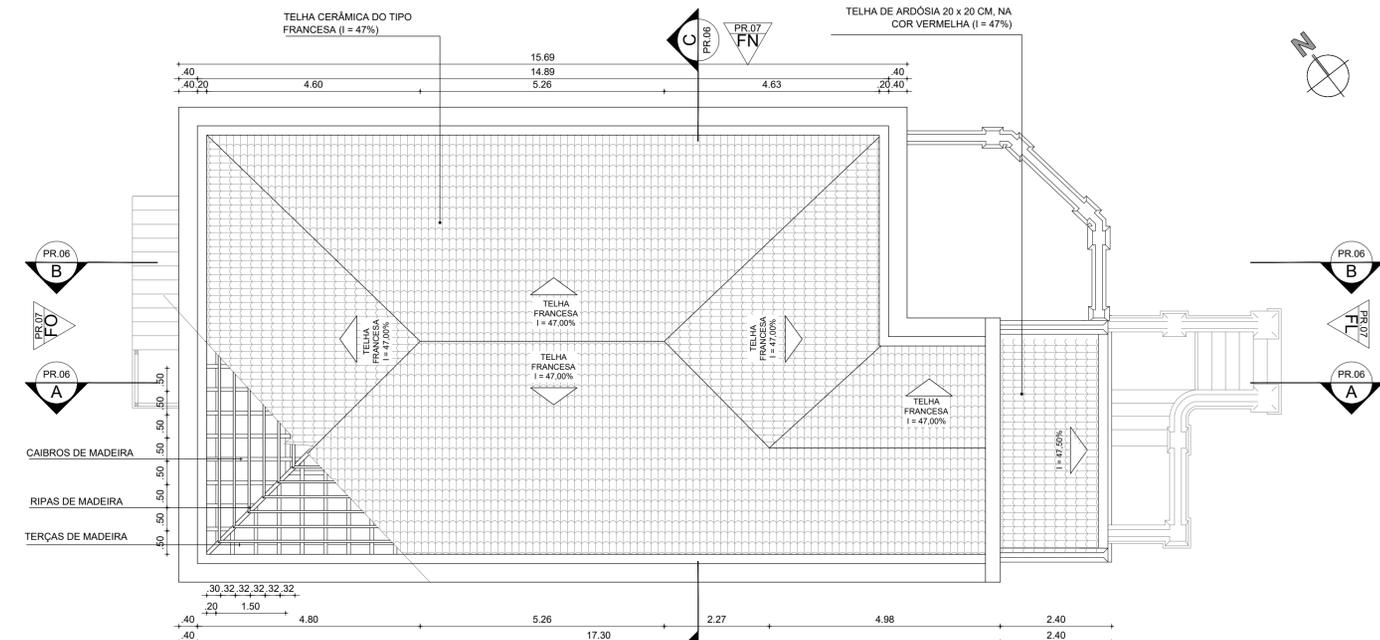
01 PLANTA BAIXA TÉCNICA - PORÃO ALTO
ESCALA: 1/75



02 PLANTA BAIXA TÉCNICA - PAV NOBRE 01
ESCALA: 1/75

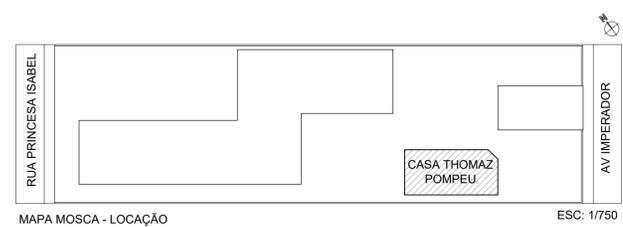


03 PLANTA BAIXA TÉCNICA - PAV NOBRE 02
ESCALA: 1/75



04 PLANTA DE COBERTA
ESCALA: 1/75

QUADRO DE ESQUADRIAS					QUADRO DE ESQUADRIAS							
REF.	DIMENSÕES	PEITORIL	QUANT.	ESPECIFICAÇÃO	MATERIAL	REF.	DIMENSÕES	PEITORIL	QUANT.	ESPECIFICAÇÃO	MATERIAL	
PORTAS												
P01	1,00 x 1,81	-	6	PORTA DE ABRIR ENVERNIZADA DO TIPO FICHA, COM DUAS FOLHAS	MADEIRA	J01	0,85 x 0,63	0,75	16	JANELA DE ABRIR, COM VERGA EM ARCO ABATIDO, COM VIDRO E VENEZIANAS, NA COR VERDE	MADEIRA	
P02	1,00 x 1,90	-	2	PORTA DE ABRIR DO TIPO FICHA, COM DUAS FOLHAS E PINTADA DE VERDE	MADEIRA	J02	1,30 x 2,00	0,95	15	JANELA DE ABRIR, DO TIPO ALMOFADA, COM DUAS FOLHAS, NA COR AMARELA, COM VENEZIANAS E VIDRO	MADEIRA	
QUADRO DE REVESTIMENTOS - PISO												
QUADRO DE REVESTIMENTOS - PAREDE												
QUADRO DE REVESTIMENTOS - TETO												
P04	1,00 x 3,20	-	1	PORTA DE ABRIR, DO TIPO ALMOFADA, COM DUAS FOLHAS E BANDEIROLAS DE MADEIRA VAZADA	MADEIRA	01			01	TINTA A BASE DE CAL NA MESMA COR DA EXISTENTE	01	FORRO DE LAMBRI PINTADO NA COR BRANCA
P05	1,25 x 2,60	-	3	PORTA DE ABRIR, DO TIPO ALMOFADA, COM DUAS FOLHAS E BANDEIROLAS DE MADEIRA VAZADA	MADEIRA	02			02	CERÂMICA DE 30x30cm ACETINADO NA COR BRANCA	02	LAJE EMASSADA E PINTADA NA COR BRANCA
P06	1,00 x 2,55	-	8	PORTA DE ABRIR, COM DUAS FOLHAS E BANDEIROLAS DE MADEIRA VAZADA	MADEIRA	03			03	CERÂMICA DE 30x30cm ACETINADO NA COR BRANCA	03	SEM FORRO (PRESENÇA DOS BARROTES DO PISO DE MADEIRA DO PAV SUPERIOR)
P07	0,85 x 3,10	-	7	PORTA DE ABRIR COM DUAS FOLHAS (FOLHA INTERNA DO TIPO ALMOFADAS E FOLHA EXTERNA COM CAIXILHO DE MADEIRA E VIDRO E VENEZIANAS) E ARCO ABATIDO NA PARTE SUPERIOR.	MADEIRA	04			04	TJULINEIRO VERMELHO	04	REVESTIMENTO DE PEDRA
P08	1,25 x 3,35	-	3	PORTA DE ABRIR DO TIPO PARANÁ COM UMA FOLHA	MADEIRA							
P09	1,65 x 2,00	-	1	PORTA DE CORRER COM UMA FOLHA, COM ESTRUTURA DE WPC NA COR BRANCA E COM PUXADOR VERTICAL.	MADEIRA							



ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

PROJETO RESTAURO E REABILITAÇÃO DA CASA THOMAZ POMPEU DE SOUSA BRASIL

ORIENTADOR(A) JULIA SANTOS MIYASAKI

ALUNO(A) ERIKA GOMES TEIXEIRA

DESENHO DA PRANCHA

PLANTA BAIXA - PORÃO ALTO 1/75

PLANTA BAIXA - PAV NOBRE 01 1/75

PLANTA BAIXA - PAV NOBRE 02 1/75

PLANTA DE COBERTA 1/75

ARQUIVO

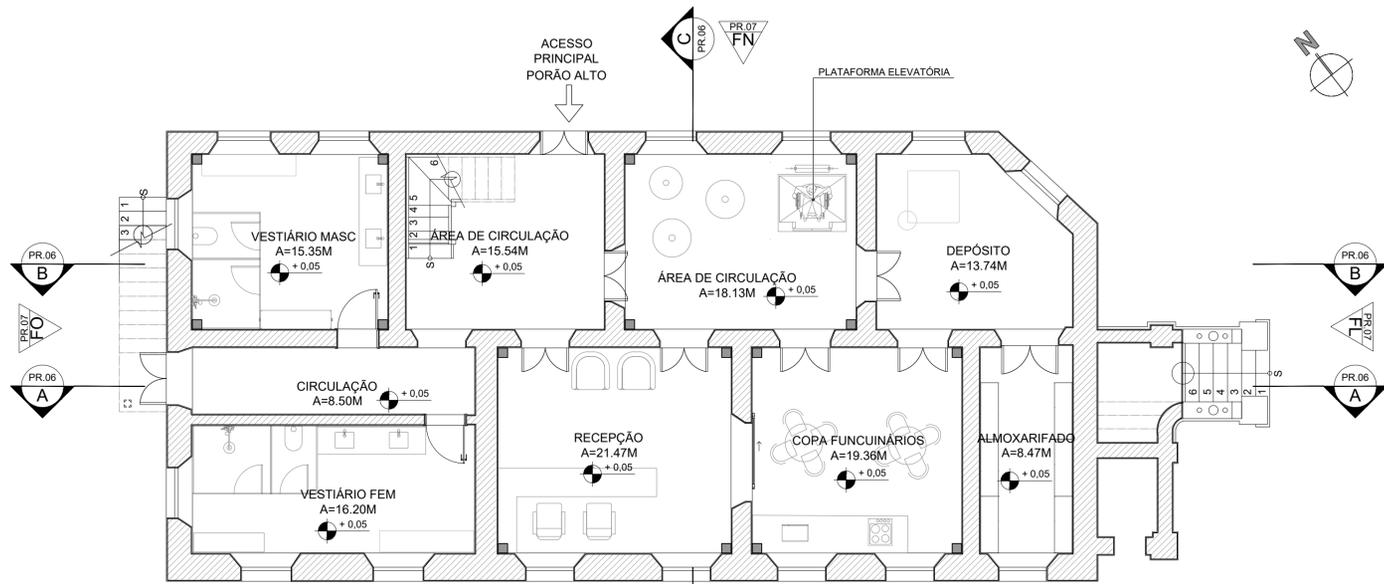
TURMA 2510N01

PRANCHA

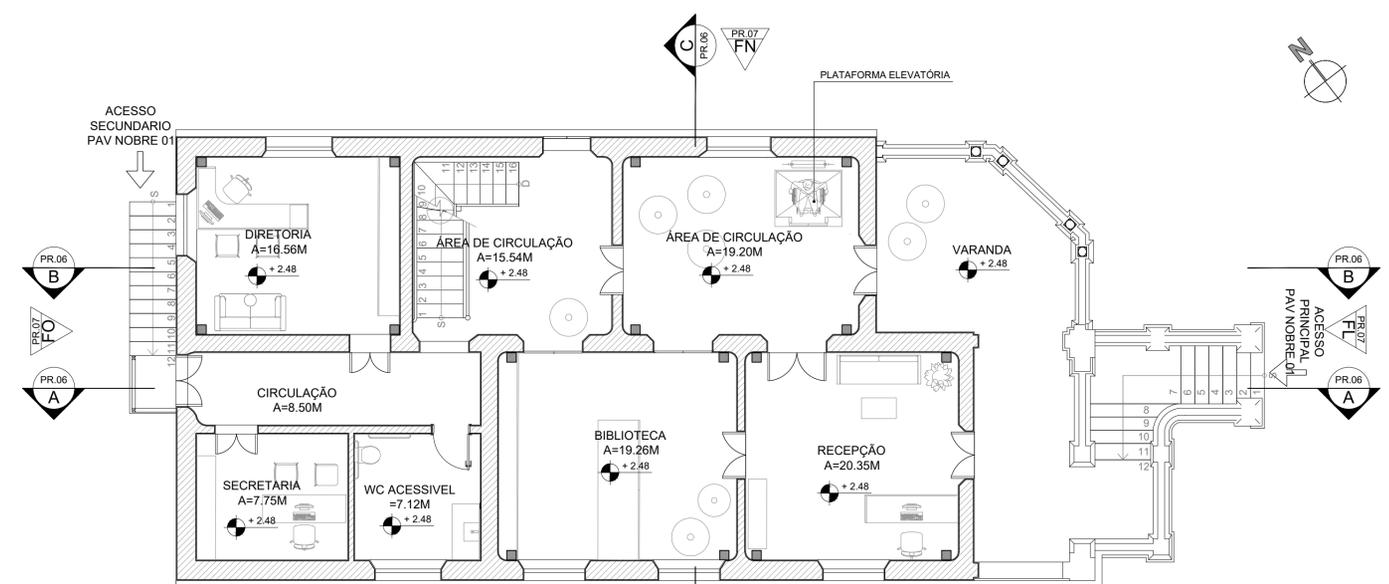
04/21

DATA 12/12/2023

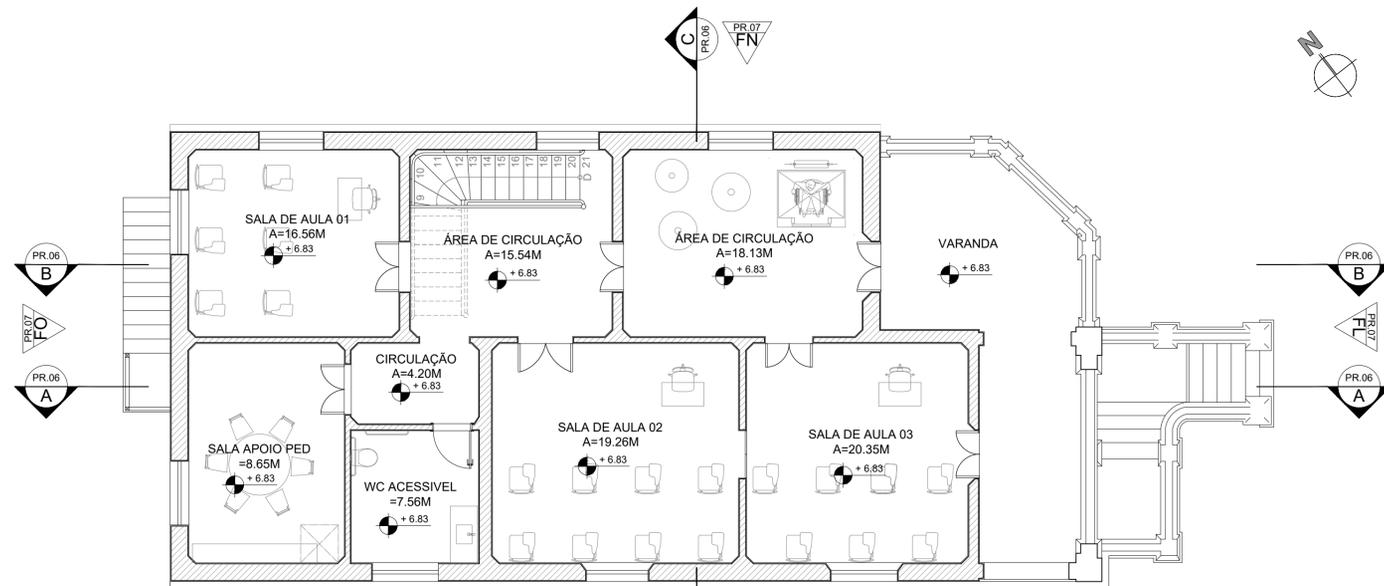
FORMATO A1



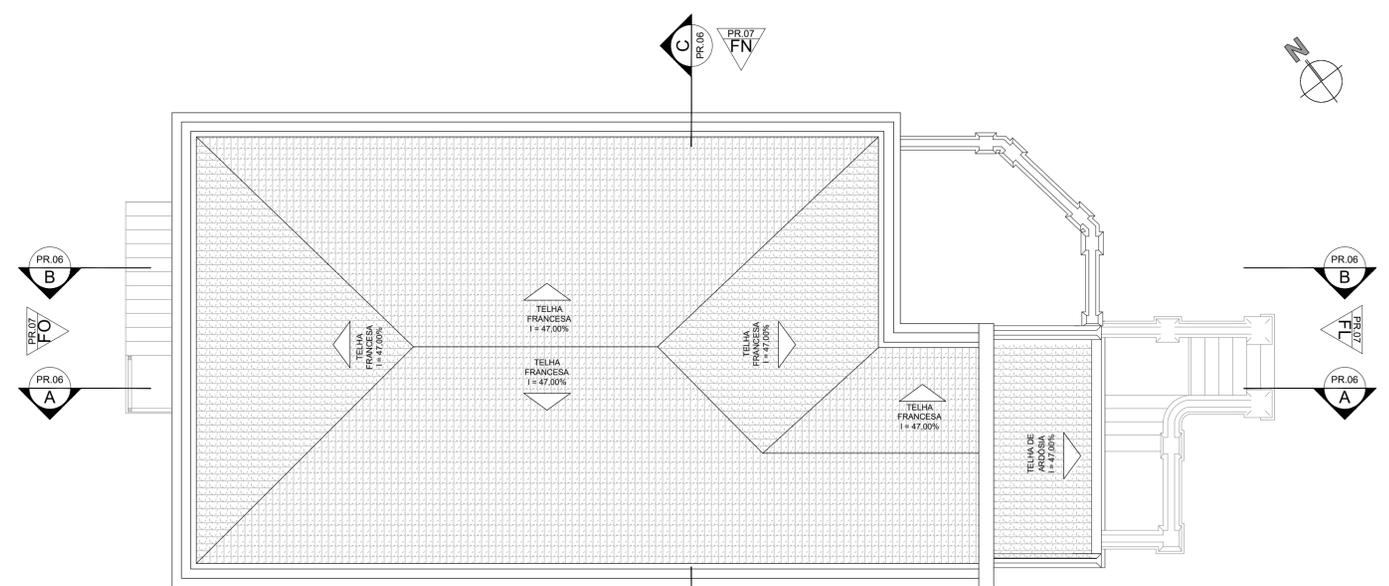
01 | PLANTA BAIXA LAYOUT - PORÃO ALTO
ESCALA: 1/75



02 | PLANTA BAIXA LAYOUT - PAV NOBRE 01
ESCALA: 1/75

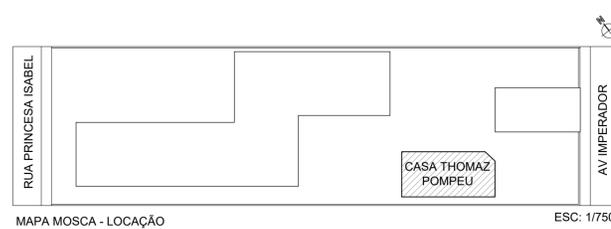


03 | PLANTA BAIXA LAYOUT - PAV NOBRE 02
ESCALA: 1/75



04 | PLANTA DE COBERTA
ESCALA: 1/75

QUADRO DE ESQUADRIAS					QUADRO DE ESQUADRIAS						
REF.	DIMENSÕES	PEITORIL	QUANT.	ESPECIFICAÇÃO	MATERIAL	REF.	DIMENSÕES	PEITORIL	QUANT.	ESPECIFICAÇÃO	MATERIAL
PORTAS											
P01	1.00 x 1.81	-	6	PORTA DE ABRIR ENVERNIZADA DO TIPO FICHA, COM DUAS FOLHAS	MADEIRA	JANELAS					
P02	1.00 x 1.90	-	2	PORTA DE ABRIR DO TIPO FICHA, COM DUAS FOLHAS E PINTADA DE VERDE	MADEIRA	J01	0.85 x 0.63	0.75	16	JANELA DE ABRIR, COM VERGA EM ARCO ABATIDO, COM VIDRO E VENEZIANAS, NA COR VERDE	MADEIRA
P03	1.20 x 1.90	-	1	PORTA DE ABRIR DO TIPO FICHA, COM DUAS FOLHAS E PINTADA DE VERDE	MADEIRA	J02	1.30 x 2.00	0.95	15	JANELA DE ABRIR, DO TIPO ALMOFADA, COM DUAS FOLHAS, NA COR AMARELA, COM VENEZIANAS E VIDRO	MADEIRA
QUADRO DE REVESTIMENTOS - PISO					QUADRO DE REVESTIMENTOS - PAREDE			QUADRO DE REVESTIMENTOS - TETO			
P04	1.00 x 3.20	-	1	PORTA DE ABRIR, DO TIPO ALMOFADA, COM DUAS FOLHAS E BANDEIROLAS DE MADEIRA VAZADA	MADEIRA	REF.	ESPECIFICAÇÃO	REF.	ESPECIFICAÇÃO	REF.	ESPECIFICAÇÃO
P05	1.25 x 2.60	-	3	PORTA DE ABRIR, DO TIPO ALMOFADA, COM DUAS FOLHAS E BANDEIROLAS DE MADEIRA VAZADA	MADEIRA	01	PISO INDUSTRIAL COM JUNTA DE DILATAÇÃO COM MÓDULOS DE 80cm	01	TINTA A BASE DE CAL NA MESMA COR DA EXISTENTE	01	FORRO DE LAMBRI PINTADO NA COR BRANCA
P06	1.00 x 2.55	-	8	PORTA DE ABRIR, COM DUAS FOLHAS E BANDEIROLAS DE MADEIRA VAZADA	MADEIRA	02	TIJOLEIRAS	02	CERÂMICA DE 30x30cm ACETINADO NA COR BRANCA	02	LAJE EMASSADA E PINTADA NA COR BRANCA
P07	0.85 x 3.10	-	7	PORTA DE ABRIR COM DUAS FOLHAS (FOLHA INTERNA DO TIPO ALMOFADAS E FOLHA EXTERNA COM CAIXILHO DE MADEIRA E VIDRO E VENEZIANAS) E ARCO ABATIDO NA PARTE SUPERIOR.	MADEIRA	03	CERÂMICA DE 30x30cm ACETINADO NA COR BRANCA	03	TIJOLINHO VERMELHO	03	SEM FORRO (PRESENÇA DOS BARROTES DO PISO DE MADEIRA DO PAV SUPERIOR)
P08	1.25 x 3.35	-	3	PORTA DE ABRIR DO TIPO PARANÁ COM UMA FOLHA	MADEIRA	04	TÁBUA DE MADEIRA CORRIDA	04	REVESTIMENTO DE PEDRA		
P09	1.65 x 2.00	-	1	PORTA DE CORRER COM UMA FOLHA, COM ESTRUTURA DE WPC NA COR BRANCA E COM PUXADOR VERTICAL	MADEIRA						



MAPA MOSCA - LOCAÇÃO

ESC: 1/750

ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

PROJETO RESTAURO E REABILITAÇÃO DA CASA THOMAZ POMPEU DE SOUSA BRASIL

ORIENTADOR(A) JULIA SANTOS MIYASAKI

ALUNO(A) ERIKA GOMES TEIXEIRA

DESENHO DA PRANCHA

PLANTA BAIXA LAYOUT - PORÃO ALTO 1/75

PLANTA BAIXA LAYOUT - PAV NOBRE 01 1/75

PLANTA BAIXA LAYOUT - PAV NOBRE 02 1/75

PLANTA DE COBERTA 1/75

ARQUIVO

TURMA 2510N01

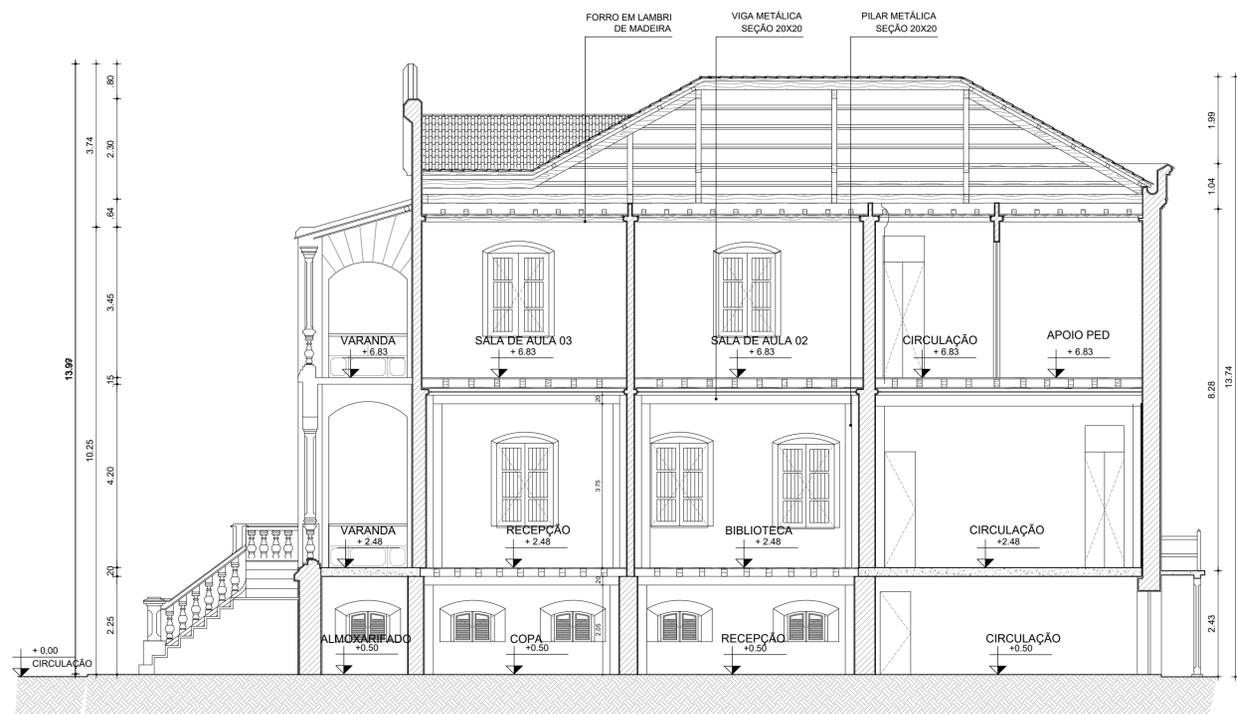
PRANCHA

05/21

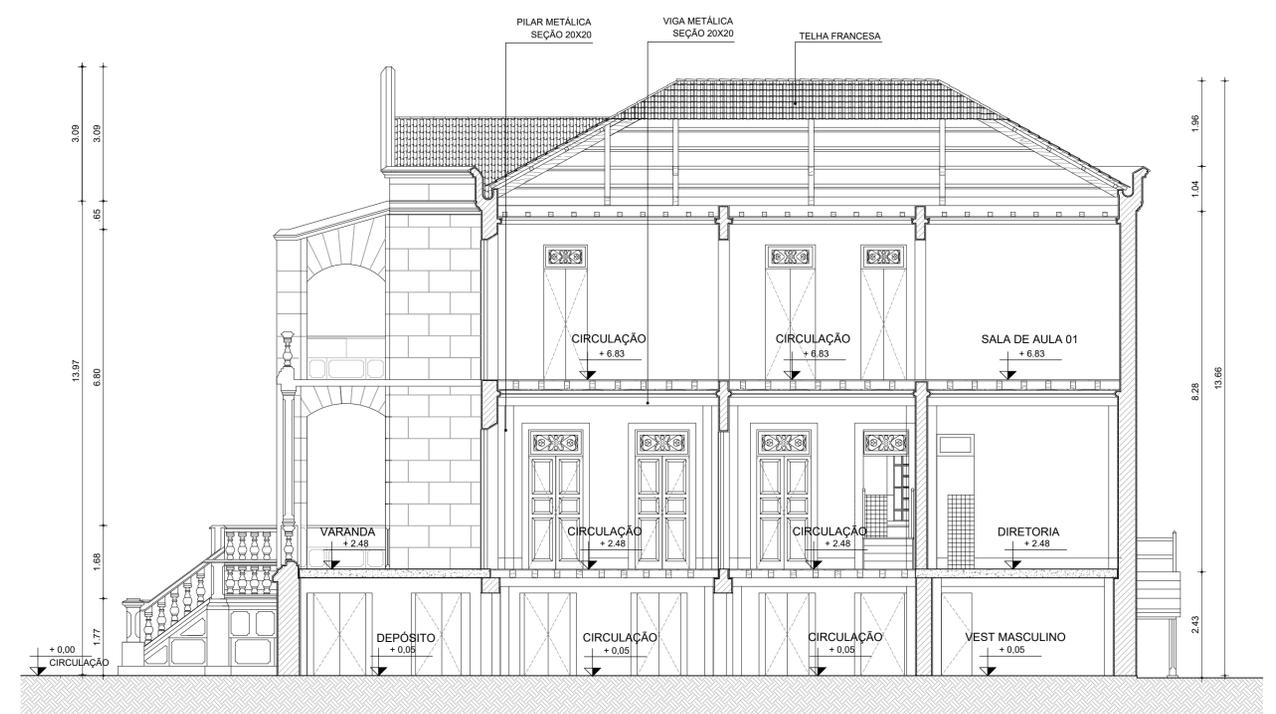
DATA

12/12/2023

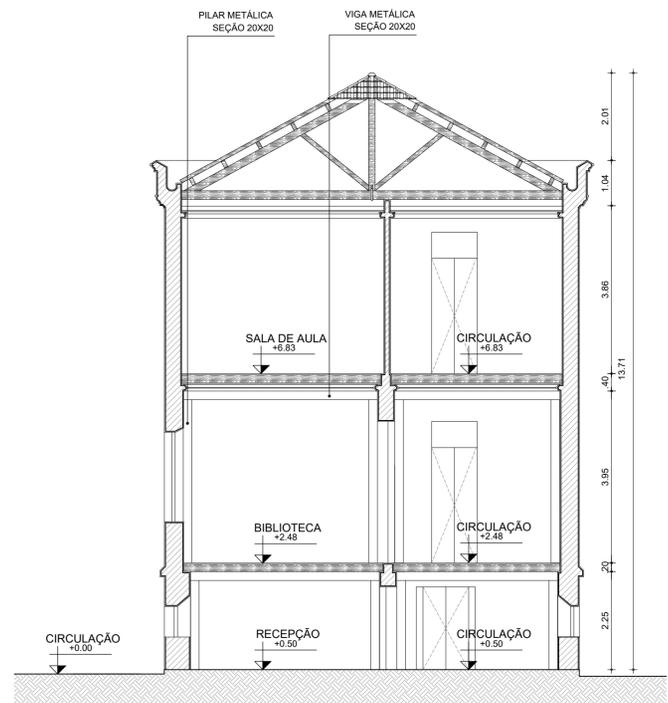
FORMATO A1



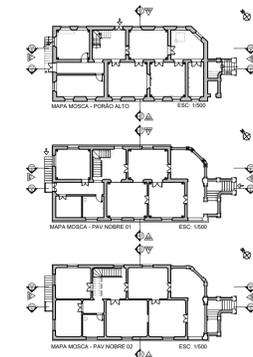
01 CORTE AA
ESCALA: 1/75



02 CORTE BB
ESCALA: 1/75



03 CORTE CC
ESCALA: 1/75



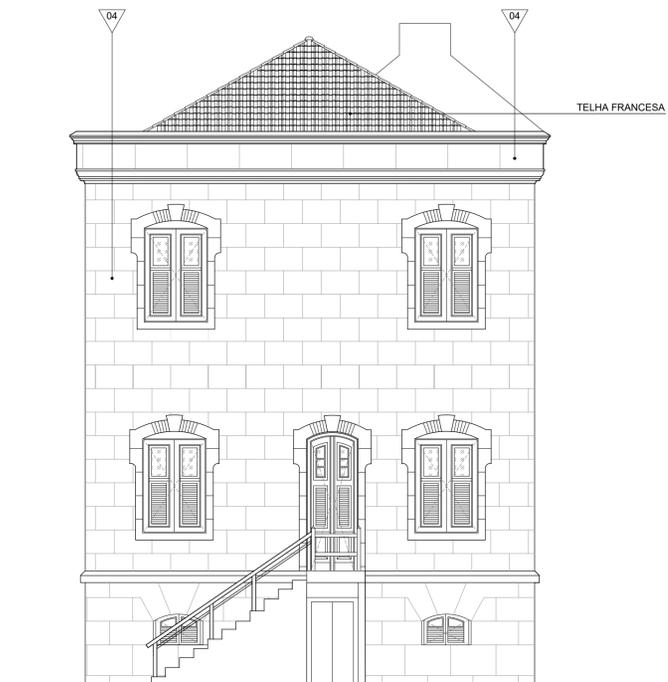
 ARQUITETURA E URBANISMO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO			
		PROJETO RESTAURO E REABILITAÇÃO DA CASA THOMAZ POMPEU DE SOUSA BRASIL	
ORIENTADOR(A) JULIA SANTOS MIYASAKI		TURMA 2510N01	
ALUNO(A) ERIKA GOMES TEIXEIRA		PRANCHA 06/21	
DESENHO DA PRANCHA CORTE AA		1/75	
CORTE BB		1/75	
CORTE CC		1/75	
ARQUIVO		DATA 12/12/2023	
FORMATO A1			



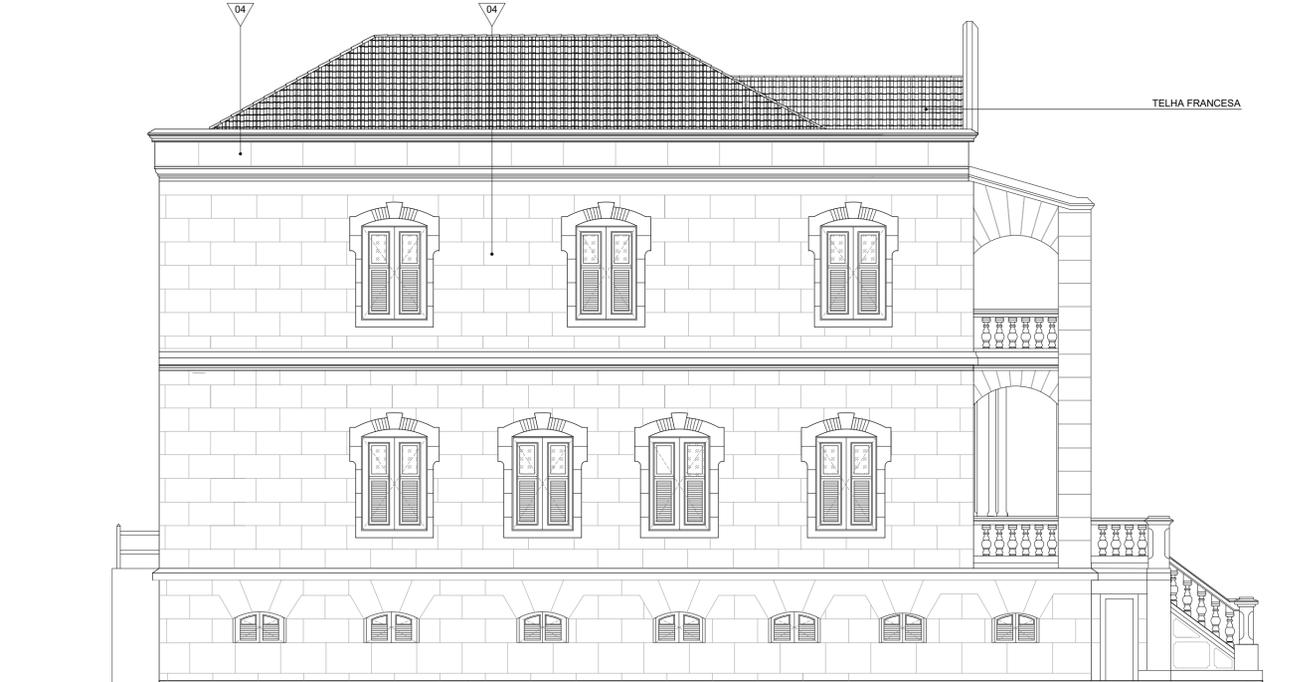
01 | FACHADA LESTE
ESCALA: 1/75



02 | FACHADA NORTE
ESCALA: 1/75



03 | FACHADA OESTE
ESCALA: 1/75



04 | FACHADA SUL
ESCALA: 1/75

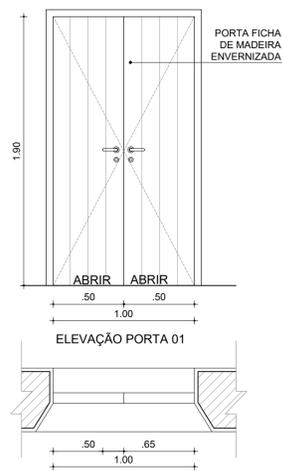
QUADRO DE REVESTIMENTOS - PISO	
REF.	ESPECIFICAÇÃO
01	TINTA À BASE DE CAL NA MESMA COR DA EXISTENTE
02	CERÂMICA 30x30cm ACETINADO NA COR BRANCO
03	TIJOLINHO VERMELHO
04	REVESTIMENTO DE PEDRA

ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

PROJETO: RESTAURO E REABILITAÇÃO DA CASA THOMAZ POMPEU DE SOUSA BRASIL
 ORIENTADOR(A): JULIA SANTOS MIYASAKI
 ALUNO(A): ERIKA GOMES TEIXEIRA

DESENHO DA PRANCHA		TURMA 2510N01
FACHADA LESTE	1/75	PRANCHA 07/21
FACHADA NORTE	1/75	
FACHADA OESTE	1/75	
FACHADA SUL	1/75	
ARQUIVO		DATA 12/12/2023

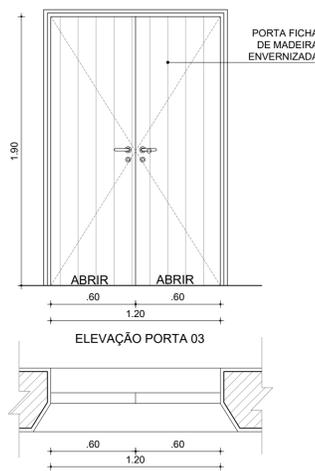
FORMATO A1



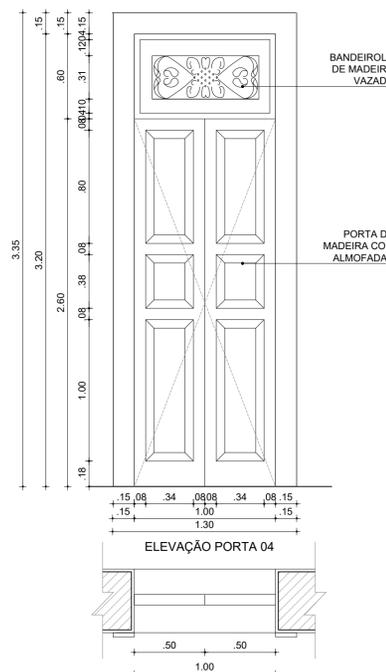
01 | DET. PORTA 01
ESCALA: 1/25



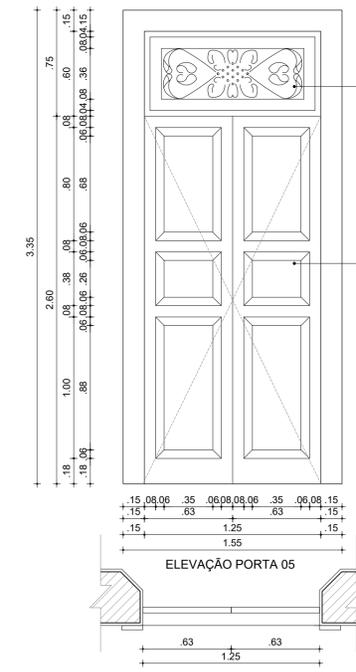
02 | DET. PORTA 02
ESCALA: 1/25



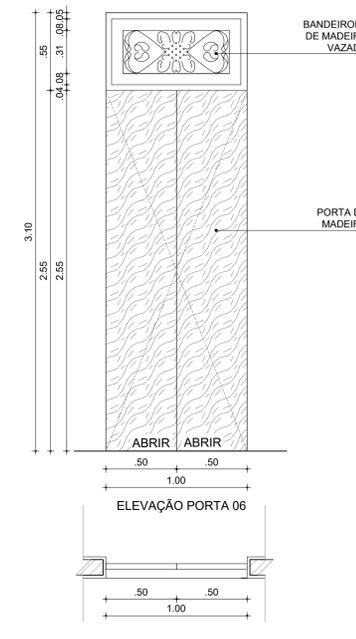
03 | DET. PORTA 03
ESCALA: 1/25



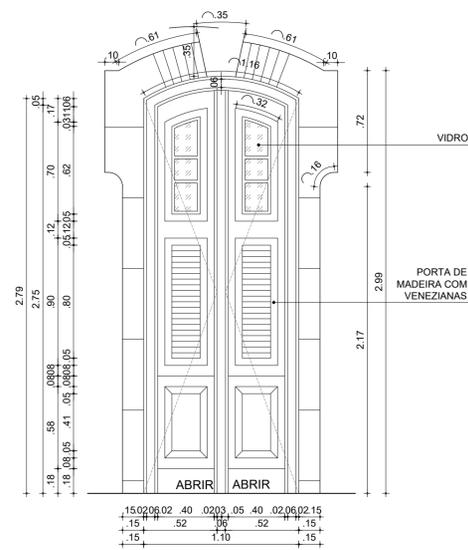
04 | DET. PORTA 04
ESCALA: 1/25



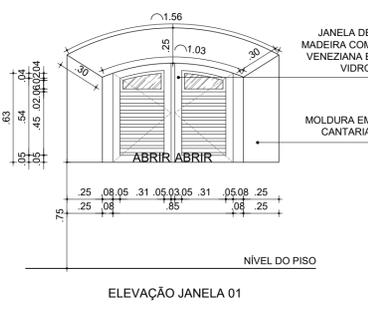
05 | DET. PORTA 05
ESCALA: 1/25



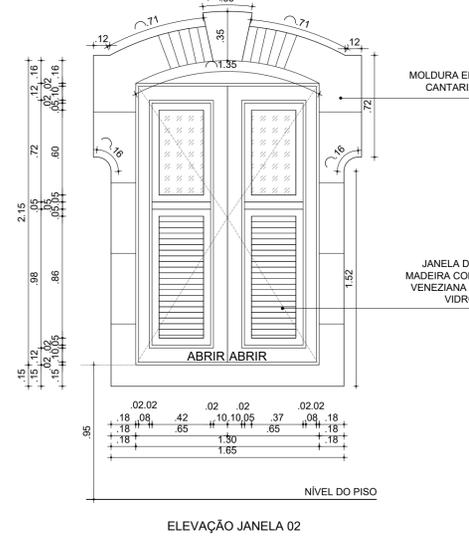
06 | DET. PORTA 06
ESCALA: 1/25



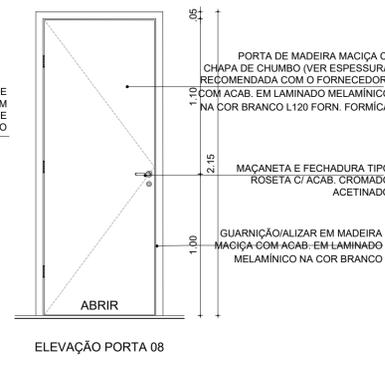
07 | DET. PORTA 07
ESCALA: 1/25



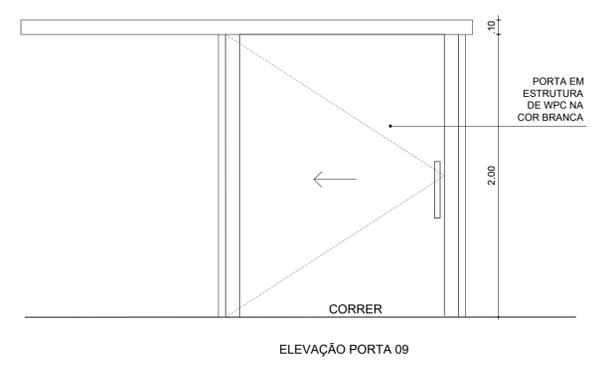
08 | DET. JANELA 01
ESCALA: 1/25



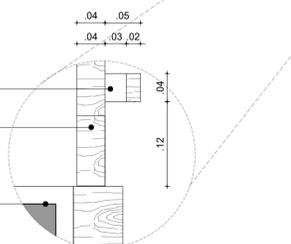
09 | DET. JANELA 02
ESCALA: 1/25



10 | DET. PORTA 08
ESCALA: 1/25



11 | DET. PORTA 09
ESCALA: 1/25



12 | DET. PORTA 09
ESCALA: 1/5

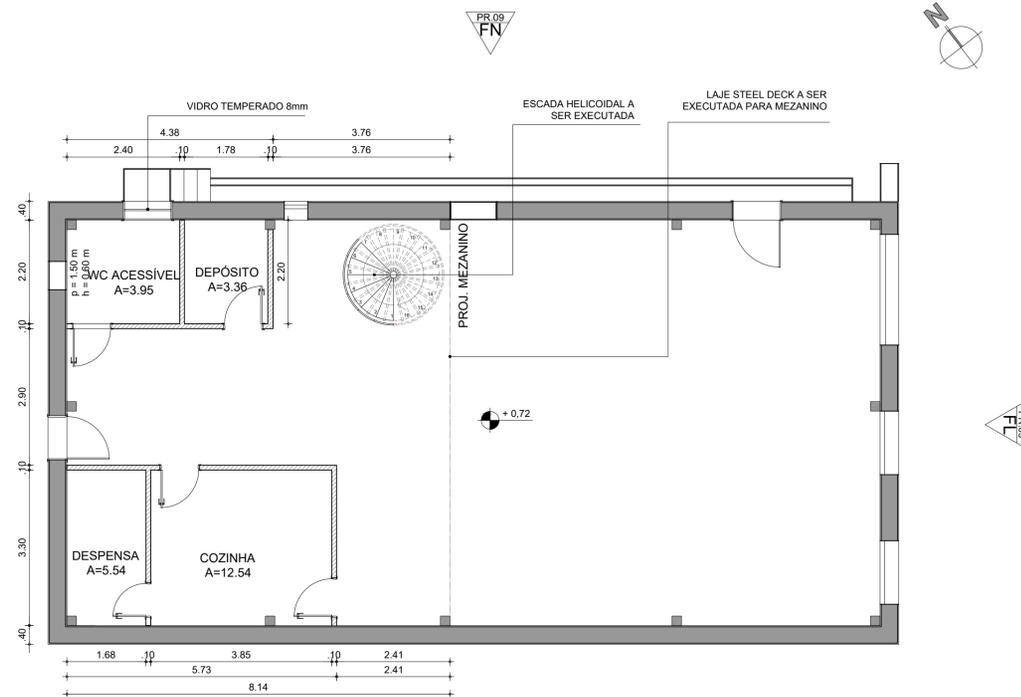
ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

PROJETO: RESTAURO E REABILITAÇÃO DA CASA THOMAZ POMPEU DE SOUSA BRASIL
ORIENTADOR(A): JULIA SANTOS MIYASAKI
ALUNO(A): ERIKA GOMES TEIXEIRA

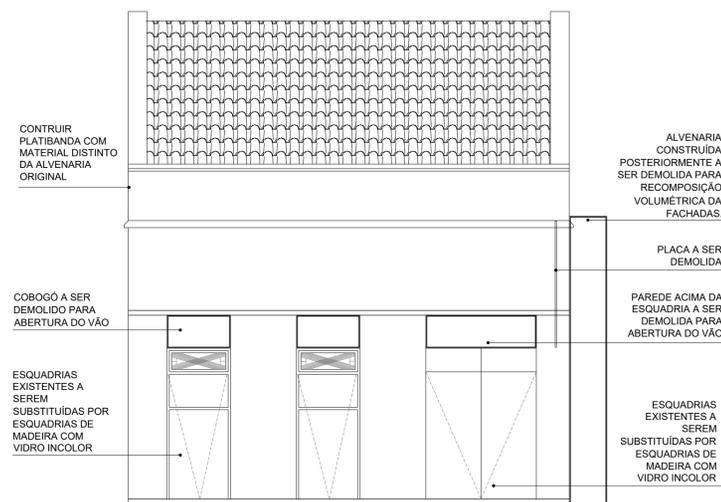
DESENHO DA PRANCHA: DETALHAMENTO ESQUADRIAS 1/25
DETALHAMENTO PORTA 09 1/5

ARQUIVO: FORMATO A1

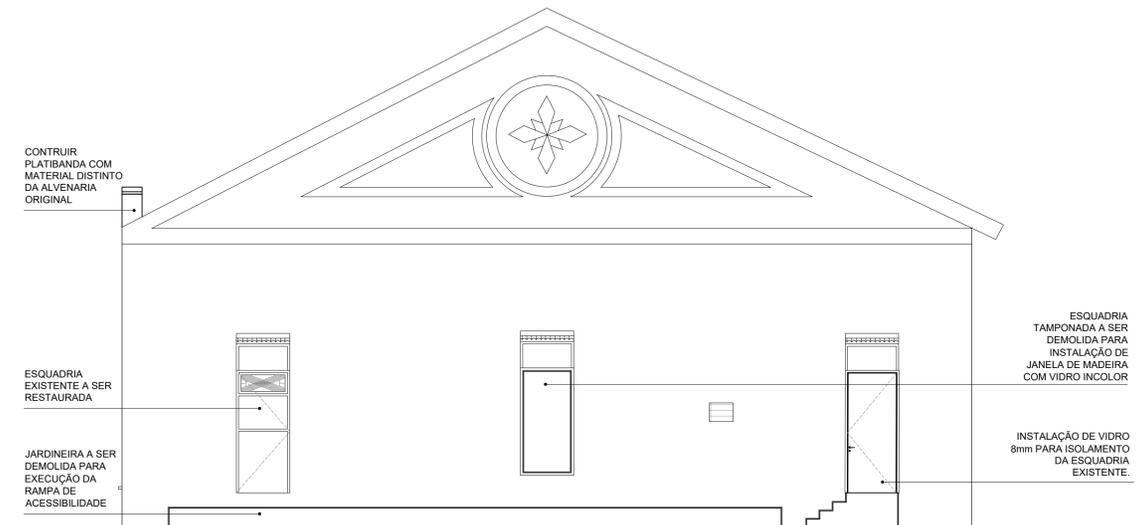
TURMA: 2510N01
PRANCHA: 08/21
DATA: 12/12/2023



01 PLANTA DE DEMOLIR E CONSTRUIR
ESCALA: 1/75

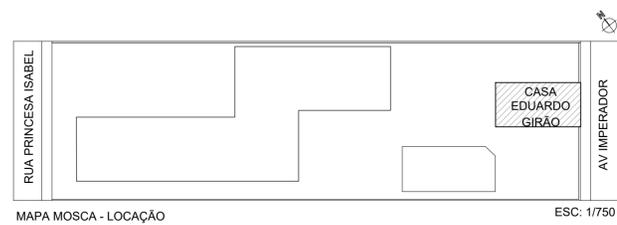


02 FACHADA LESTE
ESCALA: 1/75



03 FACHADA NORTE
ESCALA: 1/75

LEGENDA REFORMA	
SÍMBOLO	ESPECIFICAÇÃO
	ALVENARIA EXISTENTE
	ALVENARIA A CONSTRUIR
	ALVENARIA A DEMOLIR



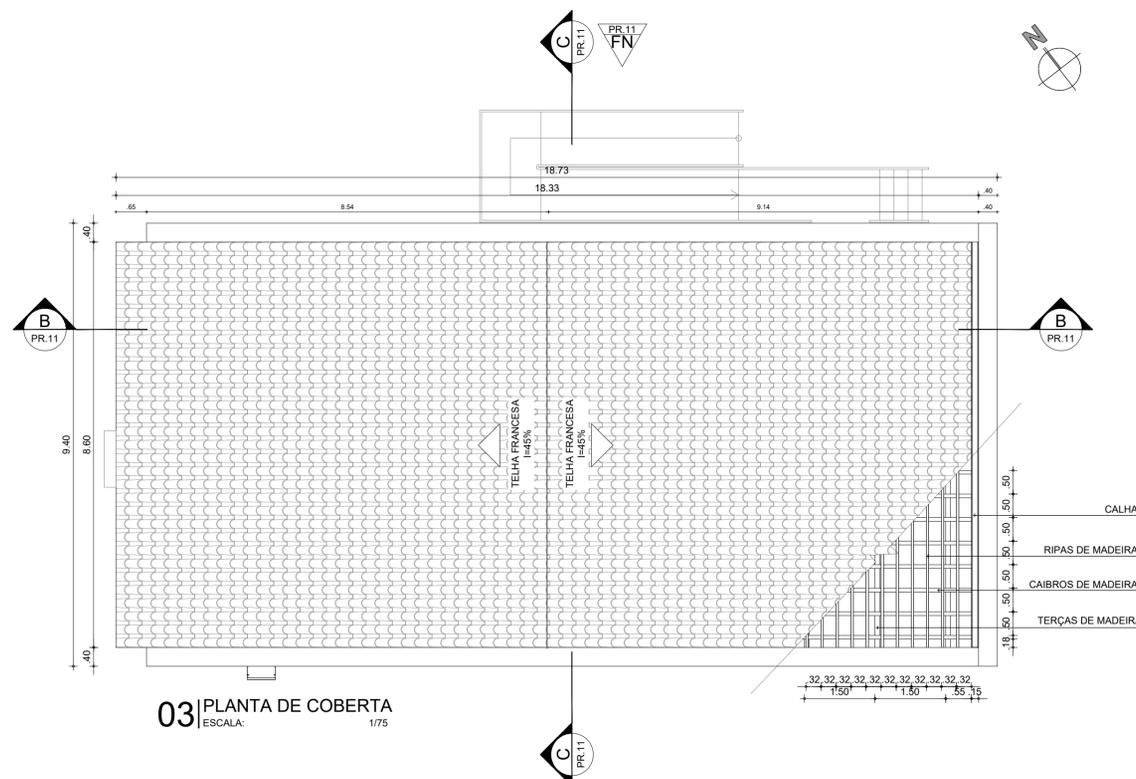
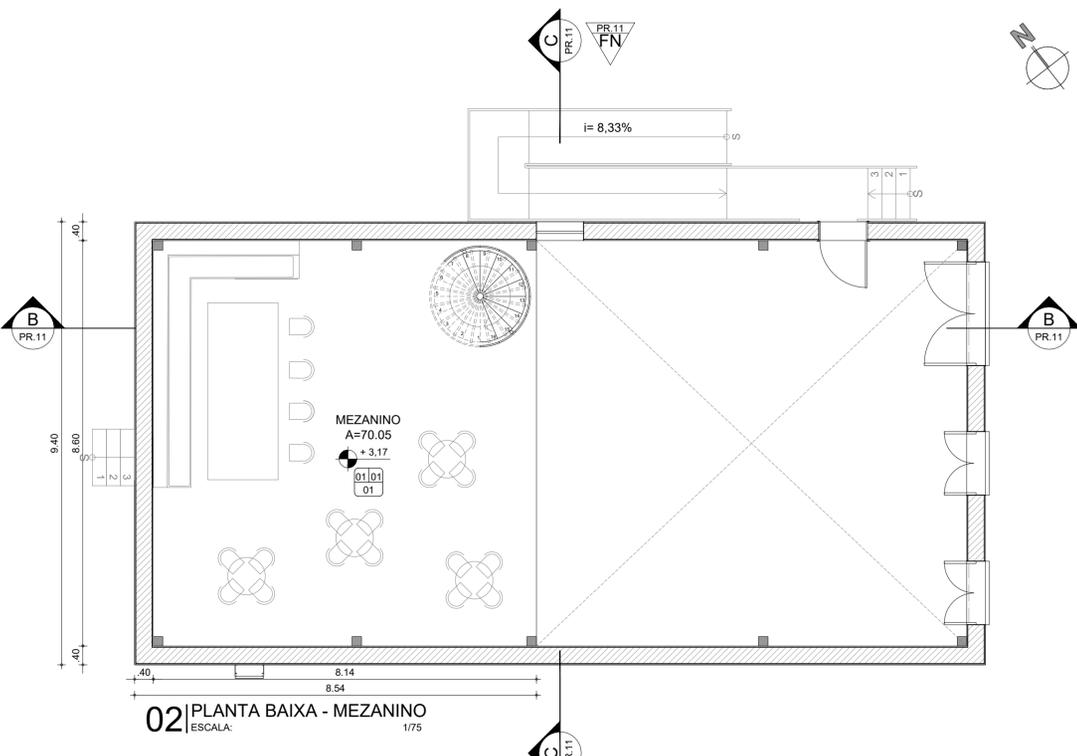
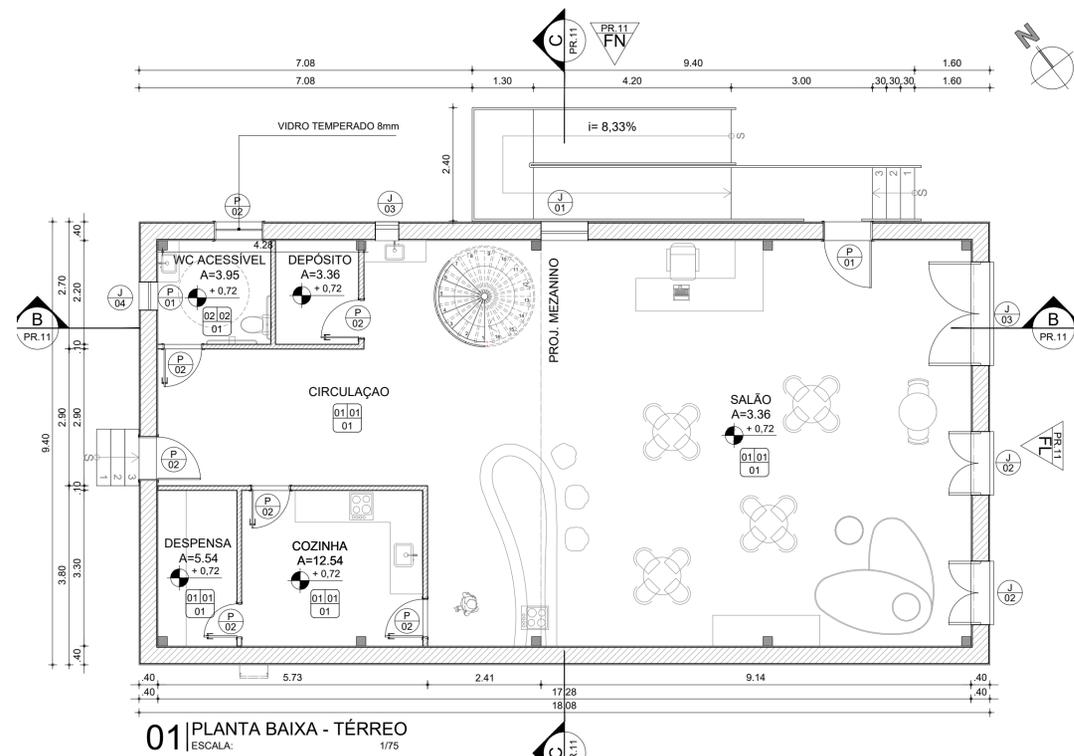
ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

PROJETO: RESTAURO E REABILITAÇÃO DA CASA THOMAZ POMPEU DE SOUSA BRASIL
ORIENTADOR(A): JULIA SANTOS MIYASAKI
ALUNO(A): ERIKA GOMES TEIXEIRA

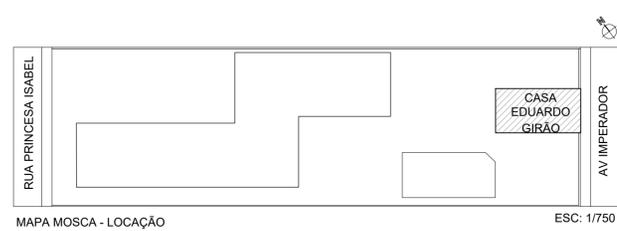
DESENHO DA PRANCHA: PLANTA DE DEMOLIR E CONSTRUIR 1/75
DEMOLIR E CONSTRUIR - FACHADA LESTE 1/75
DEMOLIR E CONSTRUIR - FACHADA NORTE 1/75

ARQUIVO: FORMATO A1

TURMA: 2510N01
PRANCHA: 09/21
DATA: 12/12/2023



QUADRO DE ESQUADRIAS					QUADRO DE REVESTIMENTOS - PISO		
REF.	DIMENSÕES	PEITORIL	QUANT.	ESPECIFICAÇÃO	MATERIAL	REF.	ESPECIFICAÇÃO
PORTAS							
P01	1,00 x 2,65	-	1	PORTA DE ABRIR, UMA FOLHA, DO TIPO PARANÁ COM BANDEIROLA DE MADEIRA VAZADA	MADEIRA	01	PISO INDUSTRIAL COM JUNTA DE DILATAÇÃO COM MÓDULOS DE 80cm.
P02	0,80 x 2,10	-	2	PORTA DE ABRIR, UMA FOLHA, DO TIPO PARANÁ	MADEIRA	02	CERÂMICA DE 30x30cm ACETINADO NA COR BRANCA
QUADRO DE ESQUADRIAS							
REF.	DIMENSÕES	PEITORIL	QUANT.	ESPECIFICAÇÃO	MATERIAL	REF.	ESPECIFICAÇÃO
JANELAS							
J01	1,00 x 2,15	0,45	1	JANELA DE CORRER, DUAS FOLHAS, COM VIDRO TEMPERADO INCOLOR E GUARNIÇÃO DE MADEIRA	MADEIRA	01	TINTA A BASE DE CAL NA MESMA COR DA EXISTENTE
J02	1,35 x 3,54	0,08	2	JANELA DE ABRIR, DO TIPO PARANÁ, COM DUAS FOLHAS COM VIDRO TEMPERADO E GUARNIÇÃO DE MADEIRA	MADEIRA	02	CERÂMICA DE 30x30cm ACETINADO NA COR BRANCA
J03	2,20 x 3,54	0,08	1	JANELA DE ABRIR, DO TIPO PARANÁ, COM DUAS FOLHAS COM VIDRO TEMPERADO E GUARNIÇÃO DE MADEIRA	MADEIRA	03	MICROTEXTURA FULLGET NA COR BRANCA (SEMELHANTE À ANTERIOR)
J04	0,60 x 0,60	1,50	1	JANELA BASCULANTE, COM UMA FOLHA COM VIDRO TEMPERADO E GUARNIÇÃO DE MADEIRA	MADEIRA	04	MICROTEXTURA GRAFIATTO NA COR CINZA CLARO
QUADRO DE REVESTIMENTOS - TETO							
REF.	ESPECIFICAÇÃO						
01	LAJE STEEL DECK APARENTE						



ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

PROJETO: RESTAURO E REABILITAÇÃO DA CASA THOMAZ POMPEU DE SOUSA BRASIL
 ORIENTADOR(A): JULIA SANTOS MIYASAKI
 ALUNO(A): ERIKA GOMES TEIXEIRA

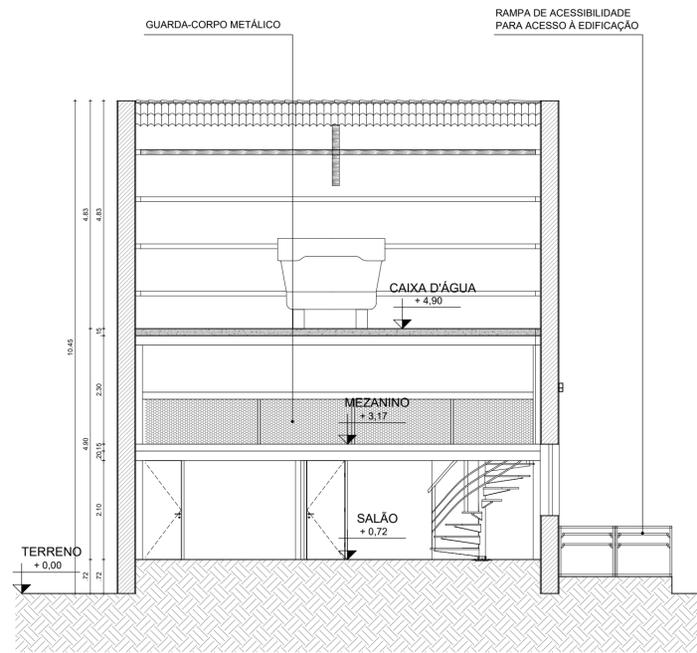
DESENHO DA PRANCHA

PLANTA BAIXA - TÉRREO	1/75
PLANTA BAIXA - MEZANINO	1/75
PLANTA DE COBERTA	1/75

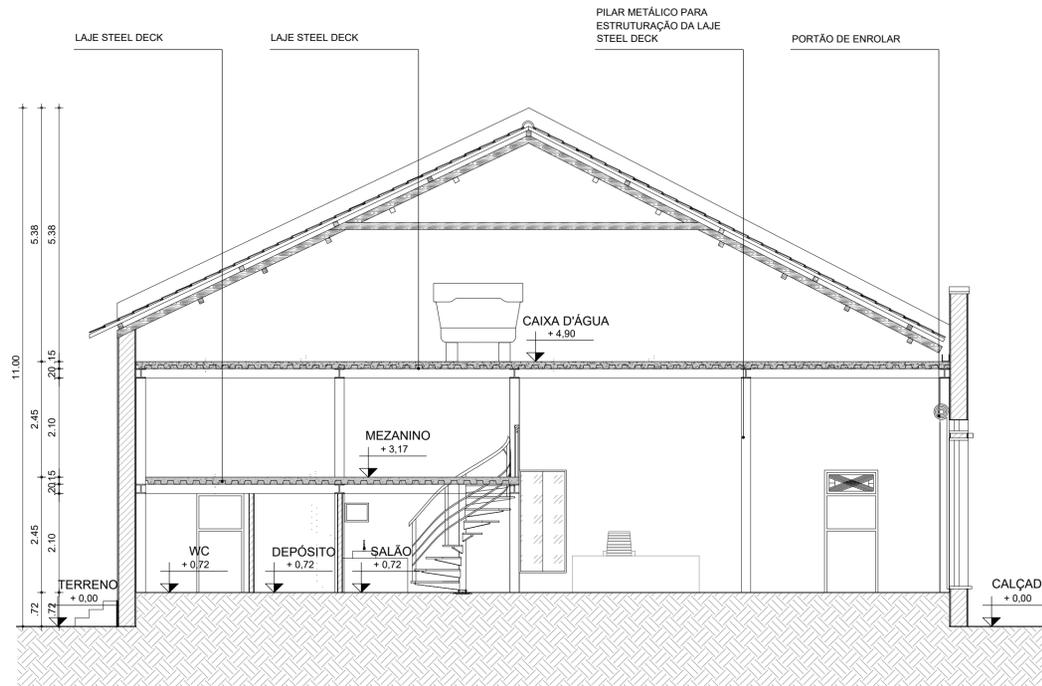
ARQUIVO: DATA 12/12/2023

FORMATO A1

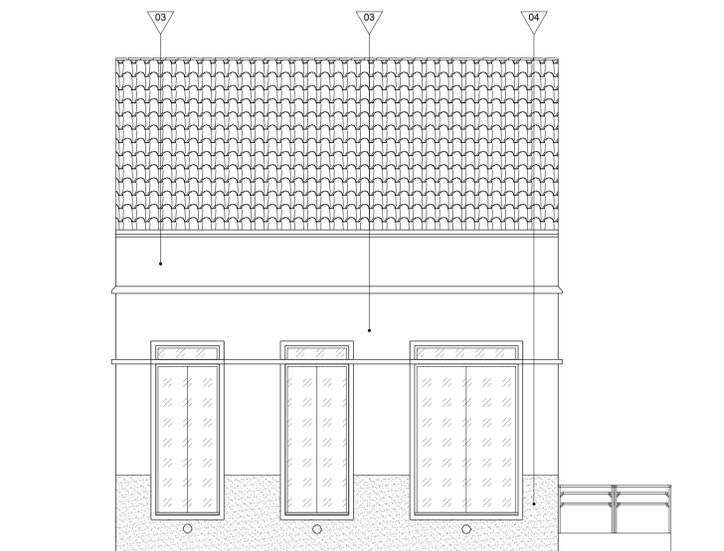
TURMA 2510N01
PRANCHA 10/21



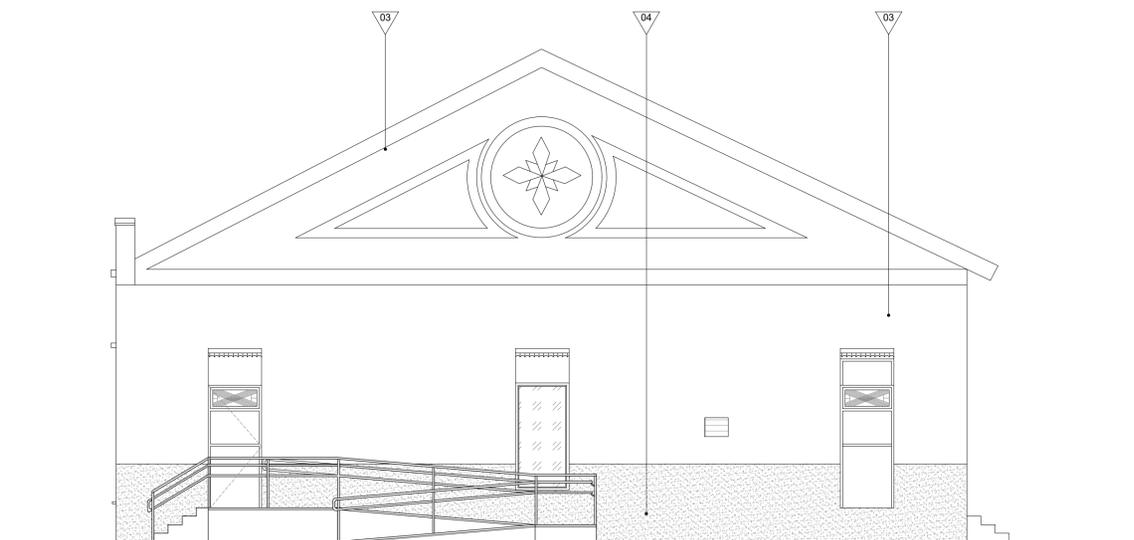
01 CORTE AA
ESCALA: 1/75



02 CORTE BB
ESCALA: 1/75

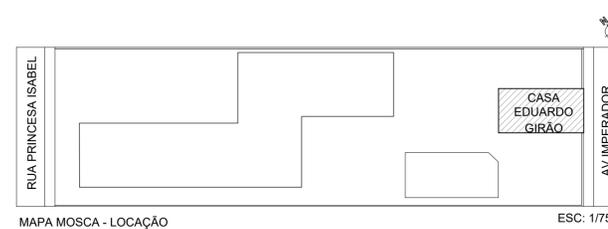


03 FACHADA LESTE
ESCALA: 1/75



04 FACHADA NORTE
ESCALA: 1/75

QUADRO DE ESQUADRIAS					QUADRO DE REVESTIMENTOS - PISO		
REF.	DIMENSÕES	PEITORIL	QUANT.	ESPECIFICAÇÃO	MATERIAL	REF.	ESPECIFICAÇÃO
PORTAS							
P01	1,00 x 2,65	-	1	PORTA DE ABRIR, UMA FOLHA, DO TIPO PARANÁ COM BANDEIROLA DE MADEIRA VAZADA	MADEIRA	01	PISO INDUSTRIAL COM JUNTA DE DILATAÇÃO COM MÓDULOS DE 80cm.
P02	0,80 x 2,10	-	2	PORTA DE ABRIR, UMA FOLHA, DO TIPO PARANÁ	MADEIRA	02	CERÂMICA DE 30x30cm ACETINADO NA COR BRANCA
QUADRO DE ESQUADRIAS							
REF.	DIMENSÕES	PEITORIL	QUANT.	ESPECIFICAÇÃO	MATERIAL	REF.	ESPECIFICAÇÃO
JANELAS							
J01	1,00 x 2,15	0,45	1	JANELA DE CORRER, DUAS FOLHAS, COM VIDRO TEMPERADO INCOLOR E GUARNIÇÃO DE MADEIRA	MADEIRA	01	TINTA A BASE DE CAL NA MESMA COR DA EXISTENTE
J02	1,35 x 3,54	0,08	2	JANELA DE ABRIR, DO TIPO PARANÁ, COM DUAS FOLHAS COM VIDRO TEMPERADO E GUARNIÇÃO DE MADEIRA	MADEIRA	02	CERÂMICA DE 30x30cm ACETINADO NA COR BRANCA
J03	2,20 x 3,54	0,08	1	JANELA DE ABRIR, DO TIPO PARANÁ, COM DUAS FOLHAS COM VIDRO TEMPERADO E GUARNIÇÃO DE MADEIRA	MADEIRA	03	MICROTEXTURA FULLGET NA COR BRANCA (SEMELHANTE À ANTERIOR)
J04	0,60 x 0,60	1,50	1	JANELA BASCULANTE, COM UMA FOLHA COM VIDRO TEMPERADO E GUARNIÇÃO DE MADEIRA	MADEIRA	04	MICROTEXTURA GRAFIATTO NA COR CINZA CLARO
QUADRO DE REVESTIMENTOS - TETO							
REF.	ESPECIFICAÇÃO						
01	LAJE STEEL DECK APARENTE						



ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

PROJETO: RESTAURO E REABILITAÇÃO DA CASA THOMAZ POMPEU DE SOUSA BRASIL
 ORIENTADOR(A): JULIA SANTOS MIYASAKI
 ALUNO(A): ERIKA GOMES TEIXEIRA

DESENHO DA PRANCHA

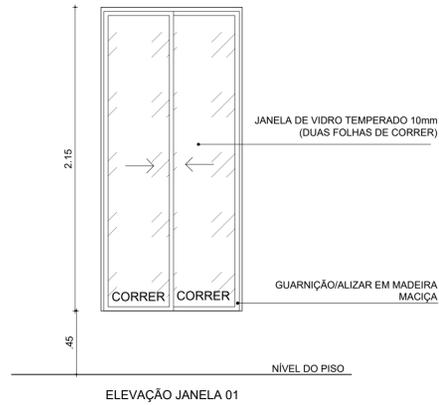
CORTE AA	1/75
CORTE BB	1/75
FACHADA LESTE	1/75
FACHADA NORTE	1/75

ARQUIVO

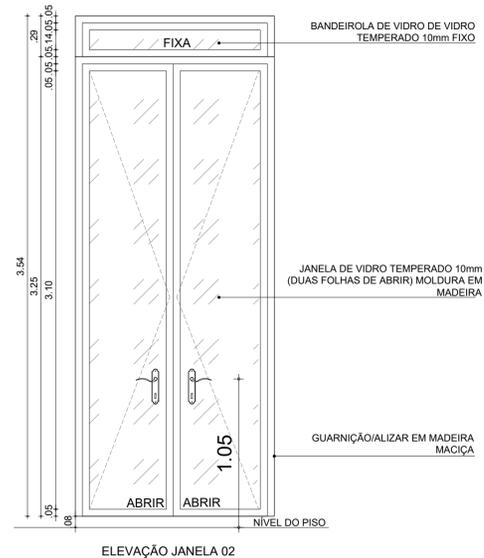
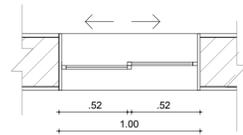
FORMATO A1

11/21

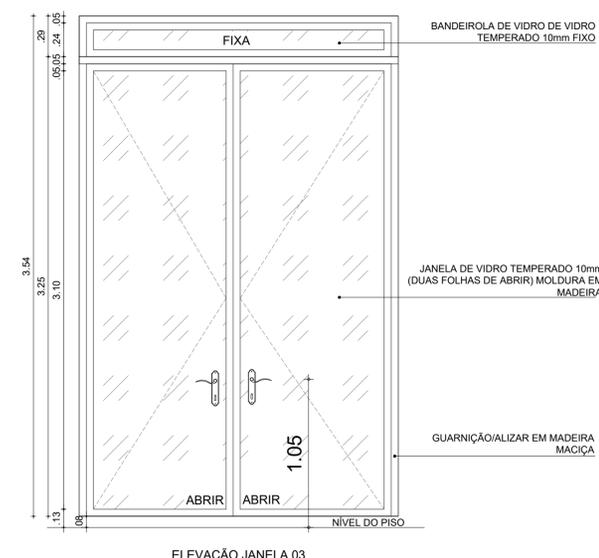
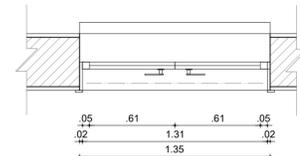
DATA: 12/12/2023



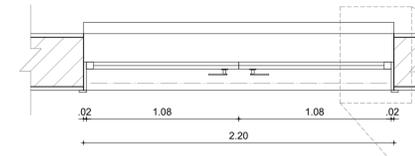
01|DET. JANELA 01
ESCALA: 1/25



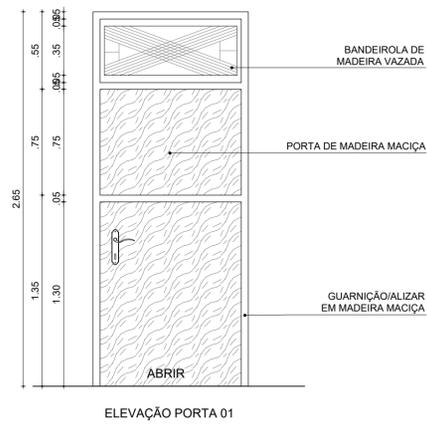
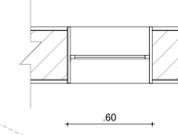
02|DET. JANELA 02
ESCALA: 1/25



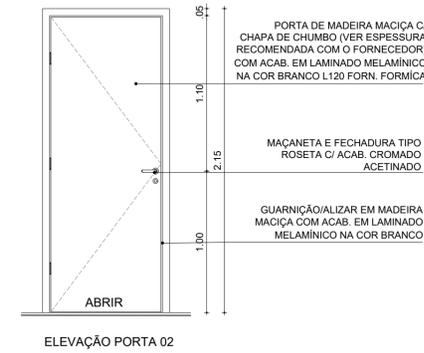
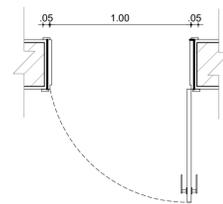
03|DET. JANELA 03
ESCALA: 1/25



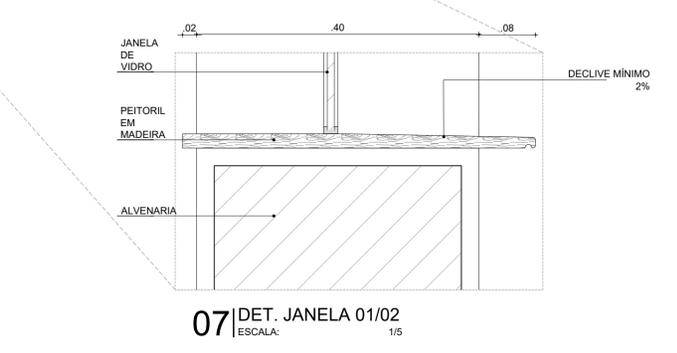
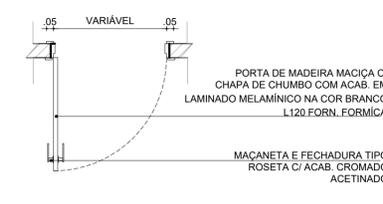
04|DET. JANELA 04
ESCALA: 1/25



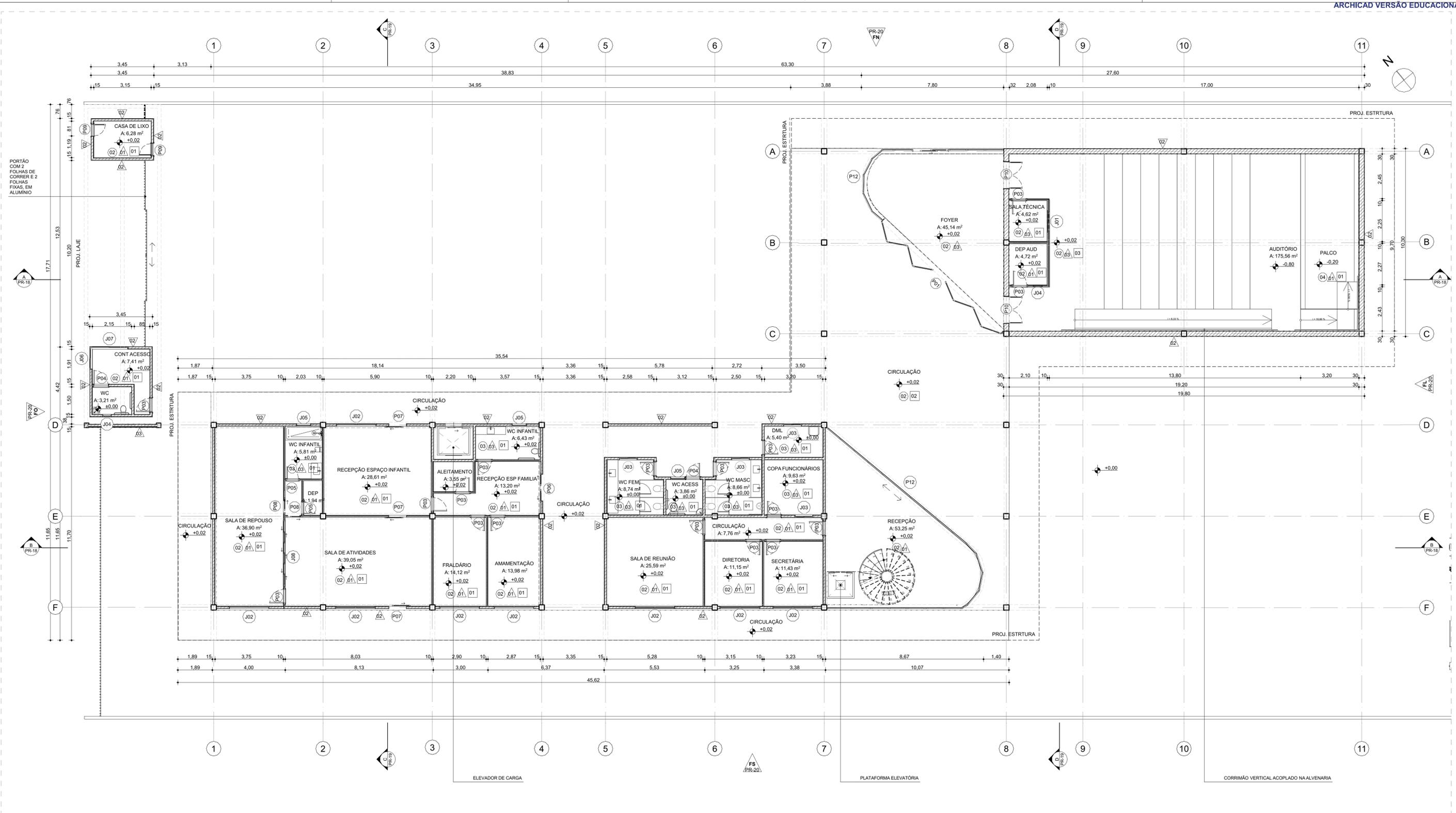
05|DET. PORTA 01
ESCALA: 1/25



06|DET. PORTA 02
ESCALA: 1/25

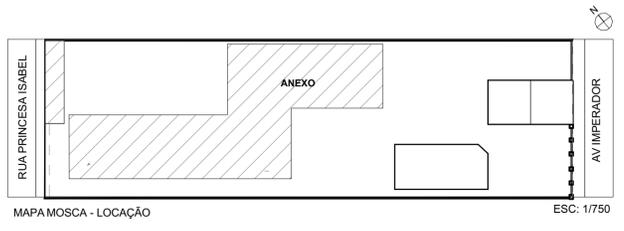


07|DET. JANELA 01/02
ESCALA: 1/5



01 PLANTA BAIXA - TÉRREO
ESCALA:1:100

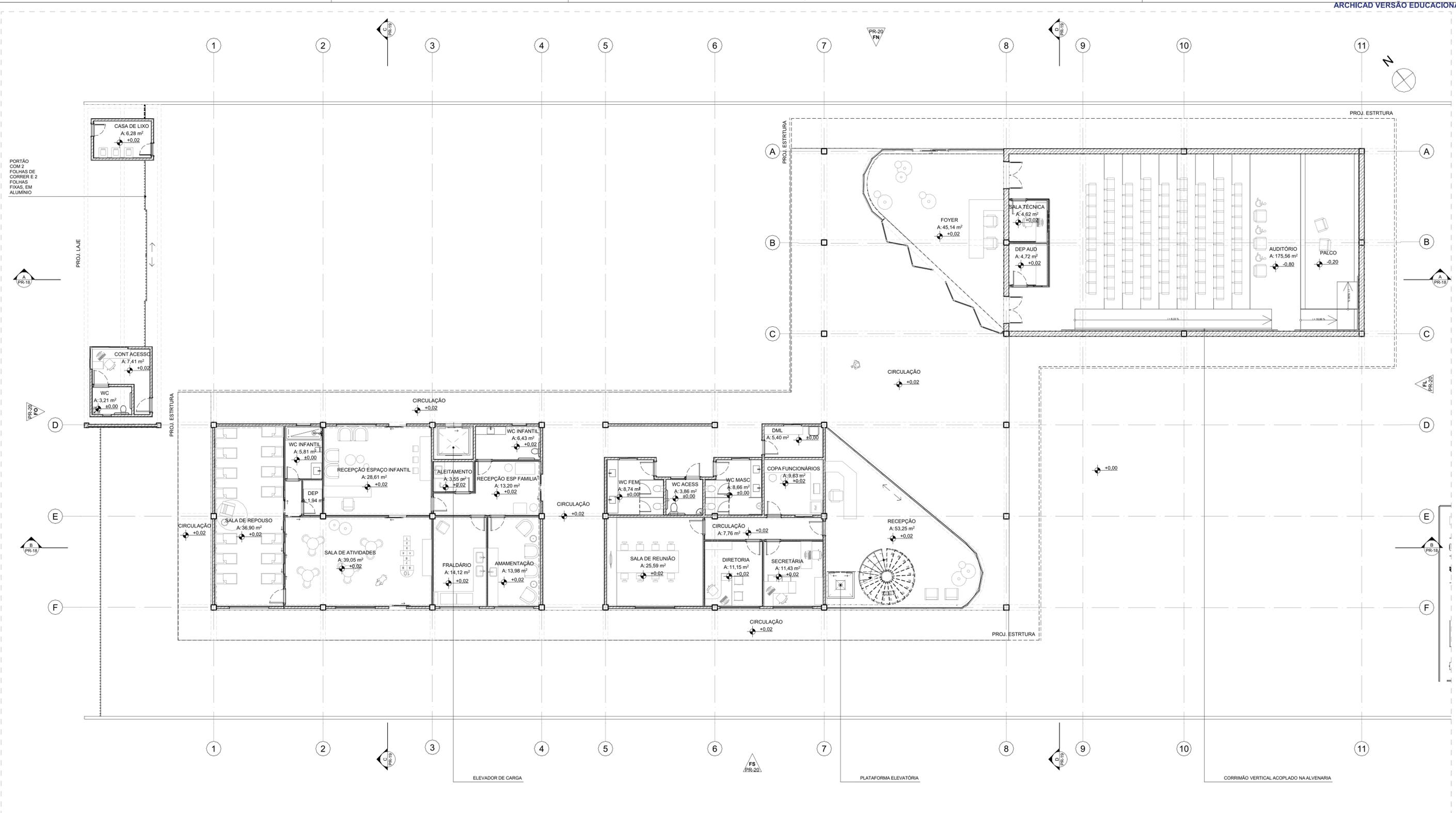
QUADRO DE PORTAS				QUADRO DE PORTAS				QUADRO DE REVESTIMENTOS				
CÓD.	DIMENSÃO	DESCRIÇÃO	QTD.	CÓD.	DIMENSÃO	DESCRIÇÃO	QTD.	PISO				
P01	9,00 X 2,75	PORTA SANFONADA COM OITO FOLHAS, COM PERFIL METÁLICO PINTADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA E VIDRO TEMPERADO INCOLOR	01	P14	5,70 X 3,20	PORTA COM 2 FOLHAS DE CORRER E 4 FOLHAS FIXAS, COM PERFIL METÁLICO PINTADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA E VIDRO TEMPERADO INCOLOR	03	01	PISO DRENANTE DE 80 x 80cm			
P02	9,00 X 2,75	ESQUADRIA COM 1 PORTA DE CORRER E 11 FOLHAS FIXAS, COM PERFIL METÁLICO PINTADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA E VIDRO TEMPERADO INCOLOR	01	P15	15,65 X 3,20	ESQUADRIA COM PORTA COM 2 FOLHAS DE CORRER E 16 FOLHAS FIXAS, COM PERFIL MET. PINTADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA E VIDRO TEMPERADO INCOLOR	01	02	PISO INDUSTRIAL COM JUNTA DE DILATAÇÃO COM MÓDULOS DE 80cm.			
P04	0,80x2,10	PORTA DE ABRIR COM PUXADOR HORIZONTAL + REVESTIMENTO RESISTENTE A IMPACTOS DE ACORDO COM A NBR 9050 REVESTIDA COM LAMINADO MELAMINICO NA COR BRANCA COM ALISAR ATE O FORRO	2	P16	4,00 X 2,75	PORTA COM 1 FOLHA DE CORRER E 3 FOLHAS FIXAS, COM PERFIL METÁLICO PINTADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA E VIDRO TEMPERADO INCOLOR	02	03	PORCELANATO 50x50 ACETINADO NA COR BRANCA			
P05	0,70x2,10	PORTA DE ABRIR COM 1 FOLHA, DE MADEIRA NA COR BRANCA	3	P17	3,20 X 2,75	PORTA COM 1 FOLHA DE CORRER E 2 FOLHAS FIXAS, COM PERFIL METÁLICO PINTADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA E VIDRO TEMPERADO INCOLOR	01	04	CARPETE LISO NA COR CINZA CLARO			
P06	1,50x2,30	PORTA DE CORRER COM 2 FOLHAS E CAIXILHO METÁLICO PINTADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA E VIDRO INCOLOR	1	QUADRO DE JANELAS				PAREDE				
P07	1,00x2,30	PORTA DE CORRER COM 1 FOLHA COM CAIXILHO METÁLICO PINTADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA E VIDRO TEMPERADO INCOLOR	3	CÓD.	DIMENSÃO	PEITORIL	DESCRIÇÃO	QTD.	01	PINTURA COM TINTA ACRILICA ACETINADO NA COR BRANCO NEVE - FOSCO		
P08	0,70x2,10	PORTA DE CORRER 1 FOLHA COM VIDRO TEMPERADO INCOLOR E CAIXILHO METÁLICO	2	J01	1,20x1,00	1,00	JANELA DE CORRER COM 2 FOLHAS COM FORRAMENTOS METÁLICO PINTADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA E VIDRO INCOLOR	2	02	MICROTEXTURA TIPO FULGET NA COR BRANCA		
P09	0,70x2,10	PORTA DE ABRIR DE AÇO LAMINADO NA COR BRANCA	2	J02	2,20x1,10	1,00	JANELA DE CORRER 2 FOLHAS COM FORRAMENTOS METÁLICO PINTADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA E VIDRO INCOLOR	14	03	PORCELANATO ACETINADO 50x50, NA COR BRANCA		
P10	1,50x2,30	PORTA DE ABRIR 2 FOLHAS COM CAIXILHO METÁLICO E VIDRO METÁLICO	2	J03	1,00x0,60	1,60	JANELA DE CORRER 2 FOLHAS COM FORRAMENTOS METÁLICO PINTADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA E VIDRO INCOLOR	6	01	GESSO ACARTONADO EMASSADO E PINTADO NA COR BRANCO NEVE FOSCO		
P11	2,10x2,30	PORTA DE CORRER COM 2 FOLHAS DE CORRER E 1 FOLHA FIXA, COM CAIXILHO METÁLICO E VIDRO INCOLOR	1	J04	0,50x0,60	1,60	JANELA BASCULANTE COM FORRAMENTOS METÁLICO PINTADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA E VIDRO INCOLOR	3	02	LAJE APARENTE		
P12	9,00 X 2,75	ESQUADRIA COM 2 FOLHAS DE CORRER E 19 FOLHAS FIXAS, COM PERFIL METÁLICO PINTADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA E VIDRO TEMPERADO INCOLOR	01	J05	0,80x0,60	1,60	JANELA BASCULANTE COM FORRAMENTOS METÁLICO PINTADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA E VIDRO INCOLOR	3	03	NUVEM ACÚSTICA COM FIBRA DE VIDRO E ACABAMENTO COM PINTURA BRANCA		
P13	9,45 X 3,20	PORTA COM 2 FOLHAS DE CORRER E 7 FOLHAS FIXAS, COM PERFIL METÁLICO PINTADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA E VIDRO TEMPERADO INCOLOR	01	J06	1,20x1,00	0,80	JANELA DE CORRER 2 FOLHAS COM FORRAMENTOS METÁLICO PINTADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA E VIDRO TEMPERADO	1	TETO			
				J07	2,05x1,00	0,80	JANELA DE CORRER 3 FOLHAS COM FORRAMENTOS METÁLICO PINTADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA E VIDRO TEMPERADO	1	PISO			
				J08	3,60x1,30	0,80	JANELA DE CORRER 6 FOLHAS COM FORRAMENTOS METÁLICO PINTADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA E VIDRO TEMPERADO	1	PAREDE			



ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

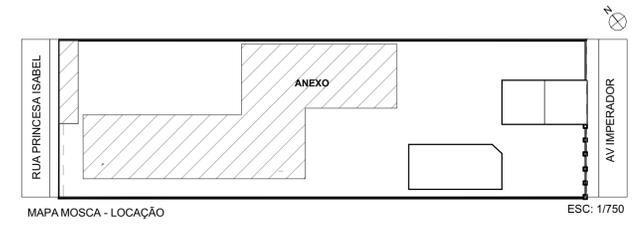
PROJETO: RESTAURO E REABILITAÇÃO DA CASA THOMAZ POMPEU DE SOUSA BRASIL
ORIENTADOR(A): JULIA SANTOS MIYASAKI
ALUNO(A): ERIKA GOMES TEIXEIRA
DESENHO DA PRANCHA: PLANTA BAIXA TÉRREO - ANEXO
TURMA: 2510N01
PRANCHA: 13/21
DATA: 11/12/2023

ARQUIVO: 01 paisagismo.pln
FORMATO A1
ESC.: Indicada



01 PLANTA BAIXA TÉRREO LAYOUT
ESCALA: 1:100

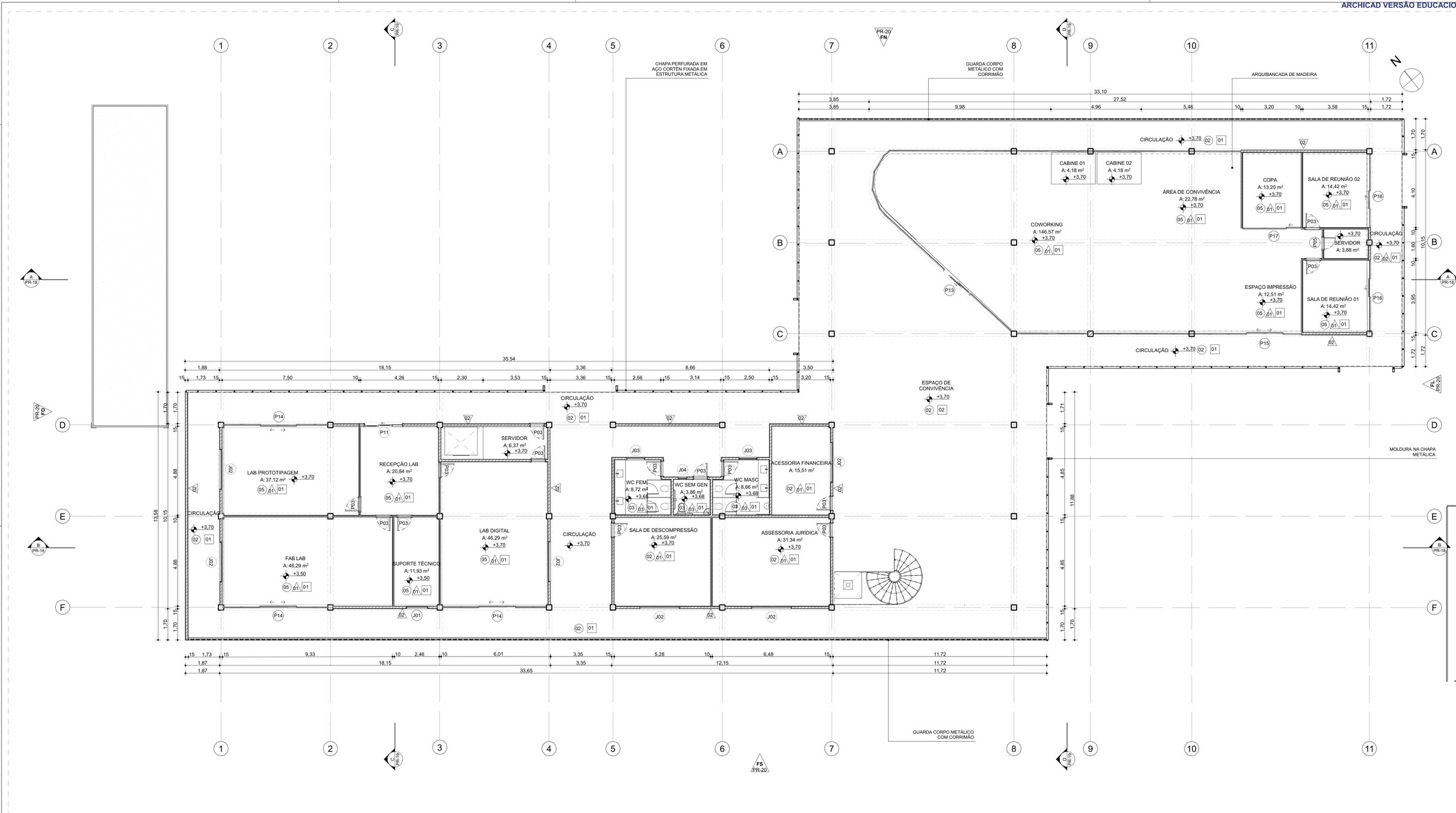
QUADRO DE ÁREAS		QUADRO DE ÁREAS		QUADRO DE ÁREAS	
AMBIENTE	ÁREA	AMBIENTE	ÁREA	AMBIENTE	ÁREA
ALEITAMENTO	3,55	DIRETORIA	11,15	SALA DE REPOUSO	36,90
AMAMENTAÇÃO	13,98	DML	5,40	SALA DE REUNIÃO	25,59
AUDITÓRIO	175,56	FOYER	45,14	SALA TÉCNICA	4,62
CASA DE LIXO	6,28	FRALDÁRIO	14,12	SECRETÁRIA	11,43
CIRCULAÇÃO	7,76	PALCO	26,97	WC	3,21
CONT ACESSO	7,41	RECEPÇÃO	53,25	WC ACCESS	3,86
COPA FUNCIONÁRIOS	9,63	RECEPÇÃO ESP FAMILIA	13,20	WC FEM	8,74
DEP	1,94	RECEPÇÃO ESPAÇO INFANTIL	28,61	WC INFANTIL	12,24
DEP AUD	4,72	SALA DE ATIVIDADES	39,05	WC MASC	8,66
					582,97 m²



ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

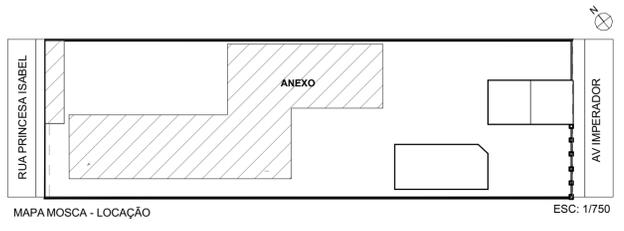
PROJETO: RESTAURO E REABILITAÇÃO DA CASA THOMAZ POMPEU DE SOUSA BRASIL
ORIENTADORA: JULIA SANTOS MIYASAKI
ALUNO(A): ERIKA GOMES TEIXEIRA
DESENHO DA PRANCHA: PLANTA DE LAYOUT - ANEXO
ESC.: Indicada

TURMA: 2510N01
PRANCHA: 14/21
DATA: 11/12/2023
FORMATO: A1



01 PLANTA PAV SUPERIOR
ESCALA: 1:100

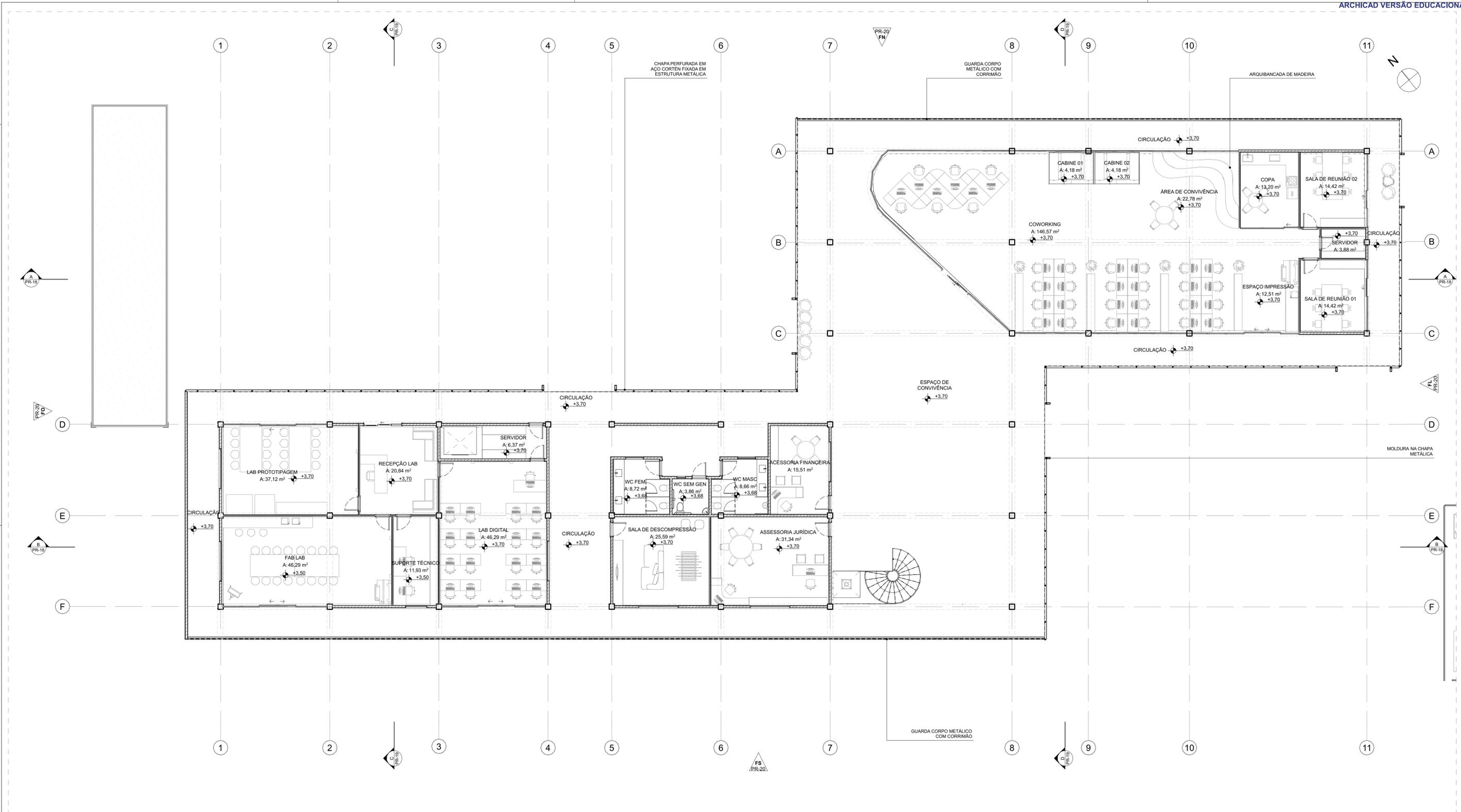
QUADRO DE PORTAS				QUADRO DE PORTAS				QUADRO DE REVESTIMENTOS				
CÓD.	DIMENSÃO	DESCRIÇÃO	QTD.	CÓD.	DIMENSÃO	DESCRIÇÃO	QTD.	PISO				
		PORTA SANFONADA COM OITO FOLHAS, COM PERFIL METÁLICO PINTADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA E VIDRO TEMPERADO INCOLOR	01	P14	5,70 X 3,20	PORTA COM 2 FOLHAS DE CORRER E 4 FOLHAS FIXAS, COM PERFIL METÁLICO PINTADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA E VIDRO TEMPERADO INCOLOR	03	01	PISO DRENANTE DE 80 x 80cm			
		ESQUADRIA COM 1 PORTA DE CORRER E 11 FOLHAS FIXAS, COM PERFIL METÁLICO PINTADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA E VIDRO TEMPERADO INCOLOR	01	P15	15,65 X 3,20	ESQUADRIA COM PORTA COM 2 FOLHAS DE CORRER E 16 FOLHAS FIXAS, COM PERFIL MET. PINTADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA E VIDRO TEMPERADO INCOLOR	01	02	PISO INDUSTRIAL COM JUNTA DE DILATAÇÃO COM MÓDULOS DE 80cm.			
P04	0,80x2,10	PORTA DE ABRIR COM PUXADOR HORIZONTAL + REVESTIMENTO RESISTENTE A IMPACTOS DE ACORDO COM A NBR 9050 REVESTIDA COM LAMINADO MELAMINICO NA COR BRANCA COM ALUSAR ATE O FORRO	2	P16	4,00 X 2,75	PORTA COM 1 FOLHA DE CORRER E 3 FOLHAS FIXAS, COM PERFIL METÁLICO PINTADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA E VIDRO TEMPERADO INCOLOR	02	03	PORCELANATO 50x50 ACETINADO NA COR BRANCA			
P05	0,70x2,10	PORTA DE ABRIR COM 1 FOLHA, DE MADEIRA NA COR BRANCA	3	P17	3,20 X 2,75	PORTA COM 1 FOLHA DE CORRER E 2 FOLHAS FIXAS, COM PERFIL METÁLICO PINTADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA E VIDRO TEMPERADO INCOLOR	01	04	CARPETE LISO NA COR CINZA CLARO			
P06	1,50x2,30	PORTA DE CORRER COM 2 FOLHAS E CAIXILHO METÁLICO PINTADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA E VIDRO TEMPERADO INCOLOR	1	QUADRO DE JANELAS				PAREDE				
P07	1,00x2,30	PORTA DE CORRER COM 1 FOLHA COM CAIXILHO METÁLICO PINTADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA E VIDRO TEMPERADO INCOLOR	3	CÓD.	DIMENSÃO	PEITORIL	DESCRIÇÃO	QTD.	01	PINTURA COM TINTA ACRILICA ACETINADO NA COR BRANCO NEVE - FOSCO		
P08	0,70x2,10	PORTA DE CORRER 1 FOLHA COM VIDRO TEMPERADO INCOLOR E CAIXILHO METÁLICO	2	J01	1,20x1,00	1,00	JANELA DE CORRER COM 2 FOLHAS COM FORRAMENTOS METÁLICO PINTADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA E VIDRO INCOLOR	2	02	MICROTEXTURA TIPO FULGET NA COR BRANCA		
P09	0,70x2,10	PORTA DE ABRIR DE AÇO LAMINADO NA COR BRANCA	2	J02	2,20x1,10	1,00	JANELA DE CORRER 2 FOLHAS COM FORRAMENTOS METÁLICO PINTADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA E VIDRO INCOLOR	14	03	PORCELANATO ACETINADO 50x50, NA COR BRANCA		
P10	1,50x2,30	PORTA DE ABRIR 2 FOLHAS COM CAIXILHO METÁLICO E VIDRO METÁLICO	2	J03	1,00x0,60	1,60	JANELA DE CORRER 2 FOLHAS COM FORRAMENTOS METÁLICO PINTADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA E VIDRO INCOLOR	6	01	GESSO ACARTONADO EM ASSADO E PINTADO NA COR BRANCO NEVE FOSCO		
P11	2,10x2,30	PORTA DE CORRER COM 2 FOLHAS DE CORRER E 1 FOLHA FIXA, COM CAIXILHO METÁLICO E VIDRO INCOLOR	1	J04	0,50x0,60	1,60	JANELA BASCULANTE COM FORRAMENTOS METÁLICO PINTADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA E VIDRO INCOLOR	3	02	LAJE APARENTE		
		ESQUADRIA COM 2 FOLHAS DE CORRER E 18 FOLHAS FIXAS COM CAIXILHO METÁLICO E	1	J05	0,80x0,60	1,60	JANELA BASCULANTE COM FORRAMENTOS METÁLICO PINTADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA E VIDRO INCOLOR	3	03	NUVEM ACÚSTICA COM FIBRA DE VIDRO E ACABAMENTO COM PINTURA BRANCA		
		PORTA COM 2 FOLHAS DE CORRER E 19 FOLHAS FIXAS, COM PERFIL METÁLICO PINTADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA E VIDRO TEMPERADO INCOLOR	01	J06	1,20x1,00	0,80	JANELA DE CORRER 2 FOLHAS COM FORRAMENTOS METÁLICO PINTADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA E VIDRO TEMPERADO	1				
		PORTA COM 2 FOLHAS DE CORRER E 7 FOLHAS FIXAS, COM PERFIL METÁLICO PINTADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA E VIDRO TEMPERADO INCOLOR	01	J07	2,05x1,00	0,80	JANELA DE CORRER 3 FOLHAS COM FORRAMENTOS METÁLICO PINTADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA E VIDRO TEMPERADO	1				
				J08	3,60x1,30	0,80	JANELA DE CORRER 6 FOLHAS COM FORRAMENTOS METÁLICO PINTADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR PRETA E VIDRO TEMPERADO	1				



ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

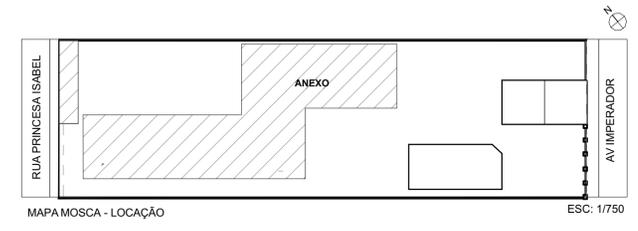
PROJETO: RESTAURO E REABILITAÇÃO DA CASA THOMAZ POMPEU DE SOUSA BRASIL
ORIENTADOR(A): JULIA SANTOS MIYASAKI
ALUNO(A): ERIKA GOMES TEIXEIRA
DESENHO DA PRANCHA: PLANTA PAV SUPERIOR
ARQUIVO: 01 paisagismo.pln
FORMATO A1

TURMA: 2510N01
PRANCHA: 15/21
DATA: 11/12/2023



01.LAYOUT PAV SUPERIOR
ESCALA:1:100

QUADRO ÁREAS PAV SUPERIOR		QUADRO ÁREAS PAV SUPERIOR	
AMBIENTE	ÁREA	AMBIENTE	ÁREA
ACESSORIA FINANCEIRA	15,51	RECEPÇÃO LAB	20,84
ÁREA DE CONVIVÊNCIA	22,78	SALA DE DESCOMPRESSÃO	25,59
ASSESSORIA JURÍDICA	31,34	SALA DE REUNIÃO 01	14,42
CABINE 01	4,18	SALA DE REUNIÃO 02	14,42
CABINE 02	4,18	SERVIDOR	10,25
COPA	13,20	SUPORTE TÉCNICO	11,93
COWORKING	146,57	WC FEM	8,72
ESPAÇO IMPRESSÃO	12,51	WC MASC	8,66
FAB LAB	46,29	WC SEM GEN	3,86
LAB DIGITAL	46,29		498,66
LAB PROTOTIPAGEM	37,12		



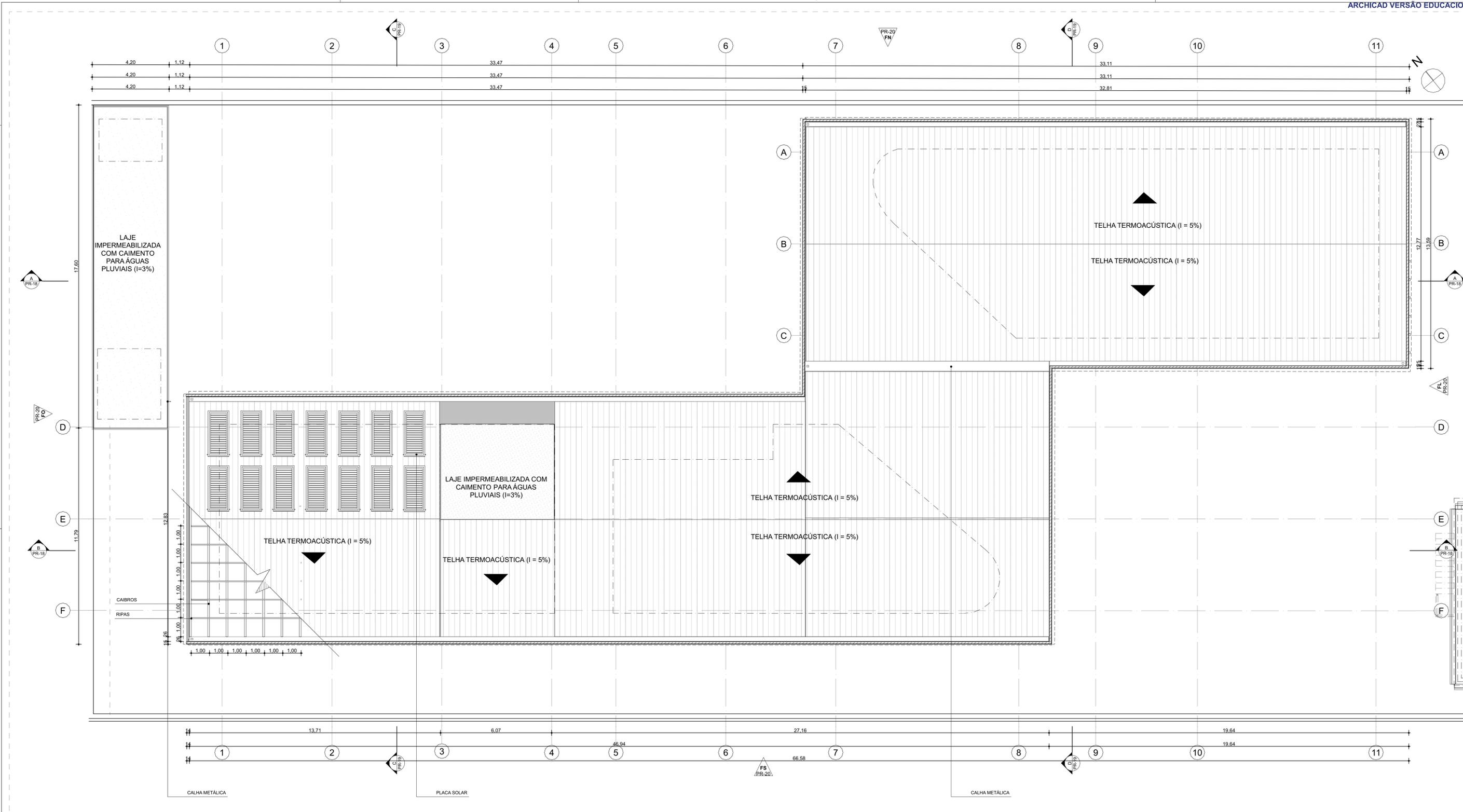
ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

PROJETO: RESTAURO E REABILITAÇÃO DA CASA THOMAZ POMPEU DE SOUSA BRASIL
ORIENTADOR(A): JULIA SANTOS MIYASAKI
ALUNO(A): ERIKA GOMES TEIXEIRA

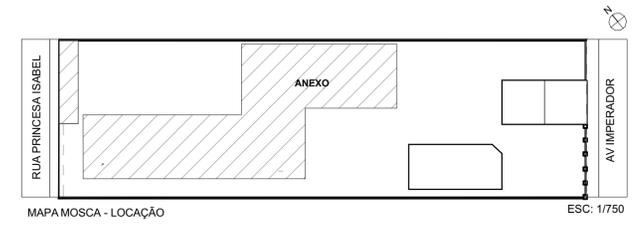
DESENHO DA PRANCHA: PLANTA DE LAYOUT PAV SUPERIOR
ESC.: Indicada

ARQUIVO: 01 paisagismo.pln
FORMATO A1

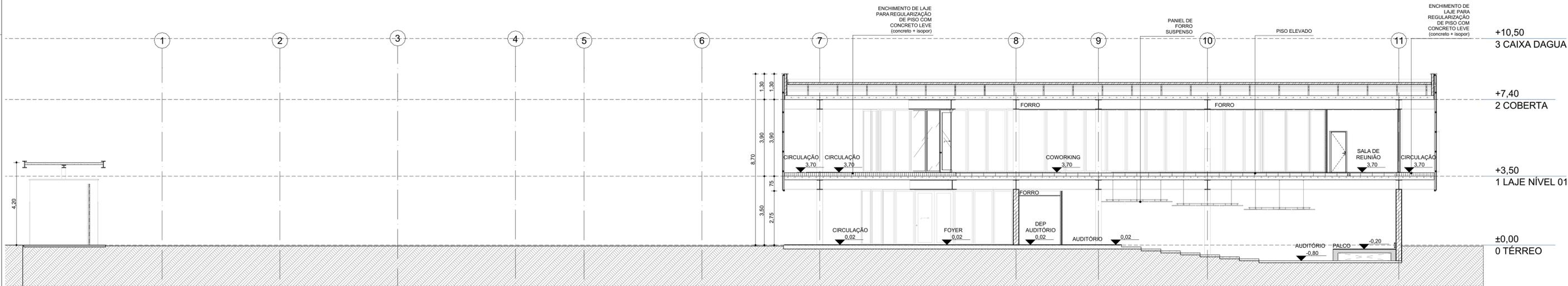
TURMA: 2510N01
PRANCHA: 16/21
DATA: 11/12/2023



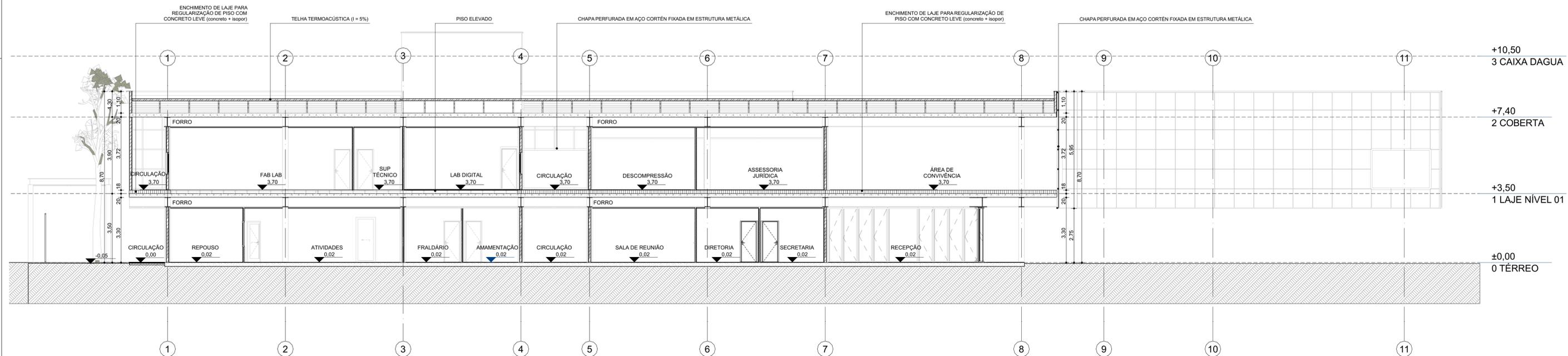
01 PLANTA DE COBERTA
ESCALA: 1:100



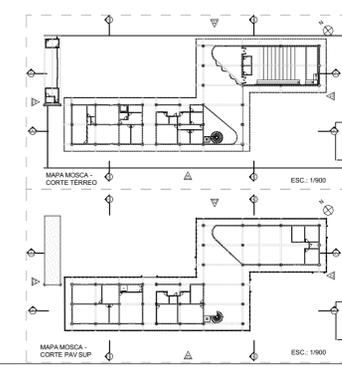
ARQUITETURA E URBANISMO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	
PROJETO RESTAURO E REABILITAÇÃO DA CASA THOMAZ POMPEU DE SOUSA BRASIL	
ORIENTADOR(A) JULIA SANTOS MIYASAKI	
ALUNO(A) ERIKA GOMES TEIXEIRA	TURMA 2510N01
DESENHO DA PRANCHA PLANTA DE COBERTA	PRANCHA ESC.: Indicada 17 / 21
ARQUIVO 01 paisagismo.pln	DATA 11/12/2023
FORMATO A1	



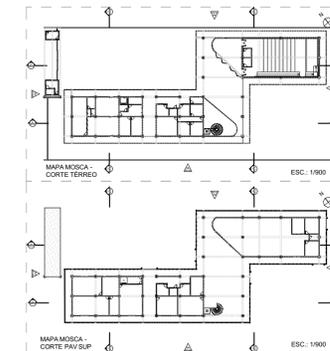
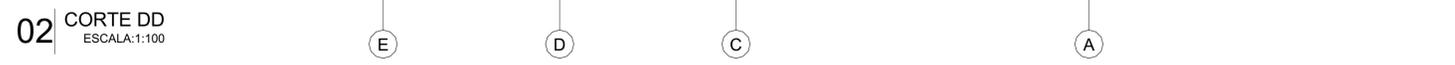
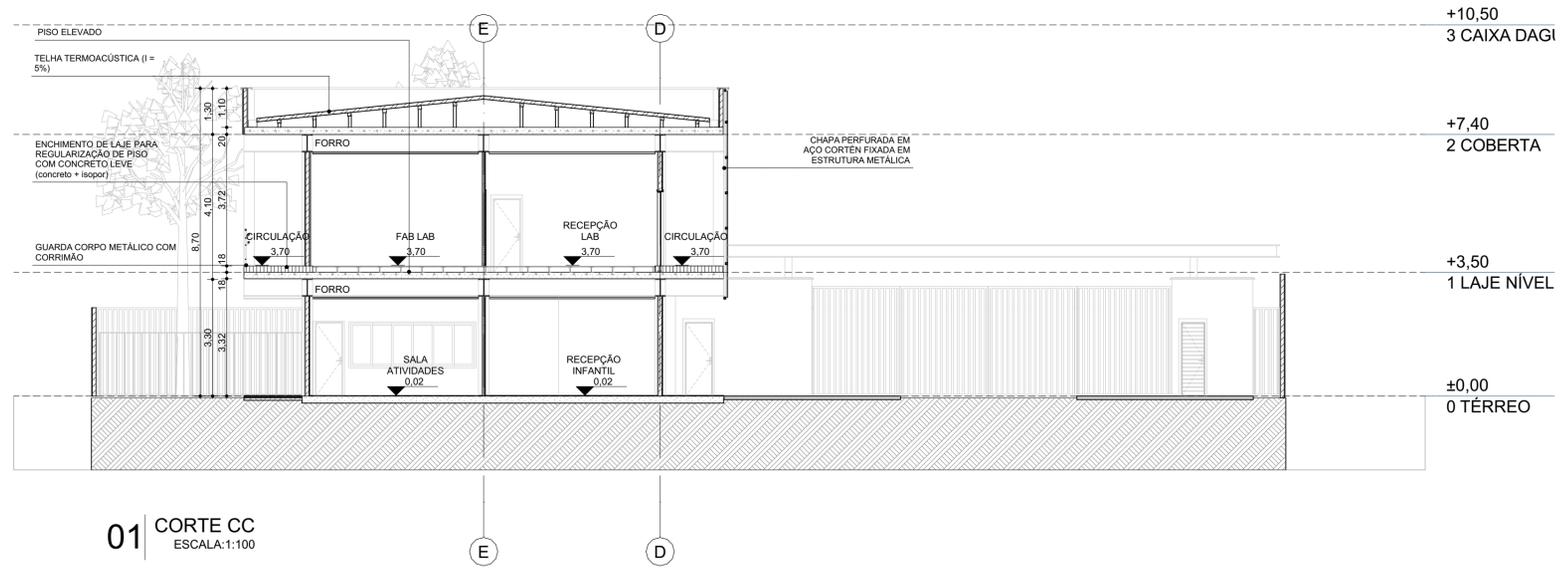
01 CORTE AA
ESCALA:1:100



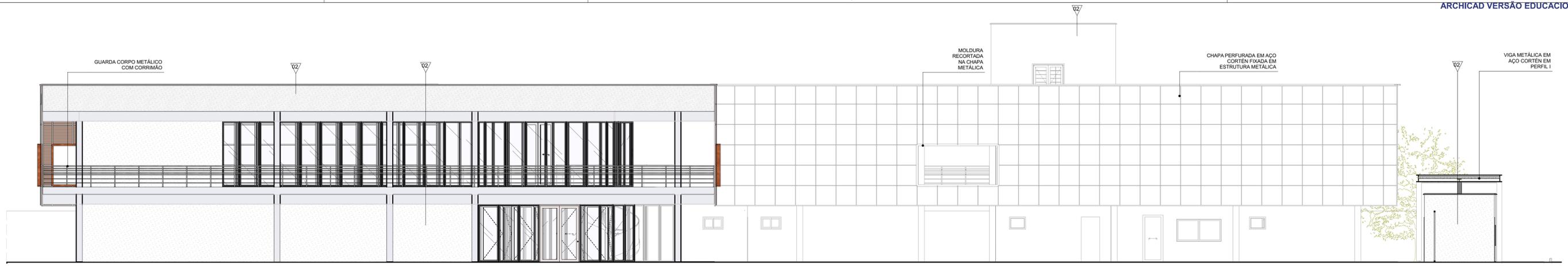
02 CORTE BB
ESCALA:1:100



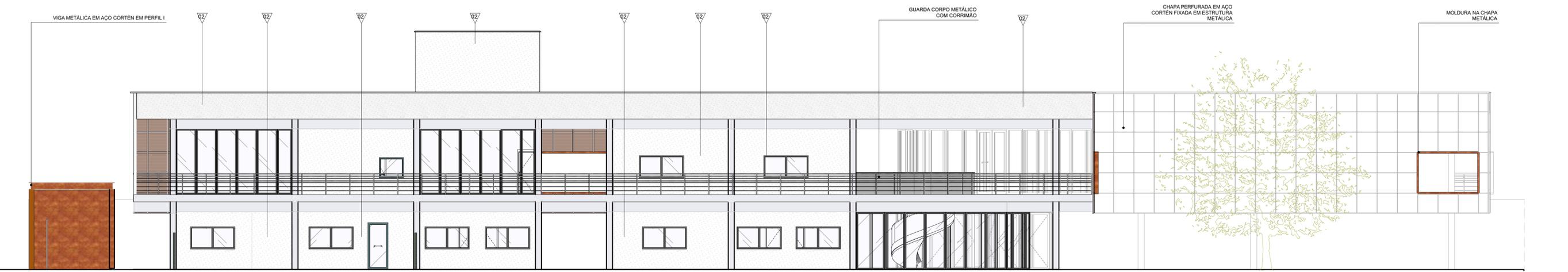
ARQUITETURA E URBANISMO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	
PROJETO RESTAURO E REABILITAÇÃO DA CASA THOMAZ POMPEU DE SOUSA BRASIL	
ORIENTADOR(A) JULIA SANTOS MIYASAKI	
ALUNO(A) ERIKA GOMES TEIXEIRA	TURMA 2510N01
DESENHO DA PRANCHA CORTE AA E BB	PRANCHA 18/21
ARQUIVO 01 paisagismo.pln	DATA 11/12/2023
FORMATO A1	



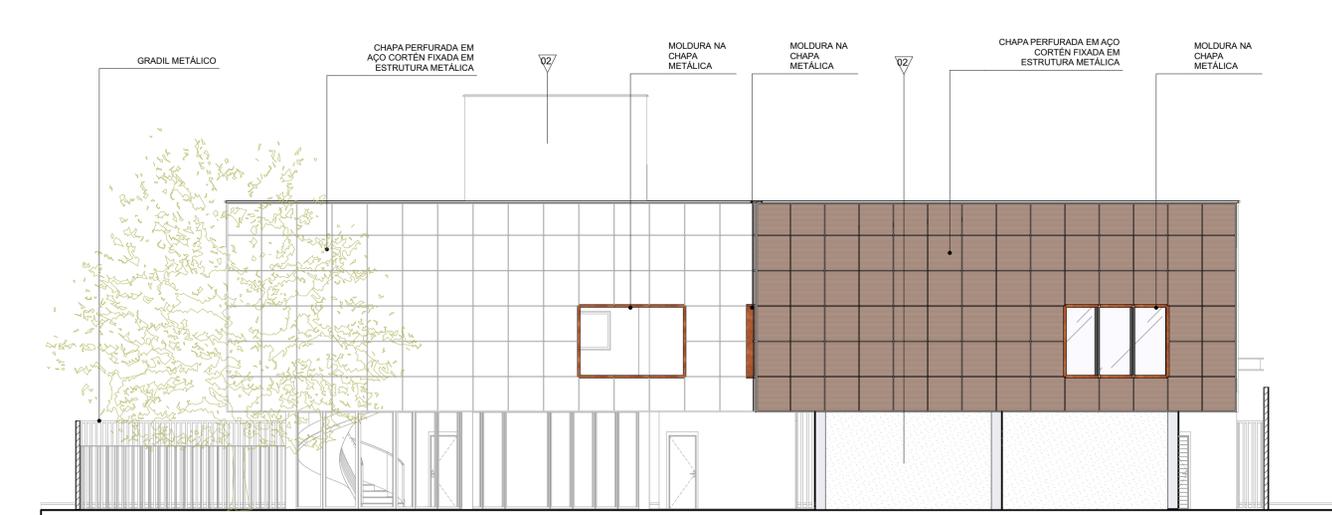
ARQUITETURA E URBANISMO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	
PROJETO RESTAURO E REABILITAÇÃO DA CASA THOMAZ POMPEU DE SOUSA BRASIL	
ORIENTADOR(A) JULIA SANTOS MIYASAKI	
ALUNO(A) ERIKA GOMES TEIXEIRA	TURMA 2510N01
DESENHO DA PRANCHA CORTE CC E DD	PRANCHA ESC.: Indicada 19/21
ARQUIVO 01 paisagismo.pln	DATA 11/12/2023
FORMATO A1	



01 FACHADA NORTE
ESCALA:1:100



02 FACHADA SUL
ESCALA:1:100



04 FACHADA LESTE
ESCALA:1:100



03 FACHADA OESTE
ESCALA:1:100

PAREDE	
01	PINTURA COM TINTA ACRILICA ACETINADO NA COR BRANCO NEVE - FOSCO
02	MICROTEXTURA TIPO FULGET NA COR BRANCA
03	PORCELANATO ACETINADO 50x50, NA COR BRANCA

ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

PROJETO
RESTAURO E REABILITAÇÃO DA CASA THOMAZ POMPEU DE SOUSA BRASIL

ORIENTADOR(A)
JULIA SANTOS MIYASAKI

ALUNO(A)
ERIKA GOMES TEIXEIRA

DESENHO DA PRANCHA
FACHADAS

ESC.: Indicada

TURMA
2510N01

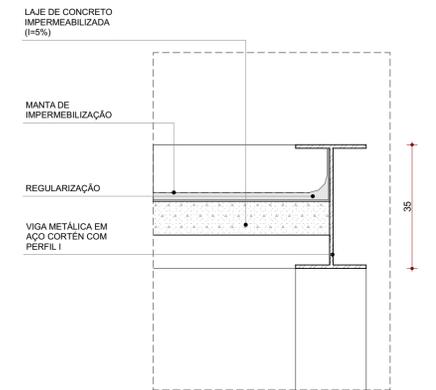
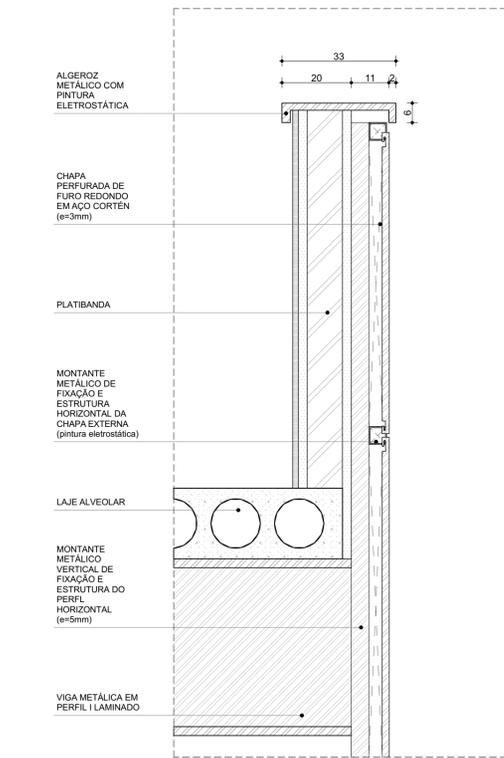
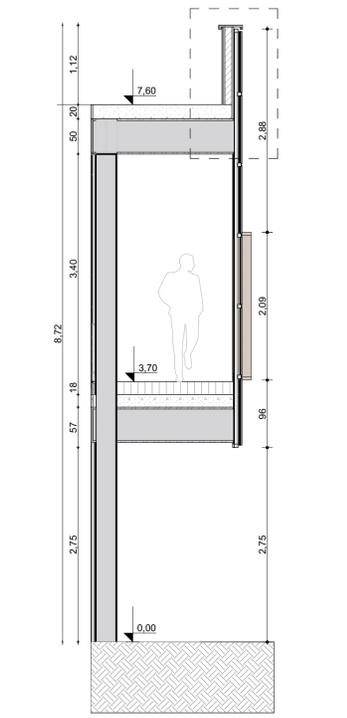
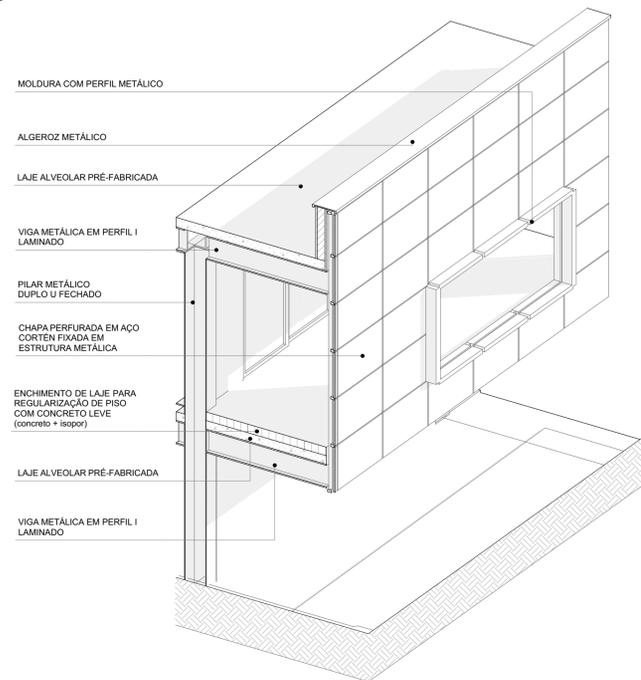
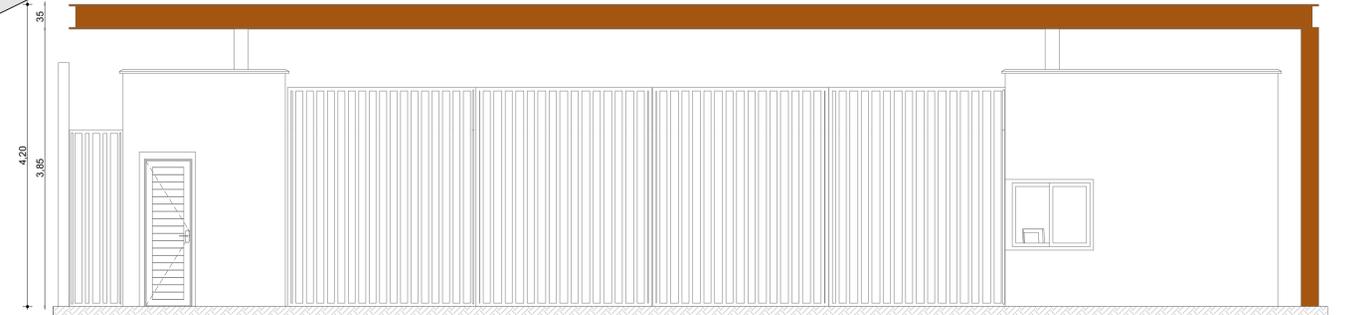
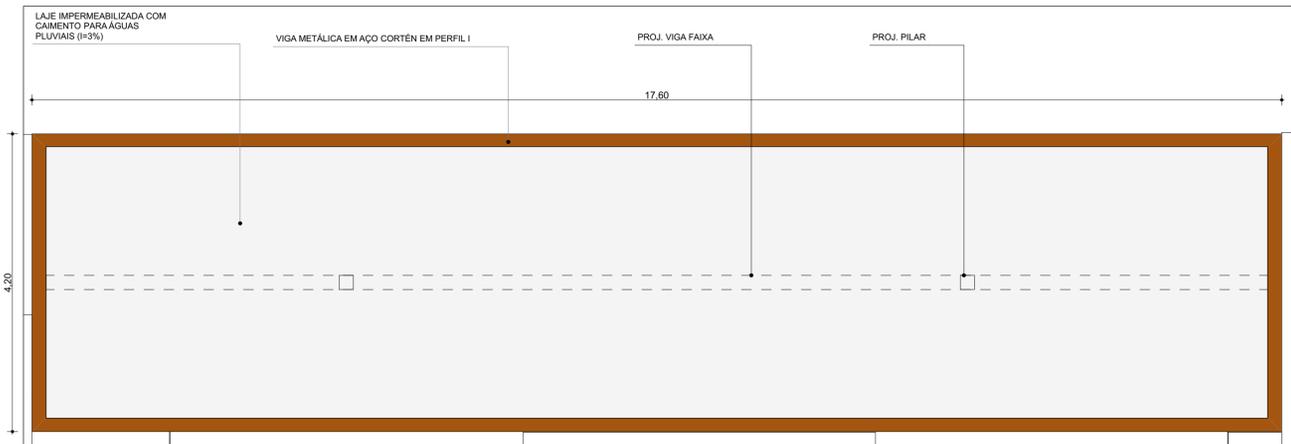
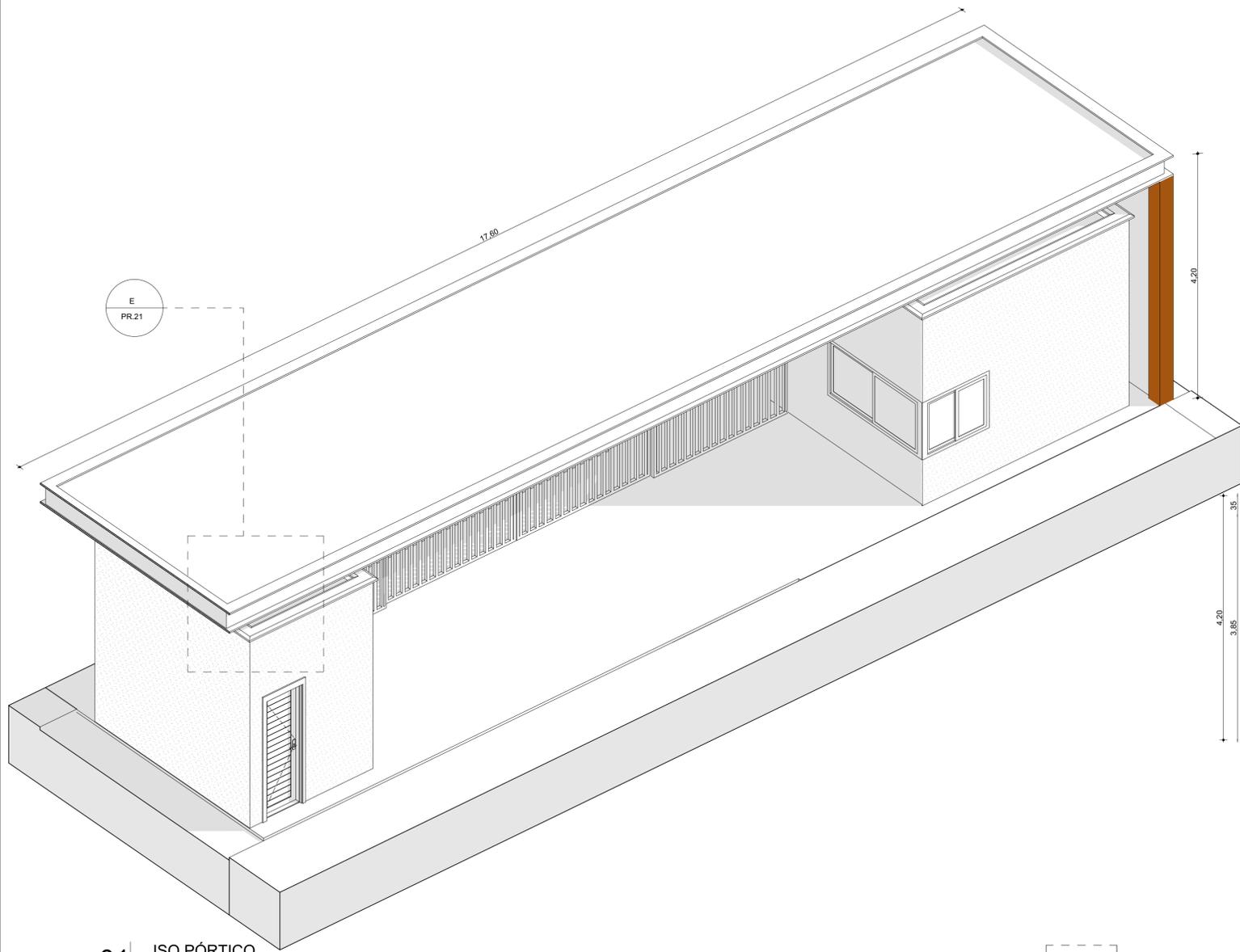
PRANCHA

20/21

ARQUIVO
01 paisagismo.pln

DATA
11/12/2023

FORMATO A1



ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

PROJETO RESTAURO E REABILITAÇÃO DA CASA THOMAZ POMPEU DE SOUSA BRASIL

ORIENTADOR(A) JULIA SANTOS MIYASAKI

ALUNO(A) ERIKA GOMES TEIXEIRA

DESENHO DA PRANCHA DETALHAMENTOS

ESC.: Indicada

TURMA 2510N01

PRANCHA

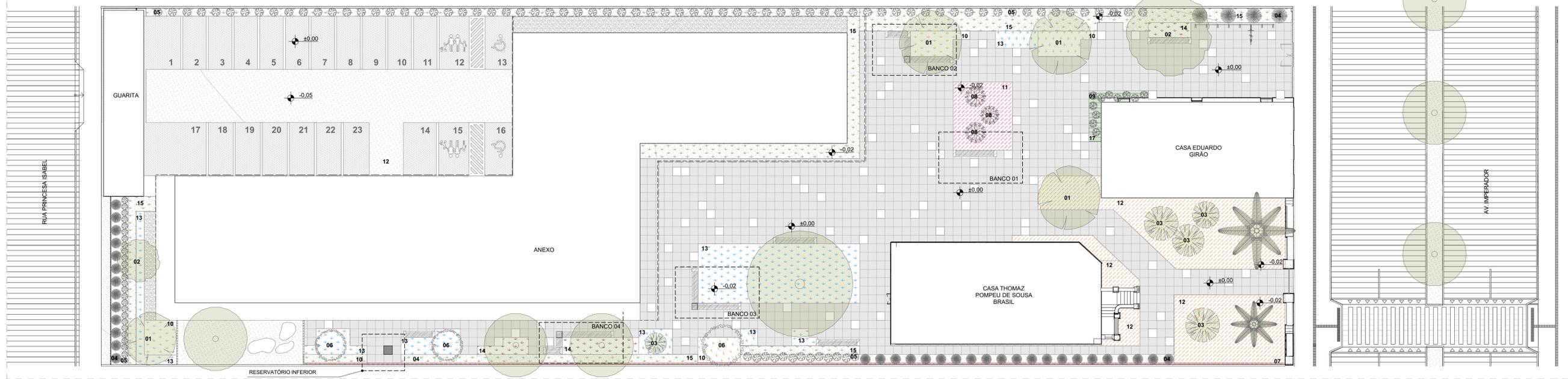
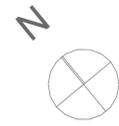
21/21

ARQUIVO 01 paisagismo.pln

DATA 11/12/2023

FORMATO A1

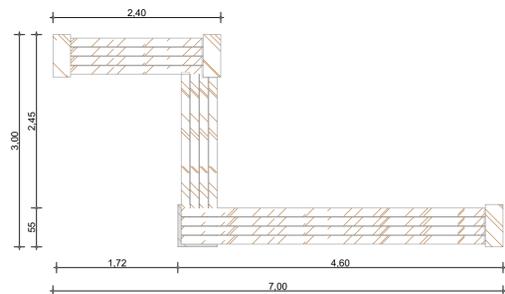
PAISAGISMO



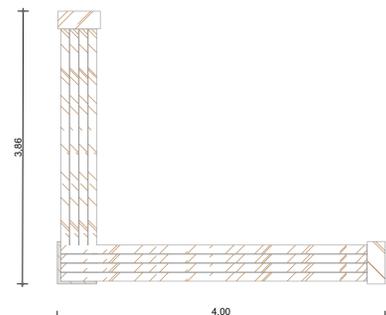
01 PLANTA BAIXA JARDIM
ESCALA:1:200



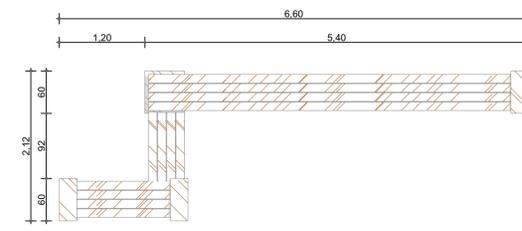
02 PB - BANCO 01
ESCALA:1:50



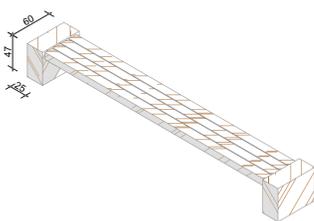
04 PB - BANCO 02
ESCALA:1:50



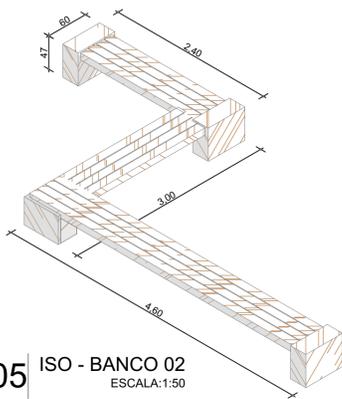
06 PB - BANCO 03
ESCALA:1:50



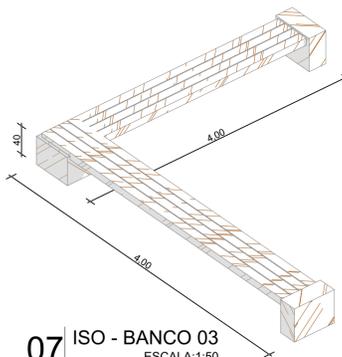
08 PB - BANCO 04
ESCALA:1:50



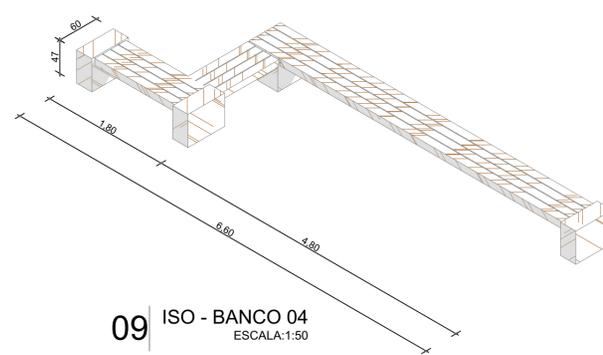
03 ISO - BANCO 01
ESCALA:1:50



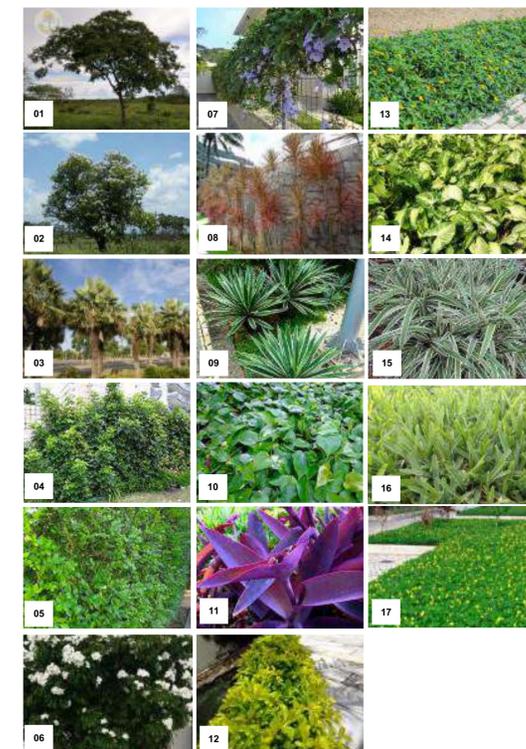
05 ISO - BANCO 02
ESCALA:1:50



07 ISO - BANCO 03
ESCALA:1:50



09 ISO - BANCO 04
ESCALA:1:50



QUADRO DE VEGETAÇÃO HERBÁCEAS					QUADRO DE VEGETAÇÃO ARVORES/ PALMEIRAS				QUADRO DE PISO REVESTIMENTO PISO			
SÍMBOLO	DESCRIÇÃO	NOME POPULAR	NOME CIENTÍFICO	DENSIDADE	SÍMBOLO	DESCRIÇÃO	NOME POPULAR	NOME CIENTÍFICO	QUANTIDADE	SÍMBOLO	DESCRIÇÃO	OBSERVAÇÃO
[Symbol]	hDIE	Dianella	Dianella ensifolia	25 unid/ m²	[Symbol]	aAUO	Pau Branco	Cordia oncocalyx	2	[Symbol]	Pedrisco palha médio	Pedrisco Palha Médio
[Symbol]	hDUE	Pingo-de-ouro	Duranta erecta	25 unid/ m²	[Symbol]	aCEB	Catingueira	Cnestigma bracteosum	4	[Symbol]	Piso drenante	Piso cinza, vermelho e bege
[Symbol]	hEPP	Jibóia	Epipremnum pinnatum	25 unid/ m²	[Symbol]	pCOP	Carnaúba	Copernicia prunifera	5			
[Symbol]	hSPT	Vedélia	Sphagnetocola trilobata	25 unid/ m²								
[Symbol]	hSYA	Singônio	Syngonium angustatum	25 unid/ m²								
[Symbol]	hTRP	Traporeaba-roxa	Tradescantia pallida var. purpurea	25 unid/ m²								
FORRAÇÃO					ARBUSTOS							
SÍMBOLO	DESCRIÇÃO	NOME POPULAR	NOME CIENTÍFICO	DENSIDADE	SÍMBOLO	DESCRIÇÃO	NOME POPULAR	NOME CIENTÍFICO	QUANTIDADE			
[Symbol]	fARR	Grama amendoim	Arachis repens	-	[Symbol]	arAGA	Agave	Agave angustifolia	11			
[Symbol]	gSTS	Grama Santo Agostinho	Stenotaphrum secundatum	-	[Symbol]	arDRF	Dracena de Madagascar	Schefflera actinophylla	3			
					[Symbol]	arEUS	Murta	Eugenia sprengelli DC.	108			
					[Symbol]	arPLP	Buquê de noiva	Plumeria pudica	3			
					[Symbol]	arSCA	Chellera	Schefflera actinophylla	38			
					[Symbol]	arTHE	Tumbérkia azul	Thunbergia erecta	1			

ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

PROJETO RESTAURO E REABILITAÇÃO DA CASA THOMAZ POMPEU DE SOUSA BRASIL

ORIENTADORA) JULIA SANTOS MIYASAKI

ALUNO(A) ERIKA GOMES TEIXEIRA

DESENHO DA PRANCHA PLANTA DE JARDIM

ESC.: Indicada

TURMA 2510N01

PRANCHA

01 / 02

ARQUIVO 01 paisagismo.pln

DATA 12/12/2023

FORMATO A1

